

# MARISTA LELKISÉG – 2020 FEBRÁR: MOST, az újdonságokra örülj!

## MOTIVÁCIÓ

Tolsztoj szerint: „Csak egy idő a fontos, a **MOST!** Ez a legfontosabb, hiszen csak ezt tudjuk befolyásolni.”. Ha tehát teljes életet szeretnénk élni, cselekednünk kell. A cselekvés képessége csak a jelenben áll rendelkezésünkre. A múlt már megtörtént, a jövő még nem létezik, csak itt és most van lehetőség a tettekre.

Most, és csak most találkozol az élet újdonságai, mert minden pillanat egyedi és új, benne rejlik egy új lehetőség. Állj meg és fedezz fel az újdonságokat, ami a jelen ajándékoz neked. Ha az idő után futsz, mint azt legtöbbször teszi, akkor versenyt futsz az idővel. Néhányunknak ideiglenesen sikerül is megelőzni az időt. Ez a stressz. De mivel időbe ágyazott lények vagyunk, nem élhetünk büntetlenül az idő előtt. Az idő visszavág. Sikertelenség, betegség, és egyebek folytán hirtelen kiszalad a talaj a lábunk alól, és mi zuhanni kezdünk, amellyel aztán nem csak boldogságunk, hanem egész létünk megkérdőjeleződhet. Állj meg és tanuld meg élvezni a jelen pillanatot!

A mindennapok feladatai, szokásai biztonságot adnak, ugyanakkor megnehezítik, hogy teljes szívvel befogadd az újdonságokat. Ne félj néha megtörni a rutint.

## IDÉZETEK

Őszintén szólva én jobban félek attól, hogy szegényebb leszek lelkiileg, ha valamit nem próbálok ki, mint attól, hogy mi lesz, ha kiprobálok? Engem jobban zavar, hogy korlátot állítok magamnak, mint az, hogy az újdonságban benne van a kudarc lehetősége. Ha nem próbálok ki, soha nem fogom tudni, hogy képes vagyok-e rá, vagy sem.

*Marie Clarence*

Illúzióink száma talán éppoly végtelen, mint az emberek kapcsolata egymás közt, vagy mint az embereké a dolgokhoz. És valahányszor az illúzió eltűnik, vagyis ha a lényt vagy a tényét olyannak látjuk, amilyen rajtunk kívül, a valóságban, különös érzés támad bennünk: félig sajnáljuk az eltűnt ábrándképet, félig kellemesen meglep az újdonság, a reális tény.

*Charles Baudelaire*

Van, hogy ott van az orrunk előtt egy remek lehetőség, de nem is látjuk, mert nem akarjuk látni. Azt hiszem, hogy nyitottnak kéne lennünk az újdonságokra.

*Flash - A Villám c. film*

A kényszert legalább jól ismerjük. Megszokott dolog - kényelmetlen, de otthonos. A szabadság? Ajjaj! A szabadság **újdonság**, és mi minden ismeretlentől félünk. Miután nemzedékeken keresztül azt tanították, hogy kötelességeink és szokásaink vannak, nehéz elfogadni, ha valaki választás révén akar cselekedni, vagy szívének ösztönzésére. Márpedig ez életbevágóan fontos volna!

*Thomas D`Ansembourg*

Talán tényleg a fiataloké a világ manapság a számítógépes nyelvvel, a tini újságírókkal és internet-milliomosokkal. Mindenki gyorsaságot, újdonságot követelt, ráadásul azonnal. Minden rögtön történt, minden online volt, minden könnyű volt. A lassú, feleslegessé vált emberi lényeket pedig kihajították, akár egy elavult számítógépet.

*Sophie Kinsella*

Legyünk nyitottak az újdonságokra, mert ez tartja frissen szellemünket, és segít abban, hogy testünk is sokáig szolgálhasson épen minket.

