A tanulmányok alatti vizsgák típusai, szabályai, időpontjai

A tanulmányok alatti vizsgák rendjét a nevelési-oktatási intézmények működéséről szóló 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 64-72. §-ai szabályozzák.

Tanulmányok alatti vizsgák típusai:

a. Osztályozó vizsga
b. Különbözeti vizsga
c. Javítóvizsga
d. Pótló vizsga

Egyéb vizsga:

e. Beszámoltató vizsga (1-2 hónapos tananyagból, engedélyezett, igazolt hiányzás esetén)
f. Belső vizsga

Az osztályzatok megállapításához kötelező vizsgát tennie:

1. az egyéni munkarenddel rendelkező tanulónak a félévi és év végi osztályzatok megállapításához;
2. akinek engedélyezték, hogy egy vagy több tantárgy tanulmányi követelményének egy tanévben vagy az előírtnál rövidebb idő alatt tegyen eleget;
3. felmentették valamely tantárgy(ak)ból a tanórai foglalkozásokon való részvétel alól;
4. jogszabályban meghatározott időnél (250 óránál) többet mulasztott, vagy egy adott tantárgyból mulasztása a tanítási órák harminc százalékát meghaladja, s emiatt érdemjeggyel nem osztályozható tanulónak, amennyiben azt a nevelőtestület számára engedélyezi; vagy félévkor kötelező módon, ha a hiányzása a meghatározott mértéket már addigra meghaladta, és érdemjeggyel nem osztályozható;
5. másik iskolából való átvétel esetén, ha az iskola pedagógiai programjában szereplő tantárgyak valamelyikét nem tanulta valamely megelőző tanévben;
6. a tanuló a félévi, év végi osztályzatának megállapítása érdekében független vizsgabizottság előtt tesz vizsgát.

Különbözeti vizsgát másik osztályból vagy iskolából történő átvétel esetén, az igazgató előírása alapján köteles tenni a tanuló. (A tanuló abban az iskolában tehet, amelyben a tanulmányait folytatni kívánja.)

Javítóvizsgát tehet a vizsgázó, ha

a. a tanév végén - legfeljebb három tantárgyból - elégtelen osztályzatot kapott,
b. az osztályozó vizsgáról, a különbözeti vizsgáról számára felróható okból elkésik, távol marad, vagy a vizsgáról engedély nélkül eltávozik.

A vizsgázó pótló vizsgát tehet az igazgató által meghatározott vizsganapon, ha a vizsgáról neki fel nem róható okból elkésik, távol marad, vagy a megkezdett vizsgáról engedéllyel eltávozik, mielőtt a válaszadást befejezné. A vizsgázónak fel nem róható ok minden olyan, a vizsgán való részvételt gátló esemény, körülmény, amelynek bekövetkezése nem vezethető vissza a vizsgázó szándékos vagy gondatlan magatartására.

A vizsgák időpontjai és a vizsgára jelentkezés határideje:

A vizsgák pontos idejét az iskola éves munkaterve tartalmazza. Ettől eltérő időpontban tanulmányok alatti vizsga csak a szülő és tanuló írásbeli kérelme estén igazgatói engedéllyel szervezhető.

Osztályozó vizsga

Vizsga időpontja	vizsgára jelentkezés határideje
Október közepe azoknak 11-12. évfolyamos diákoknak, akik idegen nyelvből előrehozott érettségi vizsgára jelentkeztek).	
Január második hete egyéni tanrend szerint tanulóknak	December 10.
Április első – második hete (azoknak, akik előrehozott érettségi vizsgára jelentkeztek).	Február 15.
Június első hete	Május 10.

Javító vizsga, pótló vizsga, osztályozó vizsga, szintvizsga:

Vizsga időpontja	vizsgára jelentkezés határideje
Augusztus 15 – 31. között	Július 15.

