

Házirend 2. számú függelék

A TANULMÁNYOK ALATTI VIZSGÁK

TÍPUSAI, SZABÁLYAI, IDŐPONTJAI,

KÖVETELMÉNYEI TANTÁRGYANKÉNT ÉS ÉVFOLYAMONKÉNT

A tanulmányok alatti vizsgák rendjét a nevelési-oktatási intézmények működéséről szóló 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 64-72. §-ai szabályozzák.

Tanulmányok alatti vizsgák típusai:

- a) Osztályozó vizsga
- b) Különbözeti vizsga
- c) Javítóvizsga
- d) Pótló vizsga

Egyéb vizsga:

- e) Beszámoltató vizsga (1-2 hónapos tananyagból, engedélyezett, igazolt hiányzás esetén)
- f) Belső vizsga

Az osztályzatok megállapításához kötelező vizsgát tennie:

1. az egyéni munkarenddel rendelkező tanulónak a félévi és év végi osztályzatok megállapításához;
2. akinek engedélyezték, hogy egy vagy több tantárgy tanulmányi követelményének egy tanévben vagy az előírtnál rövidebb idő alatt tegyen eleget;
3. felmentették valamely tantárgy(ak)ból a tanórai foglalkozásokon való részvétel alól;
4. jogszabályban meghatározott időnél (250 óránál) többet mulasztott, vagy egy adott tantárgyból mulasztása a tanítási órák harminc százalékát meghaladja, s emiatt érdemjeggyel nem osztályozható tanulónak, amennyiben azt a nevelőtestület számára engedélyezi; vagy félévkor kötelező módon, ha a hiányzása a meghatározott mértéket már addigra meghaladta, és érdemjeggyel nem osztályozható;
5. másik iskolából való átvétel esetén, ha az iskola pedagógiai programjában szereplő tantárgyak valamelyikét nem tanulta valamely megelőző tanévben;
6. a tanuló a félévi, év végi osztályzatának megállapítása érdekében független vizsgabizottság előtt tesz vizsgát.

Különbözeti vizsgát másik osztályból vagy iskolából történő átvétel esetén, az igazgató előírása alapján köteles tenni a tanuló. (A tanuló abban az iskolában tehet, amelyben a tanulmányait folytatni kívánja.)

Javítóvizsgát tehet a vizsgázó, ha

- a) a tanév végén - legfeljebb három tantárgyból - elégtelen osztályzatot kapott,

- b) az osztályozó vizsgáról, a különbözeti vizsgáról számára felróható okból elkésik, távol marad, vagy a vizsgáról engedély nélkül eltávozik.

A vizsgázó pótló vizsgát tehet az igazgató által meghatározott vizsganapon, ha a vizsgáról neki fel nem róható okból elkésik, távol marad, vagy a megkezdett vizsgáról engedéllyel eltávozik, mielőtt a válaszadást befejezné. A vizsgázónak fel nem róható ok minden olyan, a vizsgán való részvételt gátló esemény, körülmény, amelynek bekövetkezése nem vezethető vissza a vizsgázó szándékos vagy gondatlan magatartására.

A vizsgák időpontjai és a vizsgára jelentkezés határideje:

A vizsgák pontos idejét az iskola éves munkaterve tartalmazza. Ettől eltérő időpontban tanulmányok alatti vizsga csak a szülő és tanuló írásbeli kérelme estén igazgatói engedéllyel szervezhető.

Osztályozó vizsga

Vizsga időpontja	vizsgára jelentkezés határideje
Január második hete	December 10.
Április első – második hete (azoknak, akik előrehozott érettségi vizsgára jelentkeztek).	Február 15.
Június első hete	Május 10.

Javító vizsga, pótló vizsga, osztályozó vizsga, szintvizsga:

Vizsga időpontja	vizsgára jelentkezés határideje
Augusztus 15 – 31. között	Július 15.

Különbözeti vizsgát csoportváltás vagy iskolaváltás esetén mindig a tanév megkezdését megelőzően kell letenni kivéve, ha az igazgató engedélyt ad határozatban a vizsga későbbi letételére. A csoportváltás engedélyezésének feltétele, hogy a tanuló minimálisan jó (71%-os) eredményt érjen el a vizsgán.

A számonkérés formája:

- minden tantárgy esetében írásbeli és szóbeli,
- kivéve az informatika és a testnevelés, ének-zene, vizuális kultúra, technika. életvitel és gyakorlat tantárgyak, amelyekből gyakorlati és szóbeli vizsga van.

Az írásbeli (gyakorlati) és a szóbeli vizsgarészt 60% - 40% súlyozással vesszük figyelembe.

Az értékelés rendje:

- 85-100%: jeles
- 70-84%: jó
- 55-69%: közepes
- 40-54%: elégséges
- 0-39%: elégtelen

A vizsgák időtartama:

- a) Az írásbeli és gyakorlati vizsgák 60 percesek.
- b) A szóbeli vizsgák 10, legfeljebb 15 percesek.

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

1. évfolyam Olvasás:

- A magyar ábécé ismerete.
- Pontos, érthető szóbeli kommunikáció.
- Összefüggő mondatok alkotása.
- Tartalomelmondás
- Ismert szöveg pontos, folyamatos olvasása.
- Memoriterek:
 - Móricz Zsigmond: Török és a tehenek
 - Móricz Zsigmond: Iciri-piciri
 - Zelk Zoltán: Tavaszi dal

1. évfolyam Írás:

- A kis és nagybetűk pontos írása.
- Egyszerű szavak elválasztása.
- Rövid szöveg másolása, szavak tollbamondás után történő írása.
- A j hang jelölése a szókészlet 20-25 szavában.

2. évfolyam Olvasás:

- Összefüggő mondatok alkotása.
- Pontos tartalomelmondás.
- Rövid szöveg önálló feldolgozása (értő olvasás)
- Ismert szöveg pontos, folyamatos olvasása.
- Memoriterek:
 - Weöres Sándor: Sehallselát Dömötör
 - Móra Ferenc: Cinege cipője
 - Petőfi Sándor: Itt van az ősz, itt van újra...
 - József Attila: Altató

2. évfolyam Írás:

- A kis és nagybetűk pontos írása.
- Szövegrész másolása, tollbamondás után történő írása.

2. évfolyam Nyelvtan:

- A magyar ábécé pontos ismerete (magánhangzók, mássalhangzók)
- A szó, mondat, szöveg ismerete.
- A kijelentő, kérdő és felkiáltó mondat nyelvtani meghatározása, felismerésük.
- A szó szerkezete (szótő, toldalék)
- A j hang jelölése a szókészlet 30-40 szavában.

- Egyszerű szavak pontos elválasztása.

3. évfolyam Olvasás:

- Ismert szöveg pontos, az élőbeszédhez közelítő olvasása.
- Szöveghű tartalomelmondás.
- Rövid mese önálló feldolgozása: a szereplők, helyszín, események megnevezése.
- Memoriterek:
 - Petőfi Sándor: Füstbement terv
 - Petőfi Sándor: Nemzeti dal
 - Kölcsey Ferenc: Himnusz (1.vsz.)
 - Hét törzs, hét vezér
 - Nagy László: Dióverés

3. évfolyam Nyelvtan:

- Mondafajták felismerése (kijelentő, kérdő, felkiáltó, felszólító, óhajtó).
- A főnév szófaji meghatározása, felismerésük.
- A főnév fajtái: köznévi, tulajdonnévi
- A főnév egyes és többes száma.
- Toldalékos főnevek, helyesírásuk.
- Az ige szófaji meghatározása, felismerése.
- Az igeragozás pontos használata.
- Az igeidők, igekötők, ismerete helyesírása.
- A melléknév felismerése, fokozása, helyesírása.

3. évfolyam Fogalmazás:

- 8-10 mondatból álló elbeszélő fogalmazás írása.
- A fogalmazás tagolása (Bevezetés, Tárgyalás, Befejezés)

4. évfolyam Olvasás:

- Ismert szöveg pontos, az élő beszédhez közelítő olvasása.
- Szöveghű tartalomelmondás.
- Életkorának megfelelő szöveg néma olvasása, kapcsolódó feladatok megoldása.
- Memoriterek:
 - József Attila: Mama
 - Kölcsey Ferenc: Himnusz (1.,8.vsz.)
 - Petőfi Sándor: A Tisza

4. évfolyam Nyelvtan:

- Szófajok megnevezése, felismerésük.
- A főnév (a főnév fajtái, helyesírása, toldalékos főnevek)
- Az ige (igeragozás, igeidők, igekötős igék, igemódok)
- A melléknév (felismerése, fokozása, helyesírása)
- A számnév (fajtái, helyesírásuk)
- A névmás (személyes névmás, mutató névmás, kérdő névmás)

- A j hang jelölése az 1-4. évfolyam szókészletének szavaiban.

4. évfolyam Fogalmazás:

- Adott, vagy választott témáról 8-10 mondatos elbeszélő, vagy leíró fogalmazás írása.
- A fogalmazás tagolása (Bevezetés, Tárgyalás, Befejezés)

MATEMATIKA

1. évfolyam:

- Számok írása, olvasása a 20-as számkörben.
- Összeadás és kivonás a 20-as számkörben.
- Egyszerű szöveges feladat megoldása.

2. évfolyam:

- Számok írása, olvasása a 100-as számkörben.
- Összeadás, kivonás 100-as számkörben.
- Szorzótábla ismerete a 100-as számkörben.
- A műveletek sorrendjének ismerete.
- Szöveges feladat megoldása.
- Szabvány mértékegységek ismerete:cm, dm, m, cl, dl, l, dkg, kg, perc, óra, nap, hét, hónap, év.
- Test és síkidom megkülönböztetése.

3. évfolyam:

- Számok írása, olvasása a 2000-es számkörben.
- Összeadás, kivonás a 2000-es számkörben.
- Szorzótábla ismerete a 100-as számkörben.
- A műveletek sorrendjének ismerete.
- Szöveges feladat megoldása.
- Szabvány mértékegységek ismerete: mm, cm, dm, m, km, ml, cl, dl, l, hl, g, dkg, kg, t, mp.,perc, óra, nap, hét, hónap, év. Átváltások.
- Test és síkidom megkülönböztetése.
- Négyzet, téglalap területe, kerülete. Számítások.

4. évfolyam:

- Számok írása, olvasása a 10000-es számkörben.
- Szorzótábla biztos ismerete a 100-as számkörben.
- Négyjegyű számok összeadása, kivonása írásban.
- Szorzás, osztás egy és kétjegyű számmal írásban.
- Maradékos osztás.
- Szöveges feladatok megoldása.
- Számsorozatok készítése, szabályfelismerés.

- Szabvány mértékegységek ismerete: mm, cm, dm, m, km, ml, cl, dl, l, hl, g, dkg, kg, t, mp.,perc, óra, nap, hét, hónap, év. Átváltások.
- Test és síkidom megkülönböztetése.
- Síkidomok ismerete: négyzet, téglalap, háromszög, sokszögek, kör.
- Kocka, téglatest, gömb felismerése.
- Négyzet, téglalap területe, kerülete. Számítások.

KÖRNYEZETISMERET

1. évfolyam:

- Tájékozódás térben.
- Az évszakok, hónapok ismerete.
- Időjárási változások a különböző évszakokban.
- A hét napjainak felsorolása.
- Az élő és élettelen megkülönböztetése.

2.évfolyam:

- Tájékozódás térben.
- Az évszakok, hónapok ismerete.
- Időjárási változások a különböző évszakokban.
- A hét napjainak felsorolása.
- Az élő és élettelen megkülönböztetése.
- Egyszerű felszíni formák felismerése.
- Halmazállapotok megnevezése.
- Életközösségek környezetünkben.

3. évfolyam:

- Időmérés, naptár ismerete.
- Rovarok, emlősök testfelépítése.
- A mező élővilága
- Mágnesesség
- Felszinformák.
- A térkép színei alapján történő tájékozódás.
- Tájékozódás, világtájak megnevezése.
- A vízpart élővilága.

4. évfolyam:

- Növények, állatok a környezetünkben
- Tájékozódás, világtájak megnevezése.
- Felszíni formák felismerése.
- Tájékozódás Magyarország domborzati térképén.
- Alapvető térképjelek felismerése, a szomszédos országok felsorolása.
- A nagy tájegységek felismerése.