*Karafiáth Orsolya*

Tanítani jó dolog, de szerintem csak akkor lehet igazán jól tanítani, ha az ember maga is kutat. Ugyanis a tanítás öröme és lelkesedése összefügg az új információk megszerzésével. Nem baj, ha valaki nem olyan eredményes, látszólag kevésbé megbecsült kutató, akkor is jól tudhat tanítani, ha megéli kutatásában az újdonság és megismerés belső örömét.

*Perczel András*

## **FERENC PÁPA GONDALATAI**

Az írástudók nehéz helyzetbe akarták hozni Jézust, amikor megkérdezték, hogy tanítványai miért nem börtölnek. Az Úr azonban nem esik bele a csapdába, hanem válaszában ünnepekről és újdonságokról beszél – indult ki a napi evangéliumi szakaszból (Lk 5,33–39) Ferenc pápa, és rámutatott azokra az újdonságokra, amelyeket Jézus hozott el nekünk. Az Úr arra buzdít, hogy az új bort új tömlőkbe töltsük.

„Új bort az új tömlőbe”, ez az evangélium újdonsága. Mit hoz számunkra az evangélium? – tette fel a kérdést a Szentatya. – Örömet és újdonságot. Ezek a törvénytudók be voltak zárva parancsolataikba, előírásaikba. Szent Pál rájuk utalva megállapítja, hogy Jézus eljövetele előtt mindnyájan a törvény rabjai voltunk. Ezek a törvények nem voltak rosszak, de úgy őrizték az embereket, mint foglyokat, a hit eljövételére várva. Ezt a hitet maga Jézus nyilatkoztatta ki. A nép Mózes törvényét követte, és később azokat az apróbb szokásokat és törvényeket, amelyeket a törvénytudók foglaltak rendszerbe. A törvény védte őket, de mint foglyokat! Ők pedig várták a szabadságot, azt a végleges szabadságot, amelyet Isten adott meg népének Fia által. Az evangélium újdonsága tehát ez: felszabadultunk a törvény alól – mutatott rá a pápa.

Valaki azonban feltehetné a kérdést: De Atyám, a keresztényeknek nincs törvényük? De van! Jézus mondta: „Nem azért jöttem, hogy megszüntessem [a törvényt], hanem hogy tökéletessé tegyem”. A törvény beteljesítése például a nyolc boldogság, a szeretet törvénye, a teljes, totális szeretet, mint ahogyan Jézus szeretett minket. Amikor Jézus szemrehányást tesz ezeknek az írástudóknak, akkor azt veti a szemükre, hogy nem védelmezték meg a népet a törvénnyel, hanem sok kis előírással rabszolgává tették. Megmondták az embereknek, hogy mit tegyenek, a nélkül a szabadság nélkül, amelyet Jézus hozott el nekünk az új törvénnyel, amelyet vérevel szentesített – tette hozzá a Szentatya.

Majd így folytatta: Ez az evangélium újdonsága, ez az ünnep, az öröm és a szabadság. Ez az a megváltás, amelyet az egész nép várt, miközben a törvény rabságban tartotta. Jézus ezt akarja nekünk mondani: újdonságot az újdonságnak; új bort az új tömlőkbe. Ne féljete megváltoztatni a dolgokat az evangélium törvénye szerint!

Pál helyesen tesz különbséget a törvény és a hit gyermekei között. Új bornak új tömlőt. Az egyház ezért kéri mindannyiunktól, hogy változzunk meg – hangsúlyozta Ferenc pápa. – Azt kéri tőlünk, hogy tegyük félre a veszendő struktúrákat: nincs rájuk szükség! Vegyünk új tömlőket, az evangéliumi tömlőket.

Nem érthetjük meg például ezeknek a törvénytudóknak, ezeknek a farizeus teológusoknak a mentalitását: nem érthetjük meg őket az evangélium lelkületével. Két különböző dolgról van szó. Az evangéliumnak másféle stílusa, olyan, ami elvezet a törvény tökéletességéhez. Igen, de új módon: új bor, új tömlőkben – zárta péntek reggeli homíliáját a pápa.