Különbözeti vizsgát csoportváltás vagy iskolaváltás esetén mindig a tanév megkezdését megelőzően kell letenni kivéve, ha az igazgató engedélyt ad határozatban a vizsga későbbi letételére. A csoportváltás engedélyezésének feltétele, hogy a tanuló minimálisan jó (71%-os) eredményt érjen el a vizsgán.

<u>A számonkérés formája:</u>

- minden tantárgy esetében írásbeli és szóbeli,
- kivéve az informatika és a testnevelés, ének-zene, vizuális kultúra, technika. életvitel és gyakorlat tantárgyak, amelyekből gyakorlati és szóbeli vizsga van.

Az írásbeli (gyakorlati) és a szóbeli vizsgarészt 60% - 40% súlyozással vesszük figyelembe.

<u>Az értékelés rendje:</u>

- 85-100%: jeles
- 70-84%: jó
- 55-69%: közepes
- 40-54%: elégséges
- 0-39%: elégtelen

<u>A vizsgák időtartama</u>:

a. Az írásbeli és gyakorlati vizsgák 60 percesek.
b. A szóbeli vizsgák 10, legfeljebb 15 percesek.

Tartalomjegyzék

Tartalomjegyzék **3**

1. - 4. ÉVFOLYAM **8**

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM **8**
1. évfolyam 8
2. évfolyam 9
3. évfolyam 9
4. évfolyam 10

ANGOL NYELV **11**
1. évfolyam 11
2. évfolyam 11
3. évfolyam 11
4. évfolyam 11

NÉMET NYELV **11**
1. évfolyam 11
2. évfolyam 12
3. évfolyam 12
4.évfolyam 12

MATEMATIKA **12**
1.évfolyam 12
2. évfolyam 13
3.évfolyam 14
4. évfolyam 15

KÖRNYEZETISMERET **16**
3.évfolyam 16
4. évfolyam 16

ÉNEK-ZENE **17**
1. évfolyam: 17
2. évfolyam: 17
3. évfolyam: 17
4. évfolyam: 17

VIZUÁLIS KULTÚRA **18**
1. évfolyam: 18
2. évfolyam: 18
3. évfolyam: 18
4.évfolyam: 18

TECHNIKA ÉS TERVEZÉS **19**
1.évfolyam: 19
2. évfolyam: 19
3. évfolyam: 19
4. évfolyam: 19

KATOLIKUS HITTAN **20**
1. évfolyam 20
2. évfolyam 20
3. évfolyam 20
4. évfolyam 20

REFORMÁTUS HITTAN **20**
1.évfolyam 20
2.évfolyam 21
3.évfolyam 21
4.évfolyam 21

DIGITÁLIS KULTÚRA **21**
3.évfolyam 21

TESTNEVELÉS ÉS SPORT **22**
1. évfolyam: 22
2. évfolyam: 22
3. évfolyam: 22
4. évfolyam: 22

5. - 12. ÉVFOLYAM **24**

IRODALOM **24**
5. évfolyam 24
6. évfolyam 24
7. évfolyam 24
8. évfolyam 24
9. évfolyam 25
10. évfolyam 25
11. évfolyam 26
12. évfolyam 26

MAGYAR NYELV **27**
5. évfolyam 27
6. évfolyam 28
7. osztály 28
8. évfolyam 28
9. évfolyam 28
10. évfolyam 29
11. évfolyam 29
12. évfolyam 30

DRÁMA ÉS SZÍNHÁZ **30**
6. évfolyam 30

TÖRTÉNELEM **30**
5. évfolyam 30
6. évfolyam 31
7. évfolyam 31
8. évfolyam 31
9. évfolyam 31

10. évfolyam 31
11. évfolyam 31
12. évfolyam 31

HON ÉS NÉPISMERET 32
5. évfolyam 32

MATEMATIKA 32
5. évfolyam 32
6. évfolyam 32
7. évfolyam 32
8. évfolyam 33
9. évfolyam 33
10. évfolyam 33
11. évfolyam 33
12. évfolyam 33