- Magyarország megyéinek ismerete.

ÉNEK-ZENE

1. évfolyam:

- népdalok, gyermekdalok előadása c'-d''hangterjedelemben (tankönyvi énekek)
- egyházi énekek (Uram irgalmazz, Szent vagy, Alleluja, Isten b \acute{a} r \acute{a} nya)
- a vonalrendszer ismerete
- szó, mi, lá szolmizációs hangok éneklése, kézjelek

2. évfolyam:

- népi gyermekdalok, gyermekdalok előadása c'-d''hangterjedelemben (tankönyvi énekek)
- egyházi énekek (Uram irgalmazz, Szent vagy, Alleluja, Isten b \acute{a} r \acute{a} nya, Mise feleletei)
- a vonalrendszer ismerete
- szó- mi-lá-dó-ré-lá, szolmizációs hangok éneklése, kézjelek
- a kottakép alapjainak ismerete

3. évfolyam:

- népi gyermekdalok, gyermekdalok előadása, a-e''hangterjedelemben bővítve (tankönyvi énekek)
- egyházi énekek (Uram irgalmazz, Szent vagy, Alleluja, Isten b \acute{a} r \acute{a} nya, Mise feleletei, Isten hazánkért)
- szó- mi-lá-dó-ré-lá,-szó,-dó' szolmizációs hangok éneklése, kézjelek, betűkotta ismerete

4. évfolyam:

- népi gyermekdalok, gyermekdalok előadása, a-e''hangterjedelemben bővítve (tankönyvi énekek)
- egyházi énekek (Uram irgalmazz, Szent vagy, Alleluja, Isten b \acute{a} r \acute{a} nya, Mise feleletei, Isten hazánkért, J \acute{o} jj szentlélek Úristen)
- szó- mi-lá-dó-ré-lá,-szó,-dó'-ti,-f \acute{a} -ti szolmizációs hangok éneklése, kézjelek, betűkotta ismerete

RAJZ ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA

1. évfolyam:

- életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás
- mesebeli vagy valós események síkbeli, térbeli megjelenítése
- a vizuális nyelv elemeinek használata
- rajzeszközök helyes használata

2. évfolyam:

- életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás
- saját érzelmek kifejezése
- illusztrációk készítése
- a vizuális nyelv elemeinek használata

3. évfolyam:

- vizuális nyelvi elemek, méretviszonyok, arányok helyes használata
- életkornak megfelelő téralakítás, térábrázolás
- médiumok a mindennapi környezetben
- természeti, épített és képzeletbeli tájak, helyek ábrázolása

4. évfolyam:

- síkbeli és térbeli minőségek, méretviszonyok helyes használata
- színek hangulati hatásainak ismerete, helyes használata
- illusztrációk, síkbábok, egyszerű jelmezek készítése
- emberábrázolás
- műalkotások rövid elemzése, benyomások elmondása

TECHNIKA, ÉLETVITEL ÉS GYAKORLAT

1. évfolyam:

- a család (családtagok)
- hétköznapi anyagok felismerése, használatuk
- biztonságos eszközhasználat
- gyalogos közlekedés szabályai

2. évfolyam:

- a család (családtagok, munkamegosztás)
- lakhely ismerete
- hétköznapi anyagok felismerése, használatuk
- gyalogos és közösségi közlekedés szabályai
- háztartási és közlekedési veszélyek ismerete, kivédése
- biztonságos eszközhasználat

3. évfolyam:

- a család (családtagok, munkamegosztás, családi ünnepek, gazdálkodás, önismeret)
- anyagok és alakításuk
- egyszerű tárgyak elkészítése mintakövetéssel
- varrási, hímzési alapismeretek (egyszerű öltések)
- gyalogos, közösségi és kerékpáros közlekedés szabályai

4. évfolyam:

- a család (családtagok, munkamegosztás, családi ünnepek, gazdálkodás, önismeret)
- tárgyak elkészítése mintakövetéssel
- szöveges, rajzos, képi utasítások, tervek megértése
- műszaki ábrázolás alapelemeinek ismerete
- gyalogos, közösségi és kerékpáros közlekedés szabályai

TESTNEVELÉS ÉS SPORT

1. évfolyam:

- alapvető hely és helyzetváltoztató mozgások utasításra történő végrehajtása
- rendgyakorlatok ismerete
- torna: gurulóátfordulás előre, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, egyszerű bordásfal gyakorlatok
- labda biztonságos kezelése: labda pattogtatása, vezetése, átadása
- játékszabályok betartása

2. évfolyam:

- alapvető hely és helyzetváltoztató mozgások utasításra történő végrehajtása
- rendgyakorlatok ismerete
- torna: gurulóátfordulás előre, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, egyszerű bordásfal gyakorlatok
- labda biztonságos kezelése: labda pattogtatása, vezetése, átadása
- játékszabályok betartása

3. évfolyam:

- alapvető hely és helyzetváltoztató mozgások utasításra történő végrehajtása
- rendgyakorlatok ismerete
- torna: gurulóátfordulás előre-hátra, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, bordásfal gyakorlatok, ugrások svéd szekrényen, kötélmászás
- labdavezetés, átadások különböző módon
- a kézilabda alapelemeinek ismerete

4. évfolyam:

- egyszerű alakzatok, térformák önálló kialakítása
- torna: gurulóátfordulás előre-hátra, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, bordásfal gyakorlatok, ugrások svéd szekrényen, kötélmászás
- 3-6 tornaelem összekötése
- biztonságos labdakezelés
- a kézilabda alapelemeinek ismerete, játék csapatban
- a kosárlabda alapjainak elsajátítása, játék csapatban

5. évfolyam

1. Mesék /a műfaj jellemzése, a mesetípusok bemutatása, meseértelmezések/
2. Petőfi Sándor: János vitéz
3. Mítoszok
4. Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk
5. Bevezetés a versértelmezésbe - a fontosabb szempontok alapján versértelmezések:
 - Arany János: Családi kör
 - Petőfi Sándor: Az alföld
 - József Attila: Mama

6. évfolyam

1. Mondák /a műfaj jellemzői, a mondák fajtái, mondaértelmezések/
2. Balladák - a műfaj jellemzése, balladák értelmezése:–
 - Kőmíves Kelemenné
 - Arany János: Mátyás anyja
 - Arany János: A walesi bárdok/
3. Arany János: Toldi
4. Gárdonyi Géza: Egri csillagok
5. Versértelmezések:
 - Janus Pannonius: Pannónia dicsérete
 - Balassi Bálint: Hogy Juliára talál, így köszöne nek
 - Csokonai Vitéz Mihály: Zsugori uram

7. évfolyam

1. A reformkor irodalma - a korszak jellemzői, az irodalmi élet bemutatása, a romantika jellemzése, stílusjegyei, művek értelmezése:
 - Kölcsey Ferenc: Himnusz, epigrammák /Huszt, Emléklapra/
 - Vörösmarty Mihály: Szózat
 - Petőfi Sándor: Nemzeti dal
2. Versértelmezések:
 - Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez
 - Arany János: A fülemile
 - Petőfi Sándor: A XIX. század költői
 - Petőfi Sándor: Szeptember végén
3. Jókai Mór: Az arany ember /a romantikus regény/
4. Mikszáth Kálmán kispikája: A néhai bárány /novellaértelmezés/
5. Mikszáth Kálmán nagyepikája: Szent Péter esernyője /regényértelmezés/

8. évfolyam

1. A Nyugat első nemzedéke -a Nyugat bemutatása, irodalmi és kulturális élet a Nyugat első korszakában, művek értelmezése:
 - Ady Endre költészete

- Az impresszionizmus a magyar irodalomban /Juhász Gyula: Tiszai csönd, Babits Mihály: Messze... messze, Tóth Árpád: Körúti hajnal/
 - Kosztolányi Dezső: A kulcs /a lélektani novella/
 - Móricz Zsigmond kisepikája : Hét krajcár /novellaértelmezés/
2. Móricz Zsigmond nagyepikája: Légy jó mindhalálig /regényértelmezés/
 3. József Attila költészete
 4. Radnóti Miklós költészete
 5. Tamási Áron: Ábel a rengetegben
 6. A dráma műneme – Shakespeare: Rómeó és Júlia

9. évfolyam

1. Az antikvitás irodalma
 - Mitológia, Homérosz: Iliász, Odüsszeia
 - Az ókori görög költészet (Szapphó, Anakreón)
 - A görög tragédiák (Szophoklész)
 - A római irodalom (Catullus, Horatius, Vergilius)
 - A Biblia
2. A középkor irodalma
 - Szent Ágoston és a himnuszköltészet
 - Legendák, Ómagyar Mária-siralom és a Halotti beszéd és Könyörgés
 - A lovagi irodalom
 - A vágánköltészet és Villon
 - Dante
3. A reneszánsz irodalma
 - Petrarca és Boccaccio
 - Janus Pannonius és Balassi Bálint
 - Shakespeare drámái (Rómeó és Júlia/Hamlet)
4. A barokk irodalma
 - Pázmány Péter
 - Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem
 - Mikes Kelemen

10. évfolyam

1. A francia klasszicizmus
 - Moliere: Tartuffe
2. Az európai felvilágosodás irodalmából
 - A francia Enciklopédia, Rousseau, Voltaire: Candide
 - Goethe, Schiller, Hölderlin
 - Swift, Defoe
3. A magyar felvilágosodás irodalmából
 - Bessenyei, Batsányi, Kármán József, Kazinczy Ferenc és a nyelvújítás
 - Csokonai Vitéz Mihály
 - Berzsenyi Dániel
4. Az európai romantika irodalmából
 - Angol romantika (Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats, Poe)

- Német romantika (Novalis, Heine, E. T. A. Hoffmann)
 - Francia romantika (Hugo, Lamartine)
 - Orosz romantika (Puskin: Anyegin)
5. A magyar romantika irodalmából
- Katona József: Bánk bán
 - Kölcsey Ferenc
 - Vörösmarty Mihály
 - Petőfi Sándor
 - Jókai Mór

11. évfolyam

1. A magyar romantika irodalmából
 - Arany János
 - Madách Imre: Az ember tragédiája
2. A klasszikus modernség a világirodalomban
 - Realizmus a 19. századi francia regényben (Stendhal, Balzac)
 - Az orosz epika a 19. század második felében (Gogol, Tolsztoj, Dosztojevszkij, Csehov)
 - A modern dráma (Ibsen és Csehov)
 - A klasszikus modernség költészete (Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé, Rilke)
3. Az előmodernség a magyar irodalomban (epika, líra)
 - Mikszáth Kálmán, Petelei István, Bródy Sándor
 - Vajda János
4. A klasszikus modernség a magyar irodalomban
 - Líra (A Nyugat, Ady Endre, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Juhász Gyula, Tóth Árpád)
 - Epika (Kosztolányi Dezső, Móricz Zsigmond, Krúdy Gyula, Kaffka Margit, Csáth Géza, Karinthy Frigyes)
5. Az avantgárd irodalma
 - Az avantgárd irányzatai (kubizmus, futurizmus, expresszionizmus, dada, konstruktivizmus, szürrealizmus)
 - Apollinaire, Kassák költészete

12. évfolyam

1. A későmodernség lírája, epikája és drámája a világirodalomban
(Ezra Pound, Gottfried Benn, Garcia Lorca; Thomas Mann, Franz Kafka, Mihail Bulgakov, Albert Camus, Bertolt Brecht, Friedrich Dürrenmatt művei alapján)
2. A 20. századi magyar irodalom /líra, széppróza, dráma/
(Szabó Lőrinc, Illyés Gyula, József Attila, Radnóti Miklós, Weöres Sándor, Pilinszky János, Nemes Nagy Ágnes, Nagy László költészete – Déry Tibor, Márai Sándor, Németh László, Illyés Gyula, Örkény István, Ottlik Géza, Szabó Magda, Esterházy Péter, Nadas Péter szépprózai művei; Örkény István, Sütő András, Sarkadi Imre drámái alapján)