Magyar Kurír

## **MESE**

### **A sas!**

Egyszer egy sasfióka kiesett a fészekből. Véletlenül arra járt egy paraszt, aki hazavitte, és a baromfiudvarban helyezte el. A sasfióka a tyúkok között nőtt fel.

A tyúkok eleinte bizalmatlanul tekintettek az idegenre, aki vadul csapkodott a szárnyával, és ügyetlenül a levegőbe akart emelkedni. Később azonban a tyúkok jó társaságot jelentettek a sasfiókának és készségesen tanították. Miután a sas még fiatal és alkalmazkodóképes volt, gyorsan megtanulta, hogyan viselkedjék úgy, mint a tyúkok. Hamarosan már csak a külsejében különbözött a baromfiudvar lakóitól. Akárcsak a tyúkok, ő is kukacokat keresett a földön, magokat csípett fel az etetőedényből, és igazi tyúk módjára kotkodácsolt. Időnként arra használta a szárnyait, hogy társainál gyorsabban fogjon meg egy kövér kukacot, de legtöbbször a földön sétálgatott, mint a tyúkok.

Évek teltek el, és egy napon egy gyönyörű szép madár jelent meg a baromfiudvar fölött. Kiterjesztett szárnyakkal lebegett a levegőben, közvetlenül felettük, szinte súlytalanul.

A sas tisztelettel tekintett fel a magasba, és megkérdezte társait:

"Ki ez?"

"Ez egy sas. Azt mondják, a sas a levegő királya" - válaszolta az egyik tyúk.

"De felejtse el. Te meg én, mi mások vagyunk".

És a sas elfelejtette a gyönyörű árnyékot a tiszta égen, és abban a hitben halt meg, hogy ő egy tyúk

## EVANGÉLIUM

† EVANGÉLIUM Szent Máté könyvéből

### **A magvető példázata.**

<sup>1</sup>Egyik nap Jézus kiment a házból és leült a tó partján. <sup>2</sup>Nagy tömeg gyűlt köréje, ezért beszállt egy bárkába és leült, a tömeg pedig a parton maradt. <sup>3</sup>Ekkor példabeszédekben sok mindenre tanította őket, mondván: „Íme, kiment a magvető vetni. <sup>4</sup>Amint vetett, némely szem az útszélre esett. Jöttek az égi madarak és fölcsipegették. <sup>5</sup>Más mag köves talajba hullott, ahol nem volt neki elég föld. Gyorsan kikelt, mert nem volt mélyen a földben. <sup>6</sup>Amikor azonban forrón tűzött a nap, elszáradt, mert nem volt gyökere. <sup>7</sup>Ismét más szűrés bogáncsok közé esett. Amikor a bogáncsok felnőttek, elfojtották. <sup>8</sup>A többi jó földbe hullott s termést hozott, az egyik százszorosot, a másik hatvanszorosot, a harmadik meg harmincszorosot. <sup>9</sup>Akinek füle van, hallja meg!”