5. évfolyam

1. A kommunikáció:
 - a kommunikációs folyamat tényezői
 - a kommunikációs kapcsolat /köszönés, megszólítás, bemutatkozás és bemutatás, kérés és tudakozódás/
2. A szövegszerkesztés állomásai
3. Az elbeszélés
4. A leírás
5. A hangok
 - a magánhangzók /csoportosítás, szabályszerűségek: hangrend, illeszkedés/
 - a mássalhangzók /csoportosítás, szabályszerűségek: hasonulás, összeolvadás, rövidülés, kiesés/
6. A magyar helyesírás
 - jellemzői, kézikönyvei
 - a magyar ábécé
 - betűrendbe sorolás
 - helyesírási szabályok: elválasztás, keltezés
7. A levél
8. A szavak felépítése
 - a szóelemek fajtái
 - a toldalékok típusai: a képzők, a jelek, a ragok
9. A helyesírási alapelvek
 - a kiejtés szerinti írásmód
 - a szóelemző írásmód
 - a hagyományos írásmód
 - az egyszerűsítő írásmód
10. Az állandósult szókapcsolatok
 - a szokványos kifejezésmódok
 - a szólások
 - a közmondások
 - a szállóigék
11. A szavak jelentése, hangalak és jelentés kapcsolata

6. évfolyam

1. A kommunikáció jelei
 - nem nyelvi jelek a beszédben
 - nem nyelvi jelek az írásbeli kommunikációban
2. A szófajok
 - a.) az alapszófajok
 - az ige: jelentése, fajtái, alakja /igeidők, igemódok, igeragozás/ helyesírása, képzése, szövegbeli szerepe
 - a főnév: jelentése, fajtái, alakja, képzése, helyesírása, szövegbeli szerepe
 - a melléknév: jelentése, alakja, szövegbeli szerepe

- a számnév: jelentése, fajtái, alakja, szövegbeli szerepe, helyesírása
 - a határozószó: jelentése, fajtái, alakja, szövegbeli szerepe, helyesírása
 - a névmások: jelentése, alakja, szövegbeli szerepe, fajtái, helyesírása
 - az igenevek: jelentése, fajtái, alakja
- b.) a viszonyszók jelentése, fajtái, szövegbeli szerepe
3. A jellemzés
 4. Az internetes szövegek, szövegalkotás az interneten

7. osztály

1. Anyanyelvünk zenéje: a hangsúly, a hanglejtés, a beszédszünet, a beszédtempó, a hangerő
2. A kiselőadás, a hozzászólás és a felszólalás
3. A szó szerkezetek
 - a.) az alárendelő szó szerkezetek
 - az alanyos szó szerkezet
 - a tárgyas szó szerkezet
 - a határozós szó szerkezet
 - a jelzős szó szerkezet
 - b.) a mellérendelő szó szerkezetek
 - a kapcsolatos szó szerkezet
 - az ellentétes szó szerkezet
 - a választó szó szerkezet
 - a következtető szó szerkezet
 - a magyarázó szó szerkezet
4. Az egyszerű mondat elemzése
5. A szóösszetételek
 - a.) a szerves szóösszetételek
 - az alárendelő szóösszetételek: alanyos, tárgyas, határozós, jelzős és jelentéstömörítő szóösszetételek
 - a mellérendelő szóösszetételek: valódi mellérendelő szóösszetételek, szóismétlések
 - b.) a szervetlen szóösszetételek
6. Az internetes szövegek típusai

8. évfolyam

1. A kommunikáció típusai: egyirányú és kétirányú, közvetett és közvetlen
2. A párbeszéd és a monológ
3. A mondatok fajtái a kommunikációs tartalom és a beszélő szándéka szerint: a kijelentő, a felkiáltó, az óhajtó, a felszólító és a kérdő mondat
4. A mondatok fajtái szerkezet szerint
 - a.) az egyszerű mondatok:
 - tagolt és tagolatlan
 - teljes és hiányos
 - tő- és bővített mondatok
 - b.) az összetett mondatok:

- szerves összetétel
 - szervetlen összetétel
5. Az alárendelő összetett mondatok:
 - a.) mondatrészkifejtő mellékmondatok
 - állítmányi
 - alanyi
 - tárgyi
 - határozói
 - jelzői
 - b.) sajátos jelentéstartalmú mellékmondatok
 - hasonlító
 - feltételes
 - következményes
 - megengedő
 6. A mellérendelő összetett mondatok:
 - kapcsolatos
 - ellentétes
 - választó
 - következtető
 - magyarázó
 7. A többszörösen összetett mondatok
 8. Az írásjelek:
 - a mondatzáró írásjelek
 - a mondatrészek közötti írásjelek
 - a tagmondatok közötti írásjelek
 - az idézés
 9. A vita
 10. Az önéletrajz
 11. A kérvény
 12. A magyar nyelv változatai
 13. A tömegkommunikáció:
 - a reklám
 - a hirdetés
 - a sajtószövegek

9. évfolyam

1. Kommunikáció, tömegkommunikáció (a kommunikáció tényezői és funkciói; médiaműfajok)
2. A beszéd és a nyelv
3. A hangok és a hangtörvények
4. A szóelemek
5. A szóalkotás módjai
6. A szavak, szófajok
7. A szószerkezetek
8. A mondatok
9. A helyesírás (rendszere, alapelvei, szabályai)

10. évfolyam

1. Jelek és jelrendszerek (a jel fogalma, a jelek típusai, jelentés, szójelentés)
2. A hangalak és a jelentés kapcsolata
3. Szövegtan (A szöveg és a kommunikáció; a szöveg szerkezete, témája, kapcsolóelemei, grammatikája)
4. A mondat és a szöveg jelentése
5. Szövegtípusok (dialogikus, monologikus, polilogikus szövegek, élőszó-írott változat, szövegtípusok a kommunikációs színterek szerint, tervezett és spontán szövegek)
6. Névjegy, önéletrajz, hivatalos levél, kérvény, jegyzőkönyv, a hivatalok belső és magánszemélyeknek szóló iratai)
7. Stilisztika (A stílus fogalma, a zeneiség stíluseszközei, a szókincs, szóalakok, mondatformák mint stíluseszközök)
8. Az alakzatok
9. A szóképek
10. A nem nyelvi stíluseszközök
11. A stílusrétegek és a stílusárnyalatok

11. évfolyam

1. Retorika (Definíciók, retorika és kommunikáció, a szóközi beszéd fajtái)
2. A szóköz tulajdonságai és feladatai
3. A szövegszerkesztés menete
4. A beszéd felépítése
5. Az érvelés, az érvek fajtái, elrendezése, az érvelés módszerei, a cáfolat
6. A szöveg kidolgozása
7. A beszéd megszólaltatása
8. A vita
9. Nyelvváltozatok (nyelvjárások, csoport- és rétegnyelvek)
10. A határon túli magyarok nyelvhasználata
11. Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelv művelés (a tömegkommunikáció szerepe a nyelv művelésben)
12. Az előadás
13. A hozzászólás és a felszólalás
14. Az értekezés

12. évfolyam

1. A nyelv és az ember (A nyelv és a kommunikáció, a társadalom, a gondolkodás)
2. A társalgás
3. A kommunikáció zavarai
4. A reklám
5. A nyelvek eredete és típusai, a jelnyelv és a Braille-írás
6. Az írás története
7. A magyar nyelv évezredei, a nyelvrokonság bizonyítékai
8. A magyar nyelv történetének főbb korszakai
9. A nyelvemlékek típusai
10. A hangrendszer változása

11. Nyelvtani rendszerünk kialakulása, változása
12. Szókincsünk bővülése
13. Jelentésváltozások
14. Az irodalmi nyelv kialakulása

TÖRTÉNELEM

Általános iskola

5. évfolyam

1. Az emberré válás, őskor
2. Az ókori keleti társadalmak
3. Hellasz
4. Az ókori Róma
5. A középkori Európa és a világ
6. A magyarok őstörténete, vándorlás, honfoglalás
7. Az Árpád-kor

6. évfolyam

1. A virágzó középkor Magyarországon
2. A világ és Európa a kora újkorban
3. Magyarország a kora újkorban
4. A forradalmak és a polgárosodás kora Európában
5. A polgárosodás kora Magyarországon
6. Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc

7. évfolyam

1. A nemzetállamok kora és a gazdasági élet új jelenségei
2. Önkényuralom és kiegyezés. A dualizmus Magyarországon
3. A nagyhatalmak versengése és az I. világháború
4. A két világháború közötti időszak
5. Magyarország a két világháború között
6. A II. világháború
7. Magyarország a II. világháborúban

8. évfolyam

1. Hidegháborús konfliktusok és a kétpólusú világ kiépülése
2. Magyarország a II. világháború végétől az 1956-os forradalom leveréséig
3. A két világhatalom versengése, a szovjet tömb felbomlása
4. A Kádár- korszak jellemzői
5. Az ezredforduló, a globalizáció. Az EU és Magyarország
6. Társadalmi és állampolgári ismeretek, médiaismeret
7. Gazdasági ismeretek

7. évfolyam

1. Az emberré válás
2. Ókori keleti társadalmak
3. Ókori Hellasz
4. Ókori Róma

8. évfolyam

1. A kora és a virágzó középkor
2. A magyar őstörténet és az Árpád-kor
3. A késő középkor
4. Magyarország a vegyesházi királyok idején

9. évfolyam

1. A világ és Európa a kora újkor első századában
2. Magyarország romlása a XVI. században
3. A kora újkor kiteljesedése
4. IV. Magyarország a hosszú XVII. században
5. A felvilágosodás

10. évfolyam

1. Újjáépítés és felvilágosult abszolutizmus Magyarországon
2. Forradalmak és a Szent Szövetség kora
3. A polgárosodás kora, forradalom és szabadságharc Magyarországon
4. Nemzetállamok kialakulása
5. Magyarország története a szabadságharc leverésétől a kiegyezésig

11. évfolyam

1. A nemzetállamok és a birodalmi politika kora
2. A dualizmus kora Magyarországon
3. Az I. világháború és következményei
4. Európa és a világ a két világháború között
5. Magyarország a két világháború között
6. A II. világháború

12. évfolyam

1. Hidegháborús konfliktusok és a kétpólusú világ kiépülése
2. Magyarország 1945-1956 között
3. A két világháború versengése, a szovjet tömb felbomlása
4. A Kádár- korszak
5. Az egységesülő Európa, a globalizáció
6. A demokratikus viszonyok megteremtése és kiépítése Magyarországon

7. Társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek

TÖRTÉNELEM

4 évfolyamos gimnázium

9. évfolyam

1. Óskor
2. Az ókori kelet államai
3. Az ókori Hellasz
4. Az ókori Róma
5. A középkori Európa és az Európán kívüli világ
6. A magyarság története a kezdetektől 1490-ig

10. évfolyam

1. A kora újkor története
2. A kora újkor története Magyarországon
3. A felvilágosodás, a forradalmak és a polgárosodás kora
4. Az újjáépítés kora Magyarországon
5. A reformkor, forradalom és szabadságharc Magyarországon

11. évfolyam

1. A nemzetállamok és a birodalmi politika kora
2. A kiegyezéshez vezető út és a dualizmus kora
3. Az I. világháború és következményei
4. Európa és a világ a két világháború között
5. Magyarország a két világháború között
6. A II. világháború

12. évfolyam

1. A hidegháború korszaka
2. Magyarország 1945-1956 között
3. A két világrendszer versengése, a szovjet tömb felbomlása
4. A Kádár- korszak
5. Az egységesülő Európa, globalizáció
6. A demokratikus viszonyok kiépítése Magyarországon
7. Társadalmi és állampolgári ismeretek
8. Gazdaság, pénz és a munka világa

HON- ÉS NÉPISMERET

5. évfolyam

1. Rokonság, szomszédság
2. Szülőföldünk. A falu és a város
3. A paraszti ház

4. A hagyományos paraszti életmód
5. Gyermeknevelés és oktatás régen
6. Az emberi élet fordulói. Hiedelmek és szokások
7. Ünnepeink eredete és szokásrendje
8. Tájegységek és etnikai csoportok a történelmi Magyarországon

MATEMATIKA

5. évfolyam

1. A természetes számok, műveletek természetes számokkal
2. Geometriai alapismeretek
3. Mérés, statisztika
4. A szögek (fajtái, szerkesztésük)
5. A törtszámok, műveletek törtekkel
6. A téglalap (kerület, terület)
7. A téglalaprész (testháló, felszín, térfogat)
8. A tizedes törtek, műveletek tizedes törtekkel
9. Az egész számok, műveletek negatív számokkal

6. évfolyam

1. Oszthatóság
2. Szöveges feladatok megoldása
3. Racionális számok, műveletek racionális számokkal
4. A tengelyes szimmetria (szerkesztés, alakzatok szimmetriája)
5. Arányosság (egyenes, fordított)
6. Százalékszámítás

7. évfolyam

1. Racionális számok, hatványozás
2. Algebrai kifejezések
3. Egyenletek, egyenlőtlenségek
4. Lineáris függvények
5. Síkgeometria (középpontos tükrözés, középpontos szimmetria, trapéz, paralelogramma; háromszögek; különböző síkidomok területe)
6. Térgeometria (henger, hasáb felszíne és térfogata)

8. évfolyam

1. Algebrai kifejezések
2. Egyenletek, szöveges feladattípusok
3. Síkgeometria (Pitagorasz tétele; egybevágósági transzformációk; középpontos hasonlóság)
4. Térgeometria (a testek csoportosítása, térfogat- és felszínszámítás)
5. Függvények (lineáris függvény, abszolútérték-függvény, másodfokú függvény)

9. évfolyam

1. Halmazok és halmazműveletek
2. Algebra és számelmélet (hatványozás, normál alak, polinomok, műveletek polinomokkal, algebrai törtek, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös)
3. Függvények (lineáris, abszolútérték, másodfokú, négyzetgyök, lineáris törtfüggvény ábrázolása, jellemzése)
4. Egyenletek, egyenlőtlenségek (egyenletek, egyenlőtlenségek megoldása algebrai úton és grafikus módszerrel; abszolút értékes egyenletek, egyenlőtlenségek; egyenletrendszerek; szöveges egyenletek)
5. Geometria I. (alapfogalmak; háromszögek: nevezetes vonalak, beírt és körülírt kör, Thalesz és Pitagorasz tétele; négyszögek, sokszögek: átlók száma, szögek; érintőnégyszögek, érintősokszögek)
6. Geometria II. (geometriai transzformáció: fogalma, egybevágósági transzformációk és tulajdonságaik; szimmetriák; vektorműveletek; alakzatok egybevágósága)

10. évfolyam

1. Statisztika (diagramok, módusz, medián, átlag, szórás)
2. A gyökvonás (a négyzetgyök és az n . gyök fogalma és azonosságai; műveletek gyökös kifejezésekkel)
3. A másodfokú egyenlet (másodfokú függvények és egyenletek kapcsolata; másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek megoldása; gyökös egyenletek; számtani és mértani közép; szöveges egyenletek)
4. Geometria (körrel kapcsolatos ismeretek bővítése; hasonlósági transzformáció és alkalmazásai; hegyesszögek szögfüggvényei; vektorok)
5. Szögfüggvények (szinusz-, koszinusz-, tangens-, kotangensfüggvény ábrázolása, transzformációi, jellemzése)

11. évfolyam

1. Hatványozás, gyökvonás, logaritmus (törtkitevőjű hatványok; a logaritmus fogalma és azonosságai; hatvány-, exponenciális és logaritmusfüggvény; exponenciális és logaritmikus egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek)
2. Trigonometria (vektorműveletek, skaláris szorzat; szinusz- és koszinusztétel; trigonometrikus egyenletek; trigonometrikus függvények)
3. Koordináta-geometria (az egyenes és a kör egyenlete, síkidomok)
4. Kombinatorika, gráfok, valószínűség-számítás (permutációk, variációk, ismétlés nélküli kombináció; egyszerű gráfok; műveletek eseményekkel, klasszikus valószínűségi modell, geometriai valószínűség)

12. évfolyam

1. Logika (logikai műveletek)
2. Számsorozatok (számtani és mértani sorozat; kamat, kamatos kamat)
3. Térgeometria (síkidomok – háromszögek, négyszögek, sokszögek, kör – területe, kerülete; testek csoportosítása, testek – hasáb, henger, gúla, kúp, gömb – felszíne és térfogata)

1. évfolyam

1. Numbers
2. Colours
3. Toys
4. Classroom objects
5. Pets

4. évfolyam

1. Family members
2. Daily routine
3. Shopping
4. Free time
5. Animals
6. Weather and clothes

5. évfolyam

1. Family
2. School
3. Free time
4. Home
5. Food

6. évfolyam

1. Friends
2. Daily routine
3. Eating habits
4. Place of living
5. Sport
6. Hobbies

7. évfolyam

1. Public holidays
2. Shopping
3. Weather and seasons
4. Healthy life
5. Transport
6. Entertainment

8. évfolyam

1. Travelling
2. Reading and watching TV

3. Jobs, career
4. Mobiles and computers
5. Music
6. Traditions

ANGOL NYELV

Gimnázium

5. évfolyam

1. Family
2. School
3. Free time
4. Home
5. Food

6. évfolyam

1. Friends
2. Daily routine
3. Eating habits
4. Place of living
5. Sport
6. Hobbies

7. évfolyam

1. Public holidays
2. Shopping
3. Weather and seasons
4. Healthy life
5. Transport
6. Entertainment

8. évfolyam

1. Travelling
2. Reading and watching TV
3. Jobs, career
4. Mobiles and computers
5. Music
6. Traditions

Nyelvi előkészítő 0. évfolyam:

1. Family members
2. Home
3. Daily routine
4. Free time activities
5. Food

6. Services

9. évfolyam Gimnázium

1. Friends, the world of teenagers
2. Tourism
3. Inventions, modern technology
4. The world of work, jobs
5. Culture
6. Subjects, timetable

10. évfolyam

1. School
2. Shopping
3. Sports
4. Food, eating habits, restaurants
5. Transport
6. Celebrations

11. évfolyam

1. Appearance and character, friends and friendship
2. Entertainment, free time, hobbies
3. Weather, seasons, fashion
4. Environmental protection
5. The place where you live, city and country life
6. Economy

12. évfolyam

1. Family life, family relationships
2. Jobs, future plans
3. Health and illnesses
4. Books, newspapers, Tv, theatre and cinema
5. Travelling, holidays
6. Science and technology: mobiles and computers

NÉMET NYELV

Általános iskola

1. évfolyam

1. Wochentage
2. Obst, Gemüse
3. Haustiere
4. Zahlen
5. Farben

4. évfolyam

1. Stell dich vor!
2. Familie
3. Wetter, Jahreszeiten
4. Schule
5. Wohnen
6. Kleidung, Mode

5. évfolyam

1. Familienmitglieder
2. Schule
3. Lebensmittel kaufen
4. Feste: Nikolaus, Weihnachten
5. Kleidung
6. Mahlzeiten

6. évfolyam

1. Freunde
2. Tagesablauf
3. Essgewohnheiten
4. Ausflüge
5. Sport
6. Freizeit

7. évfolyam

1. Feste, Feiertage
2. Einkaufen
3. Wohnung
4. Gesund leben
5. Verkehr
6. Krankheiten

8. évfolyam

1. Reise. Urlaub
2. Lesen, Fernsehen
3. Arbeit, Beruf
4. Handy, Internet
5. Musik
6. Wetter, Jahreszeiten

5. évfolyam

1. Familienmitglieder
2. Schule
3. Lebensmittel kaufen
4. Feste: Nikolaus, Weihnachten
5. Kleidung
6. Mahlzeiten

6. évfolyam

1. Freunde
2. Tagesablauf
3. Essgewohnheiten
4. Ausflüge
5. Sport
6. Freizeit

7. évfolyam

1. Feste, Feiertage
2. Einkaufen
3. Wohnung
4. Gesund leben
5. Verkehr
6. Krankheiten

8. évfolyam

1. Reise, Urlaub
2. Lesen, Fernsehen
3. Arbeit, Beruf
4. Handy, Internet
5. Musik
6. Wetter, Jahreszeiten

Nyelvi előkészítő 0. évfolyam

1. Feste im Dezember
2. Wohnung
3. Essgewohnheiten
4. Schule
5. Alltag
6. Außerunterrichtliche Beschäftigungen

9. évfolyam

1. Stadtleben, Landleben
2. Freizeit, Hobby
3. Arbeit, Beruf
4. Freundschaft
5. Familie
6. Hausarbeit

10. évfolyam

1. Einkaufen
2. Mode
3. Sport
4. Fremdsprachen
5. Verkehr
6. Familienformen

11. évfolyam

1. Gesundheit, Krankheit
2. Wetter, Jahreszeiten
3. Fernsehen
4. Reise, Urlaub
5. Umweltschutz
6. Haustiere

12. évfolyam

1. Handy, Computer, Internet
2. Kultur: Lesen, Theater, Musik
3. Zukunftspläne
4. Dienstleistungen
5. Rollenverteilung zu Hause
6. Feste, Feiertage

FÖLDRAJZ

7. évfolyam

1. Afrika
 - Afrika felszíne, éghajlata
 - Afrika gazdasági élete
2. A legkisebb kontinens, Ausztrália + Sarkvidékek
3. Amerika
 - Amerika kialakulása és felszíne, éghajlati övezetei
 - Az Amerikai Egyesült Államok
 - Az Egyesült Államok mezőgazdasága
 - Kanada

- Latin Amerika
- 3. Ázsia
 - Ázsia felszíne
 - Ázsia éghajlata, élővilága és vízrajza
 - A Föld legnépesebb országa: Kína
 - A világgazdasági egyik központja: Japán
 - Délkelet-Ázsia országai
 - India
 - Délnyugat-Ázsia
- 4. Európa
 - Európa fekvése, felosztása, népessége
 - Európa születése és mai felszíne
 - Európa a mérsékelt övezetben
 - Az Európai Unió
 - Észak-Európa országai
 - Nagy-Britannia és Észak-Írország Egyesült Királysága
 - Nyugat-Európa legnagyobb országa: Franciaország
 - A tenger vonzásában: Hollandia és Belgium

8. évfolyam

- 1. Ázsia
 - Ázsia területei, népei
 - Ázsia felszíne, éghajlata, élővilága
 - Kína
 - Japán
 - Kelet-Délkelet-Ázsia országai
 - India
 - Dél-Nyugat Ázsia
- 2. Európa
 - Európa felosztása, népei
 - Európa felszíne
 - Európa éghajlata
 - Észak-Európa
 - Nagy-Britannia
 - Franciaország
 - BENELUX államok
 - Dél-Európa természeti földrajza
 - Olaszország
 - Balkán-félsziget
 - Földközi-tenger partvidéke
 - Kelet-Európa természeti földrajza
 - Ukrajna
 - Oroszország
 - Közép-Európa természeti képe
 - Lengyelország

- Csehország
 - Alpesi országok
 - Szlovákia
 - Románia
 - Kárpát-mendence
3. Magyarország
- Magyarország éghajlata, felszíne
 - Magyarország vízrajza
 - Természeti erőforrásaink
 - Hazánk népessége
 - Településhálózat

9. évfolyam

1. Helyünk a világegyetemben
 - A naprendszer és bolygói
 - A Föld, mint égitest
 - A Hold
 - Tájékozódás a földi térben és időben
 - A földi tér ábrázolása. A térképek.
2. A föld szerkezete és folyamatai
 - A Föld belső szerkezete
 - Kőzetlemezek – lemeztektonika
 - A kőzetlemezek és a vulkáni tevékenység és a földrengések
 - A kőzetlemezek és a hegységképződés
 - A kőzetburok építőkövei: a kőzetek
 - A föld kincsei – ásványkincsek, energiahordozók
3. A földtörténet A légkör földrajza
 - A légkör anyaga és szerkezete
 - A levegő felmelegedése
 - Időjárási és éghajlati elemek
 - Ciklonok – anticiklonok
 - Az általános légkörczés
 - A monszun szélrendszer és a helyi szelek
 - A szél felszínformálása
4. A vízburok földrajza
 - Óceánok, tengerek
 - A tengervíz mozgásai
 - Felszínformálás a tengerpartokon
 - A felszín alatti vizek
 - Felszíni vizek: vízfolyások, tavak
 - A folyók felszínformálása
5. A földrajzi övezetesség
 - Az éghajlati és földrajzi övezetesség kialakulása
 - A forró övezet
 - A mérsékelt övezet