**Mt 13,1-8**

## KÉPEK



## VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=5V5Lw10I58M>

<https://www.youtube.com/watch?v=BOnrzULj-BE>

## EGY DAL

<https://www.youtube.com/watch?v=4HYVgZT37rg>

HIJOS DE UN MISMO DIOS (MACACO)	HIJOS DE UN MISMO DIOS (MACACO)
<p>Cinco de la mañana, ahí en Tijuana se oye un disparo desde una ventana. María mira hacia al cielo, ya está acostumbrada. Es la banda sonora de cada madrugada. Una pareja viviendo en Nueva York trabaja a jornada completa, otra cuota, otro ordenador. Su tiempo se resume, con tiempo que no consume, la banda sonora, es el sonido de su reloj. Doce de la noche en el sur de Europa. Pongamos que hablo de Madrid. La palabra crisis bautizará la mañana. Es la banda sonora de tanto repetir.</p>	<p>Hajnal 5 óra van, ott Tijuánában, egy lövés hallható az ablakon keresztül. Mária az égre néz, ő már megszokta azt. Minden reggel az élet zenéje. Egy New York-ban élő pár egész nap dolgozik... még egy számítás a számítógép előtt. Az idejüket összegzik, elvesztett idő, az élet zenéje nem más, mint az óra ketyegése. Éjfél van dél Európában, mondjuk Madridról beszélek. Reggel a válság szó uralkodik minden beszélgetésben, ezért lett szinte már az élet zenéje.</p>
<p>SI SOMOS HIJOS, HIJOS DE UN MISMO DIOS, ¿POR QUÉ SIEMPRE CAEN LOS MISMOS, POR QUÉ? OYE, DÍMELO. SI SOMOS HIJOS, HIJOS DE UN MISMO DIOS, ¿POR QUÉ LOS OJOS SE NUBLAN? ¿POR QUÉ LOS OJOS SE ACOSTUMBRAN A TODO ESTE DOLOR? (Vámonos) SÍ, SOMOS, OH OH OH OH...</p>	<p>HA MIND ISTEN FIAI VAGYUNK, MIÉRT BUKNAK EL MINDIG UGYANAZOK? MIÉRT? HALLOD, MONDD MEG! HA MIND ISTEN FIAI VAGYUNK, MIÉRT KÖNNYEZIK A SZEM? MIÉRT SZOKJA MEG A SZEMÜNK EZT A SOK FÁJDALMAT? (Gyerünk!) IGEN, ISTEN FIAI VAGYUNK, O, O, O, O, O...</p>
<p>São Paulo, siete de la tarde. Cacerolas en lugar de tambores inundan la calle. João sigue con lo suyo, con sus labores. Fuera suena la banda sonora de sus dolores. Luis, con el mundo, lleva una vida muy social. En la Red un millón de amigos. Dice: ¡no te pueden fallar! Pero en su casa hace un mes que nadie cruza su portal. La banda sonora, solitaria comunidad. Un hombre camina por las calles de Dakar, se pregunta si una enfermedad se puede orquestar. ¿Quién traerá la vacuna? Moneda y cambio de una fortuna. Una banda sonora que pronto se olvidará.</p>	<p>São Paulóban, délután hét óra. Tüntető edények árasztják el az utcát. João folytatja a saját munkáját. Kint szól a fájdalom életzenéje. Luis mindig a világhálón él szociális életet. Az interneten egy millió barátja van. Mondják: nem hagylak cserben! De az otthonába több mint egy hónapja senki nem lépett be. Magányos közösség az élet zenéje. Egy ember sétál Dakar utcáján, és kérdezi magától, hogy a betegség lehet-e zenéje. Ki fog hozni oltást? Minden a pénz függvénye. Egy élet zenéje, amit hamarosan elfelejtenek.</p>
<p>Y nos piden convivir, sin perder la cordura. Dar la mano con soltura a los Tipos de interés. Acepta su economía como animal de compañía. Correr con ataduras sobre su mundo de papel.</p>	<p>És kériktőlünk, hogy éljünk együtt anélkül, hogy elveszítenénk a józan eszünket. Könnyen vegyünk föl banki kamatot, és fogadjuk el az ő gazdasági irányításukat, mint egy háziállat. Fussunk az ő papírvilágukban az ő szabályaik szerint.</p>
<p>SÍ, SOMOS, OH OH OH OH</p>	<p>Igen, Isten fiaival vagyunk, o,o,o,o,o</p>

**IMA**

## **Antoine de Saint-Exupéry imája**

Uram!

Nem csodát, nem jelenéseket kérek Tőled.

A mindennapok küzdelméhez adj erőt nekem!

Kérlek, taníts meg a lépésről lépésre Feléd haladás művészetére, hogy föltaláljam magam a napi forgatagban, hogy idejében és talpraesetten tudjak dönteni, hogy ügyeimben okosan gyümölcsöztessen ismereteimet és tapasztalataimat!

Segíts, hogy helyesen tudjam beosztani az időmet!

Add, hogy biztosan érezzem, mely ügyem nem tűr halasztást!

Segíts, hogy mindig időt találjak a szellemi, lelki feltöltődésre is!