- Hideg övezet

10. évfolyam

1. A világgazdaság a XXI. század elején
 - Gazdasági élet szerkezete és mutatói
 - Piaccgazdaság jellemzése
 - Globalizmus
 - Centrum-periféria
 - Regionális integrációk
 - Pénz, bank, tőzsde
2. Távoli országok földrajza
 - USA
 - Japán
 - Délkelet-Ázsia
 - Kína
 - India
 - Arab országok
 - Törökország
 - Afrika
 - Latin-Amerika
3. Európa regionális földrajza
 - Benelux országok
 - Nagy-Britannia
 - Észak-Európa országai
 - Franciaország
 - Németország
 - Olaszország
 - Spanyolország és Portugália
 - Alpok országai
 - Volt szocialista országok – örökség
 - Lengyelország
 - Csehország és Szlovákia
 - Románia
 - Oroszország
4. Hazánk földrajza
 - Magyarország –felszíne, -tájai kialakulása
 - Magyarország éghajlata
 - Magyarország ipara és energiagazdasága
 - Magyar mezőgazdaság
 - Magyarország népessége, demográfiai mutatói
5. Jövőnk sorskérdései
 - Túlnépesedés
 - Éhezés-túlfogyasztás
 - Fogyó fosszilis energia → megújuló energiahordozók

BIOLÓGIA

7. évfolyam

1. A forró éghajlati övezet élővilága
2. A mérsékelt éghajlati övezet élővilága
3. A hideg éghajlati övezet, a hegyvidékek és a tengerek élővilága
4. Az élőlények környezete és az életközösségek
5. Az élőlények rendszerezése

8. évfolyam

1. Emberi (állati) szövetek
2. A bőr
3. A mozgás szervrendszere (csont- és izomrendszer)
4. Táplálkozás
5. Keringés és immunrendszer
6. Légzés
7. Kiválasztás
8. Szabályozás
9. Szaporodás és egyedfejlődés

10. évfolyam

1. A rendszerezés alapjai
2. A vírusok
3. A prokarióták
4. Az egyszerűbb eukarióták
5. Az állatok teste és életműködése
6. A fontosabb állattörzsek képviselőinek sajátosságai
7. Az állatok viselkedése
8. A növények teste és életműködése
9. A fontosabb növénytörzsek képviselőinek sajátosságai
10. A gombák és a zuzmók

11. évfolyam

1. Biokémia
2. Sejtbiológia
3. Anyagcsere folyamatok
4. Idegrendszer
5. Hormonrendszer
6. A vér és a keringési rendszer
7. A táplálkozás
8. A légzés
9. A kültakaró
10. A mozgás
11. A kiválasztás
12. A szaporodás és az egyedfejlődés

12. évfolyam

1. Az öröklődés
2. A populációk és az életközösségek
3. Az evolúció és a bioszféra

FIZIKA

7. évfolyam

Az anyag tulajdonságai, kölcsönhatások

1. Az anyag belső szerkezete
2. Mérhető tulajdonságok, mérés, mértékegységek
3. Termikus, mechanikai, mágneses, elektromos és gravitációs kölcsönhatás

A testek mozgása

1. A hely és a mozgás viszonylagos
2. Egyenes vonalú egyenletes mozgás
3. Változó mozgás
4. Egyenletesen változómozgás, gyorsulás

A dinamika alapjai

1. A tehetetlenség törvénye; a tömeg (Newton I.)
2. Sűrűség
3. Erő, a legismertebb erőfajták
4. Erő-ellenelő (Newton III.)
5. Több erőhatás együttes eredménye
6. Súrlódás, közegellenállás
7. Forgatónyomaték

A nyomás

1. A nyomás fogalma
2. Folyadékok, gázok nyomása
3. Közlekedőedények, hajszálcsövek
4. A felhajtóerő. Arkhimédész törvénye
5. Úszás, lebegés, lemerülés

Energia, energiaváltozások

1. Energia, munka
2. Egyszerű gépek
3. Belső energia, fajhő
4. Égés
5. Teljesítmény, határfok

Hőjelenségek

1. Hőterjedés
2. Hőtágulás
3. Halmazállapot-változások

8. évfolyam

Elektromos alapjelenségek, áramerősség, feszültség

1. A testek elektromos állapota
2. Elektromos áram, áramerősség
3. Áramkör
4. Soros, párhuzamos kapcsolás
5. Feszültség

Az elektromos ellenállás, az egyenáram hatásai

1. Az elektromos ellenállás. Ohm törvénye
2. Vezetékek ellenállása
3. Az egyenáram hatásai
4. Az elektromos munka és teljesítmény

Az elektromágneses indukció. A váltakozó áram

1. Az elektromágneses indukció
2. A váltakozó áram
3. A transzformátor

Fénytan

1. A fény tulajdonságai
2. Fényvisszaverődés síktükörrel, gömbtükörrel
3. Fénytörés
4. Lencsék, optikai eszközök
5. Színek

9. évfolyam

A testek mozgása

1. Egyenes vonalú egyenletes mozgás
2. Változó mozgás
 - Gyorsulás
 - Szabadesés
 - Egyenletes körmozgás

A tömeg és az erő

1. Tömeg, sűrűség
2. Lendület, lendületmegmaradás
3. Erő, Newton törvények
4. Különféle erőhatások és erőtvényeik
5. Bolygómozgás
6. Merev testek egyensúlya

Folyadékok mechanikája

1. Hajszálcsovesség, közlekedőedények
2. Pascal törvény, Arkhimédész törvénye
3. Úszás, lebegés lemerülés

Energia, munka

1. Munka
2. Energiafajták
3. Mechanikai energia megmaradási tétele
4. Teljesítmény, hatásfok

10. évfolyam

Hőtan

1. Hőtágulás
2. Gázok állapotváltozásai
3. Molekuláris hőelmélet, hőtan I. és II. főtétele
4. Halmazállapot-változások

Elektrosztatika

1. Coulomb törvénye
2. Elektromos mező jellemzése, elektromos térerősség, munka
3. Kondenzátor

Elektromos áram, vezetési jelenségek

1. Egyenáram
2. Ellenállás, Ohm törvény
3. Elektromos munka, teljesítmény
4. Soros, párhuzamos kapcsolás

A mágneses mező, elektromágneses indukció

1. A mágneses mező
2. Elektromágneses indukció
3. A váltakozó feszültségű áramkörök

11. évfolyam

Mechanikai rezgések és hullámok

1. Harmonikus rezgőmozgás leírása, dinamikája, energiaviszonyok
2. A fonálinga
3. Mechanikai hullámok

Elektromágneses hullámok, optika

1. Elektromágneses hullámok
2. Tükrök és lencsék, leképezési törvény
3. Fényhullámok interferenciája, elhajlása. Színfelbontás, színeképek

Modern fizika

1. A fényelektromos jelenség
2. A foton részecsketulajdonságai, az elektron hullámtermészete
3. Atommodellek

Magfizika, csillagászat

1. Az atommag jellemzői, nukleáris kölcsönhatás, kötési energia

2. Radioaktivitás
3. A maghasadás és a magfúzió
4. Csillagászat

KÉMIA

Általános iskola

7. évfolyam

Az atom felépítése

1. Atommodellek
2. Elemi részecskék
3. Atom jelölése
4. Elektronszerkezet
5. Periódusos rendszer

Egyszerű ionok képződése

1. Anion, kation képződése, jelölése

Kovalens kötés és a molekulák

1. Kovalens kötés
2. Elemmolekulák (összegképlet, szerkezet, alak, polaritás)
3. Vegyületmolekulák (összegképlet, szerkezet, alak, polaritás)

Mennyiségi alapismeretek

1. Anyagmennyiség, mól, Avogadro szám, moláris tömeg fogalma
2. Alapvető számítási feladatok megoldása

Elsőrendű kémiai kötések

1. Kovalens kötés
2. Ionkötés
3. Fémes kötés

Anyagi halmazok

1. Halmazállapotok, halmazállapot változások
2. Oldódás, oldatok, oldatok összetétele
3. Egyszerű m/m% számítás
4. Kristályrács típusok

Az anyagok tulajdonságai

1. Fizikai, kémiai tulajdonság

Az anyagok változásai

1. Fizikai változások
2. Kémiai változások
3. Kémiai reakciók, kémiai egyenlet
4. Egyszerű sztöchiometriai számítás

8. évfolyam

Nemfémek és vegyületeik

1. Nemesgázok
2. Hidrogén
3. halogének és vegyületeik
4. Oxigén és ózon
5. A víz
6. Hidrogén-peroxid
7. Kén és vegyületei
8. Nitrogén és vegyületei
9. Foszfor és vegyületei
10. Szén és szerves vegyületei
11. Szilícium és vegyületei

Fémes elemek és vegyületeik

1. A fémek általános jellemzése, ötvözeteik
2. A fémek kémiai viselkedése, korrózió, korrózióvédelem
3. Alkáli fémek és vegyületeik
4. Alkáli földfémek és vegyületeik
5. Földfémek és vegyületeik
6. Ón, ólom
7. A vascsoport
8. A réz, arany, ezüst
9. Cinkcsoport

Kémia **Gimnázium**

9. évfolyam

Az atomok világa

1. Az atom felépítése és jelölése
2. Az elektronburok szerkezete
3. A periódusos rendszer

Kémiai kötések és kölcsönhatások

1. Ionok, ionkötés, ionrács
2. Fémes kötés, fémrács
3. Kovalens kötés, atomrács
4. Másodrendű kémiai kötések, molekularács

Anyagi rendszerek

1. Gázok, Avogadro törvénye
2. Folyadékok, oldatok, kolloidok

Kémiai reakciók

1. A kémiai reakciók csoportosítása, feltétele, energiaváltozásai
2. Reakcióhő, reakciósebesség
3. Sav-bázis reakciók, kémhatás
4. Sók hidrolízise

Redoxireakciók, elektrokémia

1. Oxidáció, redukció
2. Galvánelemek
3. Elektrolízis

10. évfolyam

A szénecsoport és a fémek

1. A szén és szilícium
2. Alkálifémek és vegyületeik
3. Alkáliföldfémek és vegyületeik
4. Földfémek és vegyületeik
5. Ón, ólom
6. A vascsoport
7. A réz, arany, ezüst
8. Cinkcsoport

Bevezetés a szerves kémiába, a szénhidrogének, heteroatomot tartalmazó szénhidrogének

1. A telített szénhidrogének
2. A metán, a kőolaj és a földgáz
3. Az etén, a butadién és az izoprén
4. A kaucsuk és a gumi
5. Az aromás szénhidrogének, a benzol
6. Halogéntartalmú szénvegyületek
7. Oxigén tartalmú szénvegyületek
alkoholok, éterek, ketonok, karbonsavak, észterek, szénhidrátok
8. Nitrogéntartalmú szénvegyületek
9. Aminok, amidok, aminosavak
10. Peptidek, fehérjék
11. Nukleotidok, nukleinsavak

RAJZ- ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA

5. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

1. Valóság és képzelet
2. Stílus és mozgás

Vizuális kommunikáció

1. Idő- és térbeli változások
2. Jelértelmezés, jelalkotás
3. Kép és szöveg

Tárgy- és környezetkultúra

1. Tervezett, alakított környezet
2. Tárgy és hagyomány

6. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

1. Valóság és képzelet
2. Stílus és mozgás

Vizuális kommunikáció

1. Idő- és térbeli változások
2. Jelértelmezés, jelalkotás
3. Kép és szöveg

Tárgy- és környezetkultúra

1. Tervezett, alakított környezet
2. Tárgy és hagyomány

7. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

1. Érzelmek, hangulatok kifejezése
2. A művészi közlés, mű és jelentése

Vizuális kommunikáció

1. Magyarázó képek/rajzok
2. Mozgóképi közlés
3. Montázs
4. Vizuális kommunikációs formák

Mozgóképkultúra és médiaismeret

1. A média kifejezőeszközei
2. Reprodukálás és ábrázolás
3. A kiemelés (hangsúlyozás) alapeszközei a mozgóképi ábrázolásban, az írott és az online sajtóban

4. A montázs szerepe és alapformái a mozgóképi ábrázolásban

Tárgy- és környezetkultúra

1. Tervezett, alakított környezet
2. Az épített környezet története

8. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

1. Érzelmek, hangulatok kifejezése
2. A művészi közlés, mű és jelentése

Vizuális kommunikáció

1. Magyarázó képek/rajzok
2. Mozgóképi közlés
3. Montázs
4. Vizuális kommunikációs formák

Mozgóképkultúra és médiaismeret

1. A média kifejezőeszközei
2. Reprodukálás és ábrázolás – a mozgókép kettős természete
3. A kiemelés (hangsúlyozás) alapeszközei a mozgóképi ábrázolásban, az írott és az online sajtóban
4. A montázs szerepe és alapformái a mozgóképi ábrázolásban

Tárgy- és környezetkultúra

1. Tervezett, alakított környezet
2. Az épített környezet története
3. Szabadon felhasználható órák (múzeum, tanulmányi séta)

9. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

1. Érzelmek, hangulatok kifejezése
2. A művészi közlés; mű és jelentése

Vizuális kommunikáció

1. Kép és szöveg
2. A tömegkommunikációs eszközök
3. Tér-idő kifejezése

Tárgy- és környezetkultúra

1. Tervezett, alakított környezet
2. Funkció
3. Az épített környezet története

10. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

1. Érzelmek, hangulatok kifejezése
2. A művészi közlés; mű és jelentése

Vizuális kommunikáció

1. Kép és szöveg
2. A tömegkommunikációs eszközök
3. Tér-idő kifejezése

Tárgy- és környezetkultúra

1. Tervezett, alakított környezet
2. Funkció
3. Az épített környezet története

MŰVÉSZETEK

12. évfolyam

1. A művészet szerepe, hatása
2. A műelemzés szempontjai
3. A középkor: a román stílus és a gótika
4. A reneszánsz
5. A barokk
6. A rokokó
7. A klasszicizmus
8. A szentimentalizmus
9. A romantika
10. A realizmus
11. A naturalizmus
12. A szimbolizmus
13. Az impresszionizmus
14. Az avantgárd

Ének-zene

5. osztály

1. Magyar népdalok stílusjegyei
2. Többszólamúság formái
3. Zenetörténet 1. ókor-középkor
4. Zenetörténet 2. reneszánsz
5. Zenetörténet 3. barokk
6. Népi hangszerek ismerete

6. osztály

1. Magyar népdalok stílusjegyei
2. Népszokások és dalaik
3. Történelmi énekek (Tinódi)
4. Történelmi énekek (kuruc kor)
5. Bécsi klasszika

7. osztály

- 1.
2. Magyar népdalok stílusjegyei
3. A magyar romantika
4. Az európai romantika
5. Népies műdal
6. Más népek dalai
- 7.

8. osztály

1. Magyar népdalok stílusjegyei
2. A XX. század komolyzenéje
3. Bartók és Kodály művészete
4. A jazz
5. Kortárs muzsika
- 6.

9. osztály

1. 1. Magyar népdalok stílusjegyei
2. Az ókor zenéje
3. A középkor zenéje
4. A reneszánsz zenéje
5. A barokk zene

10. osztály

1. Magyar népdalok stílusjegyei
2. A bécsi klasszicizmus
3. A romantika
4. A XX. század zenéje
5. Könnyűzenei műfajok
6. Kortárs zene

12. évfolyam Egyházi énekek

1. Énekes rész
 - Az Éneklő Egyház valamint a Hozsanna kötetekből az ünnepköröknek megfelelő három dal.
2. Ünnepkörök
 - Advent
 - Karácsony
 - Nagyböjt
 - Húsvét
 - Pünkösöd
3. Elméleti rész
 - Ismerje a mise ordináriumokat a Szigethy és a Mercedes misékből. Tudja az énekes miserendet, a zsoltár, és az alleluja fogalmát.
4. Zenetörténet, zenehallgatás:
 - A leghíresebb katolikus egyházzenei művek ismerete: Liszt: Esztergomi mise, Bach: H-moll mise, Bach: Máté passió, Mozart: Requiem.
5. Tánc- és dráma
 - A drámajáték és a színjáték fogalma
 - Koncentrációs gyakorlatok
 - Mozgásos ügyességi játékok
 - A koncentráció és a bizalom erősítése játékokkal
 - Az improvizáció és a kreativitás
 - Mozgásos ügyességi játékok
 - Egy irodalmi mű egy-egy részletének ismertetése drámajátékon keresztül
 - Az utánzás szerepe
 - A beszédképesség
 - A mese dramaturgiai sajátosságai
 - A kifejező beszéd
 - A színpadi előadás fogalma
6. Hétköznapi szituációk és irodalmi művek feldolgozása, bemutatása

TESTNEVELÉS

5. évfolyam

Labdarúgás

1. folyamatos passzolgatás belsővel
2. passzolgatás párokban vagy rúgófalra
3. fejelés párokban
4. dekázás (fiúk 5, lányok 3 (pattanhat is))

Kosárlabda

1. Labdavezetés mindkét kézzel, hosszúindulás, megállás, sarkazás
2. kosárra dobás álló helyből, kétkezes mellső átadás
3. Fektetett dobás jobbról 2 lépésből
4. Alapvető szabályok

Atlétika

1. Állórajt, rajtok különböző kiindulási helyzetekből
2. Magasugrás: 6-8 lépésből átlépő technikával nyújtott vagy hajlított lábbal
3. Kislabdahajtás helyből és nekifutással (3 lépés)
4. 60 és 2000 m síkfutás időre

Úszás

1. mélyvízbe ugrás
2. lebegés
3. taposás
4. hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás
5. gyorsúszás kar és lábtempó, levegővétel
6. 25 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Labdavezetés folyamatosan jobb és bal kézzel, helyben, szökdelés közben, haladással, irányváltással.
2. Labda elfogása különböző irányból, magasságból érkező labdák esetén, guruló labda elfogása továbbítása társnak.
3. Kapura lövések talajról, lövőkézzel azonos, és ellentétes oldalról kapott labdával, kitámasztással társtól kapott labdával, pár lépés labdavezetés után.
4. 3:3 elleni játék, egyszerű helycserék területváltással.

Kritériumok:

- Tudjanak lépéshiba nélkül megállni majd elindulni.
- Legyenek képesek hiba nélkül passzolni 10x a 10m-es távolságban lévő társnak.
- Legyenek képesek lépéshiba nélkül átvenni a társtól kapott labdát.
- Legyenek képesek 5 kapura lövési kísérletből 3 alkalommal a megadott célt eltalálni.
- Képesek legyenek a megosztott figyelem mellett is a helycserék közbeni átadásokra.

Torna

1. Gurulóátfordulások: előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe.
2. Szekrényugrás 2-4 részen: Felguggolás, homorított leugrás
3. Gerenda: felguggolás, homorított leugrás
4. Gyűrű fiúknak: alaplendület, lebegőfüggés, homorított leugrás.

6. évfolyam

Labdarúgás

1. szlalom labdavezetés jobb és bal lábbal
2. fejelés (fiúk 4, lányok 2 db.)
3. dekázás (fiúk 8, lányok 4 pattanhat is)

Kosárlabda

1. Labdavezetés mindkét kézzel mélyen és magasan, rövid- és hosszúindulás
2. Kétkezes mellső-, pattintott- és felső átadás
3. Fektetett dobás jobbról 1-2 leütéssel
4. A kosárlabdázás története

Atlétika

1. Állórajt, térdelőrajt.
2. Váltófutás, egykezes alsó váltás
3. Távolugrás guggoló vagy lépő technikával
4. Magasugrás: 6-8 lépésről átlépő technikával

Úszás

1. fejes ugrás
2. lebegés
3. taposás
4. hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás
5. hátúszás különböző technikai feladatinak a végrehajtása
6. gyorsúszás kar és lábtempó, levegővétel
7. 50 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Labdavezetés hátrafelé futás közben, oldalirányba történő helyváltoztatás közben.
2. Labda elfogása különböző magasságból és sebességgel érkező labdák estében.
3. Labda átadások különböző távolságra álló társnak helyben és mozgásközben.
4. Labda átadások indulócsel után, oldalirányban a dobókéz felé, és a dobókézzel ellentétes oldalra.
5. Kapura lövések talajról, lövőkézzel azonos és ellentétes oldalról kapott labdával, a lövőkézzel ellentétes lábról történő felugrással.
6. Irányváltás után beugrásos kapura lövés passzív védő mellett.
7. Felugrásos lövés, a lövőkézzel ellentétes lábról történő felugrással, passzív védő fölött.

8. Gyors indítás, rendezetlen védelem elleni játék, védekezés a gyors indítás ellen.

Kritériumok:

- Tudjanak 10 átadási kísérletből legalább hetet átvenni.
- Legyenek képesek kapura lövésnél 5 lövésből 5x gólt elérni.
- Legyenek képesek a felugrások lövést helyes technikával végrehajtani
- Ismerjék föl a beugrások lövés, és az átlövés közötti különbségeket.
- Legyenek tisztában a rendezetlen védelem elleni játék szabályaival.

Torna

1. Zsugorfejállás. Fejállás, különböző lábtartásokkal
2. Kézen átfordulás mindkét oldalra
3. Összefüggő talajgyakorlat
4. Ugrások: keresztbe, ill. hosszában állított 2-4.részes ugrószekrényen: felguggolás, homorított leugrás, guggoló átugrás, huszárugrás
5. Gerenda: támaszhelyzetben át, fel-, és leugrás
6. Gyűrű: Fiúk: hátsó függés, függésben lendület hátra, térd-, sarokemelések: alaplendület függésben, zsugorlefüggés, fellendülés lebegőfüggésbe, hátsó függés homorított leugrás
7. Kötélmászás. mászó kulcsolás

7. évfolyam

Labdarúgás

1. szlalom labdavezetés jobbal és ballal, kapura lövés belsővel
2. fejelés, fiúk 5, lányok 3
3. dekázás fiúk 9, lányok 5 pattanhat is

Kosárlabda

1. Labdavezetés cselezéssel, megállás és sarkazás kapott labdával, indulócel, dobócel
2. Fektetett dobás mindkét kézzel labdavezetésből
3. Egykezes átadások
4. Emberfogásos védekezés

Atlétika

1. Távolugrás guggoló és lépő technikával,
2. 100 méteres síkfutás
3. Kislabdahajtás lendületszerzésből (5 lépés)
4. Gerelyhajítás alapjai
5. 400 és 2000 m-es síkfutás

Úszás

1. fejes ugrás
2. lebegés
3. taposás
4. hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás

5. gyorsúszás kar és lábtempó
6. gyorsúszás hármás levegővétellel
7. 150 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Labdaátadások oldalirányban a dobókéz irányába, rátörés és hátsó keresztlépés után.
2. Labdaátadások indulócsel után, oldalirányba a dobókéz felé, és a dobókézzelellen-tétes oldalra, a dobókézzel ellentétes lábról történő felugrással.
3. Labdaátadások oldalirányban a dobókézzel ellentétes irányba, rátörés után.
4. Labdaátadás oldalirányba talajon történő fault után.
5. Átlövés aktív sánc fölött.
6. Felugrásos lövés a lövőkéz irányába történő passzcsel után, a lövőkézzel ellentétes lábról történő felugrással.
7. Támadásból védekezésbe való gyors visszarendeződés, zavaró védekezés.

Kritériumok:

- Legyenek képesek a védőjátékos „faultja” után is hiba nélkül passzolni.
- Legyenek képesek a test-test elleni küzdelemre.
- Ismerje és tudatosan alkalmazza az emberelőnyös, és emberhátrányos helyzetekben elvárt taktikai megoldásokat.