Kérlek, segíts, hogy minden esetben a lehető legjobban készülhessek föl az éppen előttem álló feladatra!

Add meg, Uram, a kegyelmet, hogy akivel csak találkozom, arra úgy tudjak odafigyelni, és úgy tudjak neki segíteni, mintha Téged; hallgatnálak, és Neked segítenék!

Add, hogy mélyen megértsem, nehézség, kudarc, sikertelenség és zsákutca is lehet sorsom része!

Sőt! Ezek szükségesek is ahhoz, hogy fejlődjek és megérjek.

Kérlek, szükség esetén, a kellő pillanatban küldj valakit, aki jó szívvel szemembe meri mondani az Igazságot, ha amúgy berzenkednék ellene!

Tudom Uram, hogy számtalan nehézséget nem a lázas tevékenység, hanem az idő old meg.

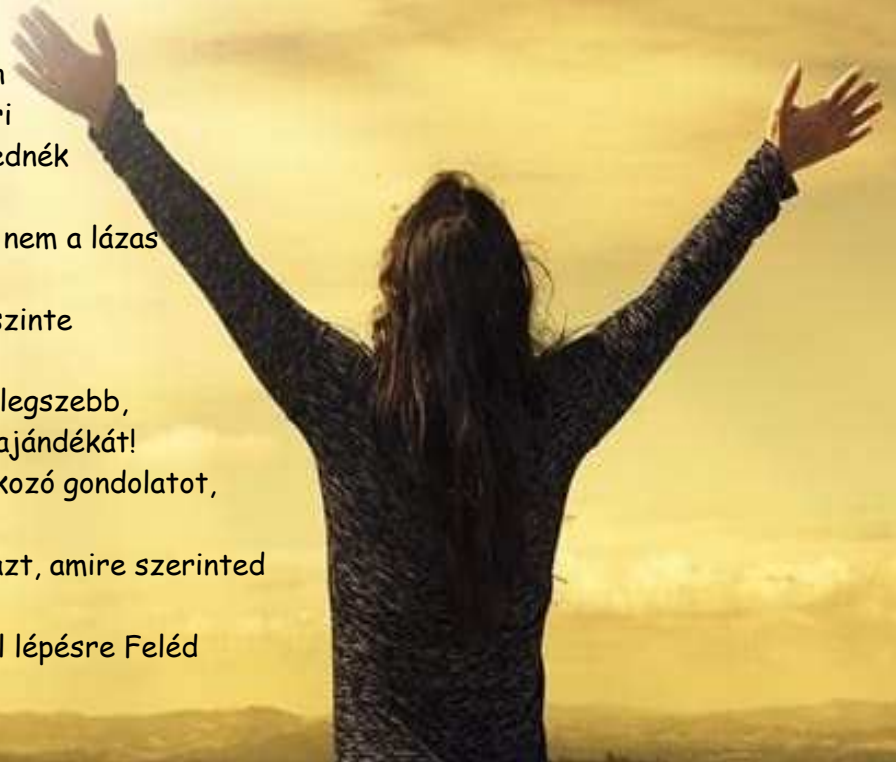
Te jól tudod, mily nagyon rászorulok az őszinte barátságra.

Add, hogy kiérdemeljem az életnek ezt a legszebb, legértékesebb, leggyöngédebb, hatalmas ajándékát!

Kérlek, tartsd távol tőlem a szorongást okozó gondolatot, miszerint életem hiábavaló lenne!

Ne azt add; Uram, amit kívánnék, hanem azt, amire szerinted valóban szükségem van!

Kérve kérlek, taníts meg, Uram, a lépésről lépésre Feléd haladás művészetére!



**KÉRLEK URAM,**

Adj bátorságot, hogy ki tudjam mondani az igazságot, és adj alázatot, hogy úgy tudjam elmondani, hogy azzal építsek, és ne romboljak!

maiige.hu



**KÉRLEK URAM,**

segíts, hogy beszédemmel egész nap emelni, bátorítani és örvendeztetni tudjam a körülöttem élőket!

maiige.hu