Torna

1. Gurulóátfordulások sorozatban
2. Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző kartartásokkal és lábmozgással
3. Fellendülés futólagos kézállásba,
4. Összefüggő talajgyakorlat.
5. Ugrószekrény szélében (lányoknak 3-4, fiúknak 4-5részben): guggoló átugrás, felguggolás, leterpesztés, gurulóátfordulás a szekrényen talajról elrugaszkodással.
6. Magas gyűrű (fiúknak): alaplendület; zsugorlefuggés; lendület előre zsugorlefuggésbe, zsugorlefuggésből ereszkedés hátsó lefüggésbe; homorított leugrás hátra, lendületből.
7. Gerenda: érintő hármaslépés

8. évfolyam

Labdarúgás

1. szlalom labdavezetés (oda-vissza)
2. fejelés fiúk 6, lányok 4
3. előregurított labda kapura lövése belsővel vagy belső csüddel

Kosárlabda

1. Labdavezetés és cselezés védővel szemben
2. Fektetett dobás átvett labdával
3. Dobás helyből közép távolról

Atlétika

1. Térdelőrajt rajtgépről
2. Távolugrás lépő vagy homorító technikával
3. Magasugrás guruló technikával
4. Kislabdahajítás 3-5 lépésből
5. Súlylökés helyből

Úszás

1. fejes ugrás, hátraajt
2. lebegés, siklás
3. hátúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
4. gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
5. gyorsúszás hármas és ötös levegővétel
6. 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Felső, lött átadás rövid felkészítéssel előre.
2. Csukló átadás mindkét irányba, dobókézzel azonos láb indulásával és ellentétes láb kitámasztásával.
3. Csukló átadás mindkét irányba, dobókézzel ellentétes láb indulásával és azonos láb kitámasztásával.
4. Felugrásos felső lövés több irányból kapott labdával.
5. Beugrásos felső lövés, dobókézzel ellentétes sarokból indulva.
6. Bedőléses felső lövés elállásos elzárás után állóhelyzetből félfordulattal lövőkézzel ellentétes irányba.
7. Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása.

Kritériumok:

- Csukló passzok jelentőségének ismerete a játékban.
- 5X pontos passz mindkét irányban.
- A labda biztos birtokbavétele.
- Legyen tisztában a szélső játékos kapura lövés módjával.
- 5 célzott lövésből 3 eredményes legyen.
- Védekezésnél az átlövésekre és a szélsőjátéokra fokozottan figyeljenek.

Torna

1. Fellendülés futólagos kézállásba, gurulás előre.
2. Gurulóátfordulások előre, hátra különböző kiindulási helyzetekből különböző befejező helyzetekbe
3. Ugrószekrény száltében (lányoknak 3-4 rész, fiúknak 4-5 rész): gurulóátfordulás a szekrényen talajról elrugaszkodással; felugrás, leterpesztés
4. Magas gyűrű (fiúknak): alaplendület; zsugorlefüggés; lendület előre-hátra zsugorlefüggésbe; zsugorlefüggésből ereszkedés hátsó lefüggésbe, homorított leugrás hátra, lendületből.

5. 1 m-es gerenda (lányok): Járások előre, hátra, oldalra, fordulatok. Érintőjárás különböző kartartásokkal. Hármás lépés, járás, guggolásban. Mérlegállás
6. Független repülés különböző kiinduló helyzetekből.

Nyelvi előkészítő 0. évfolyama

Kosárlabda

1. Labdavezetés, elindulás, megállás védővel szemben
2. Fektetett dobás mindkét kézzel átvett labdával
3. A kosárlabdázás alapvető szabályai

Atlétika

1. Akadályok felett 5–4–3 lépéses ritmusfutások könnyített magasságon és távolságon.
2. Az átlépő technika végrehajtása 5-7 lépéses
3. Szabályos súlylökés végrehajtása oldalfelállásból
4. 100 és 400 m-es síkfutás

Úszás

1. fejes ugrás
2. lebegés
3. taposás
4. hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás
5. hátúszás különböző technikai feladatainak a végrehajtása
6. gyorsúszás kar és lábtempó, levegővétel
7. 100 méter folyamatos leúszása választható úszásnemben (szabályos úszásban)

Kézilabda

1. Felső, lött átadás rövid felkészítéssel előre.
2. Labda átadások különböző távolságra álló társnak helyben és mozgásközben.
3. Labda átadások indulócsel után, oldalirányban a dobókéz felé, és a dobókézrel ellentétes oldalra.
4. Csukló átadás mindkét irányba, dobókézrel ellentétes láb indulásával és azonos láb kitámasztásával.
5. Felugrásos felső lövés több irányból kapott labdával.
6. Beugrásos felső lövés, dobókézrel ellentétes sarokból indulva.
7. Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása, átlövő-, szélsőjáték semlegesítése, felkészülés a húzásra és a húzás kontrára.

Kritériumok:

- Alakuljon ki a folyamatos játékhelyzetekben a dobókéz, és a vele ellentétes láb finom koordinációja.
- A pályán elfoglalt posztok mozgásanyagának elsajátítása.
- A védekezés taktikai elemeinek ismerete

Torna

1. Tartásos gyakorlatelemek végzése: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások, spárgák, hidak.

2. Korlát: terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegőtámasz, lebegő-felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek támaszban és felkarfüggésben, beterpesztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felugrás beterpesztéssel támasz ülőtartásba, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás.
3. Gyűrűn: kéz- és lábfüggések, függések, lefüggések, mellső függőmérleg,
4. Gerenda: állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggolótámaszok, fordulatok állásban, guggolásban.
5. Felemáskorlát: támaszok, harántülés, térdfüggés
6. Szekrényugrás: Felguggolások – homorított ugrások, vetődések, kanyarlatok, bukfencek, terpeszátugrások, lebegőtámasz.

9. évfolyam

Labdarúgás

1. szlalom labdavezetésből erőteljes kapura lövés 8-10 méterről
2. dekázás lányok 5, fiúk 9
3. rögzített helyzetből kapura lövés (10 m.) fiúknál levegőben repüljön a labda

Kosárlabda

1. Páros lefutás
2. 2:2 elleni játék, elzárások
3. Büntetődobás

Atlétika

1. Futások 30-60 méteren. A térdelőrajt szabályos végrehajtása a rövid és hosszú sprint számokban.
2. A flop technika gyakorlása
3. A lépő távolugró technika végrehajtása, aktív talajfogással.
4. Súlylökés becsúszással

Úszás

1. fejes ugrás
2. lebegés, siklás
3. hátúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
4. gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
5. gyorsúszás hármás és ötös levegővétel
6. 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Felső lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, dobókézzel ellentétes láb kilépéssel.
2. Felső lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, elülső keresztlépéssel, dobókézzel ellentétes láb indulásával.
3. Felső lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, hátsó keresztlépéssel. Dobókézzel ellentétes láb indulásával.

4. Felső lövés labdavezetés után, a labda dobókézzel azonos lábra történő átvételével és -rövid felkészítéssel, a dobókézzel ellentétes láb kitémasztásával.
5. Felső lövés labdavezetés után, a labda dobókézzel ellentétes lábra történő átvételével és rövid felkészítéssel, a dobókézzel azonos láb kitémasztásával.
6. Felugrásos felső lövés a dobókézzel azonos lábra történő felkészítéssel, dobókézzel ellentétes lábról történő felugrás után (3 lépés).
7. Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása, belső 4 védő tevékenysége 1 BE estén.

Kritériumok:

- Alakuljon ki a folyamatos játékhelyzetekben a dobókéz, és a vele ellentétes láb finom koordinációja.
- Lőtt átadások esetén 10 kísérletből 8x a labda célba jutása.
- Tudatosan vegyék át a beállót társuktól, és próbálják meg semlegesíteni.

Torna

1. Tartásos gyakorlategyek: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegállások, spárgák, hidak.
2. Mozgásos gyakorlategyek: gurulóátfordulások különböző irányokba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, cigánykerék, vetődések, átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések, felállások
3. Korlát: terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, lebegő felkartámasz, felkarfüggés, alaplendület támaszban és felkarfüggésben, beterpesztések, támlázás, fellendülés előre beterpesztéssel támasz-ülőtartásba, kanyarlati leugrás.
4. Gyűrű: kéz-, és lábfüggések, lefüggések, mellső függőmérleg, hajlított támasz, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzódás-tolódás támaszba, homorított leugrás.
5. Gerenda: állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggoló-támaszok, fekvőtámaszok, támaszban átlendítés, belendítés
6. Felemáskorlát: támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz, függésből lendítés,
7. Szekrény: Felguggolások, homorított ugrások, vetődések, kanyarlatok, bukfencek, guggoló átugrások, terpeszátugrások, lebegőtámasz

10. évfolyam

Labdarúgás

1. szlalom labdavezetés, kapura lövés (fiúknak levegőből)
2. dekázás, fiúk 12, lányok 6
3. kapott labdából kapura lövés

Kosárlabda

1. Páros lefutás 1 védővel szemben
2. Pincérdobás
3. A területvédekezés alapjai

Atlétika

1. A váltófutás botátadási technikája
2. A gátfutás lendítő és elrugaszkodó lábmozgásának ismerete.
3. Az átlépő technika végrehajtása 5-7 lépéses íves nekifutással
4. Szabályos súlylökés végrehajtása oldal vagy háttal felállásból, súlygolyóval
5. Gerelyhajítás 3-5 lépésről

Úszás

1. fejes ugrás
2. lebegés, siklás
3. szabályos hátúszás
4. gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
5. gyorsúszás hármas és ötös levegővétel
6. mellúszás kar és lábtempó helyes technikai végrehajtása
7. 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Indulócsel a dobókézzel ellentétes láb kilépése, majd keresztbelépése (két lépés).
2. Irányváltoztatás labdavezetésből felugrás után a dobókézzel azonos láb keresztbelépését követően, a dobókézzel ellentétes láb kapu felé irányuló lépésével.
3. Átemelés dobókézzel érkező labda levegőben történő birtokbavételét követően páros lábra érkezés után.
4. Szélről történő kapura lövések, a dobókézzel ellentétes oldali sarokból indulva.
5. Beugrásos felső lövés dobókézzel ellentétes sarokból álló helyzetből, dobókézzel ellentétes lábról indulva, rövid labdafelkészítéssel ellentétes lábról felugorva.
6. Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása, belső 4 védő tevékenysége 2 BE estén.

Kritériumok:

- A technikai feladatok játék közben történő tudatos eredményes alkalmazása.
- Az egyes lövésfajták célzott, kapus nélkül történő végrehajtása: 5 lövésből 3 találat.
- Labdavezetésből labda elhúzása oldalra mindkét irányba.
- Labda átvétel testcsellel.
- Védekezésnél akadályozzák meg a beállókat az elzárásos és kizárásos helyzetek létrehozásába.

Torna

1. Tartásos gyakorlatelemek: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások,
2. Mozgásos gyakorlatelemek: gurulóátfordulások különböző irányokba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, cigánykerék mindkét irányba, vetődések

átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések, felállások, alapformában és differenciáltan variációkban

3. Korláton: terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegő-felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek, támaszban, felkarfüggésben, beterpesztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felkarállás, kanyarlati leugrás.
4. Gyűrűn: kéz-lábfüggések, függések, lefüggések, hajlított támasz, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzódás-tolódás támaszba, vállátfordulás előre, homorított leugrás, leterpesztés
5. Gerenda: állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggoló támaszok, fekvőtámaszok, támaszban átlendítés, belendítés, hasonfekvésből emelés fekvőtámaszba, térdelőtámaszba, fordulatok állásban, guggolásban
6. Felemáskorlát: támaszok, harántülés, térd függés, függőtámasz, függésből lendítés, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe, pedzés, lendület előre-hátra függésben, kelepfellendülés támaszba
7. Ugrás: Az első és a második ív növelése.
8. Ugrás: felguggolások-homorított ugrások, vetődések, kanyarulatok, bukfencek, guggoló átugrások, terpeszátugrás, lebegőtámasz

11. évfolyam

Labdarúgás

1. szlalom labdavezetés oda-vissza külsővel-belsővel, kapura lövés
2. dekázás, fiúk 15, lányok 7
3. rúgófalról visszapattanó labda kapura lövése

Kosárlabda

1. Tempódobás rövidindulással, egy leütéssel
2. kizárás, lepattanó szedés
3. Elzárás-leválás, 2:2, 3:3 elleni játék
4. Szabad átadási formák

Atlétika

1. A gátvételi technika alkalmazása magasabb akadályokon, gáton, 3-4 lépéses ritmusban
2. A homorító és ollózó távolugró technika jellemzőinek ismerete, gyakorlati alkalmazása
3. Teljes lendületből hajítás.
4. Csoportban 4x50-100 m-es váltók alakítása, váltófutás

Úszás

1. fejes ugrás, átcsapásos forduló
2. lebegés, siklás
3. szabályos hátúszás
4. gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
5. gyorsúszás hármas és ötös levegővétel

6. szabályos mellúszás levegő vétellel
7. 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Felső, lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, dobókézzel ellentétes láb kilépéssel.
2. Cselkapcsolat: irányváltoztatás kapott labdával.
3. Felugrásos felső lövés több irányból kapott labdával, a dobókézirányába történő lendületszerzés után.
4. Altsólövés csípőmagasságban dobókézzel azonos irányból kapott labdával.
5. Felső elhajlásos lövés dobókéz irányából kapott labdával.
6. Védekezéslerohanás és gyors középkezdés ellen. Taktikai faultok jelentősége a játékban

Kritériumok:

- Az egyszerű átadási formákat nagy biztonsággal alkalmazza a gyakorlás, majd a kétkapus játék során.
- Ismerje és alkalmazza a cselezésben rejlő lehetőségeket.
- Legyen képes cselkapcsolatok kialakítására játék közben, melyekből képes a játék folytatására.
- Ismerje a felső elhajlásos lövés technikát, célzott lövéssel 5 kísérletből legalább 3x eredményes lövést hajt végre.
- Taktikai faultok eredményes végrehajtása.

Torna

1. Tartásos gyakorlatelemek, elemkapcsolatok gyakorlása: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások, spárgák, hidak, mozgásos gyakorlatelemek gyakorlása: gurulóátfordulások különböző irányokba, gurulóátfordulás hátra-tolódás kézállásba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, kézenátfordulás oldalra, vetődések, átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések,
2. Korlát: Korláton – terpeszülés, haránt ülés, nyújtott támasz és hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegőtámaszok, lebegő felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek felkartámaszban és függésben, beterpesztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felkarállás, felugrás beterpesztéssel támasz ülőtartásba, vetődési leugrás, kanyarulati leugrás
3. Gyűrű: kéz- lábfüggések, függések, lefüggések, mellső függőmérleg, hajlított támaszok, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzódás-tolódás támaszba, vállátfordulás előre, homorított leugrás, leterpesztés hátra.
4. Gerenda: Szökdelések, lábtartáscserék, felugrás, egy láb át és belendítéssel, homorított leugrás
5. Felemáskorlát: támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés függésből lendítés, lendület előre – hátra függésben, támaszban lendület lebegőtámaszba, felugrás támaszba, felugrás függésbe, leugrás támaszból,

12. évfolyam

Labdarúgás

1. szlalom labdavezetés oda-vissza külsővel-belsővel, kapura lövés
2. dekázás, fiúk 18, lányok 9
3. labdavezetés, rúgófalról visszapattanó labda erőteljes kapura lövése

Kosárlabda

1. Tempódobás mozgásból, cselezés után
2. Fektetett dobások cselezéssel, kidobott-elkapott labdával
3. Technikai és taktikai elemek alkalmazása 5:5 elleni játék közben

Atlétika

1. Távolugrás: homorító és guggoló technika.
2. Magasugrás: átlépő, flop technika.
3. Hajítás lendületből, lökő mozdulat, vető mozdulat fordulatból
4. Rövidtáv, váltófutás, gátfutás
5. Versenyszerű végrehajtás, 4x100 m-es váltófutás, gátvételi technika.

Úszás

1. fejes ugrás
2. átcsapásos forduló, bukóforduló
3. szabályos hátúszás
4. hátúszás különböző technikai feladatainak a végrehajtása
5. gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
6. gyorsúszás hármás és ötös levegővétel
7. szabályos mellúszás levegő vétellel
8. 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

1. Különböző feladatokkal kettes, hármás, négyes végrehajtott labda átadások helyváltoztatással különböző sebességű futások közben (lerohanás)
2. Különböző feladatokkal kettes, hármás, négyes végrehajtott labda átadások félaktív védő mellett helyváltoztatással különböző ritmusú és sebességű futások közben.
3. Különböző feladatokkal kettes, hármás, négyes végrehajtott labda átadások aktív védő vagy védők mellett, haladással sávtartással, és pozíció váltásokkal.
4. Lövőcselel csípőmagasságban, majd dobókézzel ellentétes lábon hossztengety körüli forgás után a játékszituáció folytatása.
5. Gyors indításból történő célzott kapura lövések beugrásból.
6. Lerohanásból történő kapura lövések páros, hármás kapcsolatokból, félaktív védők mellett beugrással, vagy befejezés beálló helyről.

Kritériumok:

- Legyenek képesek nagy sebességű egyenesvonalú futómozgás közben pontosan passzolni a társnak legalább 6 méter távolságra
- Legyen képes sávtartással végrehajtott gyors indítás, lerohanás után pontosan végrehajtott célzott lövés kivitelezésére.
- Legyen képes aktív védők mellett eredményes lerohanás kivitelezésére, jusson el a kapura lövésig a gyakorlatban.

- Legyen képes felismerni az egyes pozíció váltásokból adódó előnyöket és használja is ki ezeket

Torna

1. Tartásos gyakorlatelemek, elemkapcsolatok: tarkó-, fej-, kézállások, mérlegállások, spárgák, hidak. Mozgásos gyakorlatelemek: gurulóátfordulások, fejen-, kézenátfordulások, billenések, vetődések, átguggolások, átterpesztések, dőlések és felállások az elemek nehézségi fokának továbbfejlesztése, gyakorlása
2. Szertorna gyakorlatok
3. Az egyénre szabott, az előző évfolyamok mozgásanyagára épült elemek mennyiségi és nehézségi fokának megjelenítése.
4. Szertorna-gyakorlás tornaszereken fiúk számára:
5. a 9-10-11 évfolyamok mozgásanyaga.
6. Korlát: támaszok ülések, függések, beterpesztések, támlázás, fellendülések, leugrások
7. Gyűrű: alaplendület, függések, támaszok, húzódás-tolódás, átfordulások, leugrások stb.
8. Gerenda: állások, térdelések, ülések, támaszok, szökdelések, lábtartás cserék, fordulatok, leugrások stb.
9. Felemáskorlát: támaszok, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz, függésből lendítés, átguggolás, átterpesztés, kelepfellendülés, térd fellendülés, felugrás támaszba, felugrás függésbe, leugrások stb.
10. Bemelegítés: egyénileg összeállított mozgássor.

Katolikus hittan

9. évfolyam - Bibliismeret

1. Mi a Biblia? (A szentírásról általában)
2. A törvény (Mózes élete és könyvei)
3. A bűnbeesés (Honnan a rossz?)
4. A próféták (nagypróféták, kispróféták)
5. Az örömhír
6. Négyarcú evangélium (a négy evangélium)
7. Példabeszédek
8. A Lélek ajándékai
9. Szentségek

10. évfolyam - Liturgikus dogmatika

1. Isten kegyelmének forrásai
2. A szentségek (a hét szentség)
3. Hitünk szent titkai (liturgia, ünnepek)
4. A katolikus ünnepkör
5. Megtestesülés, megváltás, üdvrend (Jézus személye, istensége)
6. Az Egyház misztériuma (egy, szent katolikus, apostoli)

11.évfolyam - Erkölcsteológia

1. Az ember kérdései
2. Az erkölcsi törvény
3. Jó Isten, rossz világ? (a bűn problémája a világban)
4. Egy vallás? (világvallások)
5. A tízparancsolat

12.évfolyam - Alapvető hittan

1. Jézus személye a történelem fényében
2. Az Egyház, mint Krisztus közössége
3. A szentségek, mint Isten kegyelmi forrásai
4. Az erkölcs és a parancsok

Informatika

10. évfolyam

- Szövegszerkesztők haladó használata

- Táblázatkezelő haladó használata

11. évfolyam

- Adatbázis-kezelés

- Táblázatkezelő haladó használata

- Infokommunikáció

- Médiainformatika

12. évfolyam

- Érettségi szintű feladatok megoldása
(szövegszerkesztés, táblázatkezelés, adatbázis-kezelés, prezentáció és grafika)

- Az információs társadalom

Mozgóképkultúra és médiaismeret

12. évfolyam

1. Az első és a második magyar hangosfilm fogadtatása.
Hyppolit, a lakáj, magyar vígjáték, 1931.
rendező: Székely István
2. *Esti Kornél csodálatos utazása*, magyar filmdráma, 1994.
író: Kosztolányi Dezső, rendező: Pacskovszky József
3. *Isten hozta, Őrnagy Úr!* magyar játékfilm, 1969.
író: Örkény István, rendező: Fábri Zoltán
4. Egy Agatha Christie regény filmadaptációja

Tánc és dráma

10. évfolyam

1. A görög dráma. Az antik görög színház és színjátszás. A dráma műneme
Szophoklész: *Antigoné*
2. A középkori dráma és színjátszás. Shakespeare színpada
Shakespeare: *Hamlet, dán királyfi*

3. A klasszicista dráma. A francia klasszicista tragédia
Moliere: *Tartuffe*

4. A magyar színhátság kezdetei
Katona József: *Bánk bán*

Filozófia témakörök

12. évfolyam

1. Antik görög filozófia
2. Platón filozófiai tanítása
3. Arisztotelész filozófiája
4. A hellenisztikus filozófia
5. A neoplatonizmus
6. Szent Ágoston tanítása
7. A középkor filozófiája – Aquinói Szent Tamás
8. A reneszánsz A barokk kor filozófiai áramlatai
9. Descartes, Spinoza, Hobbes, és Locke filozófiai elvei
10. A felvilágosodás filozófiai áramlatai
11. Kant, Hegel, Kierkegaard, Marx filozófiai tanítása
12. Korunk filozófiája

Társadalomismeret

10. évfolyam

1. Társadalom fogalma, jellemzői
2. Család és más kiscsoportok
3. Születésszám, reprodukció, termékenység
4. Demográfiai csoportok: fiatalok és idősök életkörülményei
5. Halandóság, egészségügyi állapot, egészségügyi ellátás
6. Műveltség, iskolai végzettség, oktatási rendszer
7. Város és falu - lakhatási körülmények
8. Társadalmi mobilitás - nyitott, zárt társadalom
9. Vándorlás: migráció, emigráció
10. Gazdaság és társadalom
11. Egyház és társadalom
12. Többségi nemzet, kisebbségi lét
13. Globalizáció, a globális világ jelenségei napjainkban
14. Helyem a társadalomban

11. évfolyam

1. Gazdasági ismeretek, vállalkozási formák. A vállalkozás sikerének és/vagy kudarcainak főbb okai
2. Adók, konjunktúra, válság
3. Világgazdaság, külkereskedelem
4. Hazánk és a nemzetközi gazdaság szervezetek; EU-tagság
5. A tudományos haladás kora
6. Magyarország és a globalizáció kihívásai
7. Információ és társadalom. A tudás fogalmának átalakulása
8. Kultúra és globalizáció. A kulturális sokféleség jelentősége
9. Szellemi és vallási körkép az új évezredben
10. A technológiai-gazdasági fejlődés hatása a mindennapi életben
11. A munkanélküliség kérdése
12. A fogyasztói társadalom. Az elgépiesedés, elszemélytelenedés kockázata
13. A családi élet változása. A feminizmus törekvései
14. Az életmód átalakulásának hatása a testi-lelki egészségre
15. A környezet- és az egészségvédelem. A növekedés határa, a fenntarthatóság
16. Népesedési kérdések: demográfiai robbanás. A népesség csökkenése
17. Migrációs kérdések a globalizáció korában

12. évfolyam

I. Család, otthon, háztartás

1. Családi élet
2. Háztartás, mint gazdasági egység
3. Öngondoskodás. Korszerű pénzkezelés

II. Közlekedés

4. Közlekedési rendszerek. A közlekedési viszonyok társadalmi hatásai
5. A közlekedés környezeti hatásai

III. Életpálya tervezés, munkavállalás

6. Álláskeresés, munkavállalás, munkanélküliség
7. Munkaszerződés

8. Pénzügyi tervezés