ANGOL NYELV 34
5. évfolyam 34
6. évfolyam 34
7. évfolyam 34
8. évfolyam 34
9. nyelvi előkészítő évfolyam 34
9. évfolyam 34
10. évfolyam 34
11. évfolyam 35
12. évfolyam 35

NÉMET NYELV 35
1. évfolyam 35
2. évfolyam 35
3. évfolyam 35
4. évfolyam 35
5. évfolyam 36
6. évfolyam 36
7. évfolyam 36
8. évfolyam 36
9. nyelvi előkészítő évfolyam 36
9. évfolyam 36
10.évfolyam 37
11. évfolyam 37
12. évfolyam 37

SPANYOL NYELV 37
9. évfolyam 37
10. évfolyam 37
11. évfolyam 37
12. évfolyam 38

OLASZ NYELV - 1+4 évfolyamos és 8 évfolyamos gimnázium 38
9. évfolyam 38
10. évfolyam 38

11. évfolyam 38
12. évfolyam 38

OLASZ NYELV - 4 évfolyamos gimnázium számára 38
9. évfolyam 38
10. évfolyam 38
11. évfolyam 39
12. évfolyam 39

FÖLDRAJZ 39
7. évfolyam 39
8. évfolyam 39
9. évfolyam 40
10. évfolyam 41

BIOLÓGIA 42
7. évfolyam 42
8. évfolyam 42
9. évfolyam 43
10. évfolyam 43

FIZIKA 44
7. évfolyam 44
8. évfolyam 44
9. évfolyam 45
10. évfolyam 45

KÉMIA 46
7. évfolyam 46
8. évfolyam 47
9. évfolyam 47
10. évfolyam 48

TECHNIKA ÉLETVITEL ÉS GYAKORLAT 49
12. évfolyam 49

TERMÉSZETTUDOMÁNY 49
5. osztály 49
6. osztály 49
11. osztály 50

VIZUÁLIS KULTÚRA 50
5. osztály 50
6. osztály 51
7. osztály 52
8. osztály 53
9. osztály 54
10. osztáy 54
11. osztály 55

ÉNEK-ZENE 55
5. osztály 55
6. osztály 56

7. osztály 56
8. osztály 56
9. osztály 56
10. osztály 56
12. évfolyam 57

TESTNEVELÉS 57
5. évfolyam 57
6. évfolyam 58
7. évfolyam 59
8. évfolyam 60
9. évfolyam 62
10. évfolyam 63
11. évfolyam 65
12. évfolyam 66

KATOLIKUS HITTAN 67
5.évfolyam (liturgika) 67
6. évfolyam (biblikum) 67
7. évfolyam (egyháztörténelem) 68
8. évfolyam (erkölcstan, liturgika) 68
9. évfolyam - Bibliaismeret 68
10. évfolyam - Liturgikus dogmatika 68
11.évfolyam - Erkölcsteológia 68
12.évfolyam - Alapvető hittan 68

DIGITÁLIS KULTÚRA 69
5. évfolyam: 69
6. évfolyam: 69
7. évfolyam: 69
8. évfolyam (informatika): 69
9. évfolyam: 69
10. évfolyam: 70
11. évfolyam: 70

MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET 70
12. évfolyam 70

1. - 4. ÉVFOLYAM

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

1. évfolyam

Olvasás:
Pontos érthető szóbeli kommunikáció
A magyar ábécé ismeret
Szavak hangokra bontása.
Hallási megkülönböztetés. (Hol hallod?)
Magánhangzók (rövid, hosszú), mássalhangzók (egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű) megnevezése.
Szavak szótagokra bontása.
Összefüggő mondatok alkotása

- Képről szógyűjtés, összefüggő mondatok megfogalmazása.
- Mondatok szavakra bontása.
- Mondatban helyes szórend megállapítása.

Ismert szöveg pontos, folyamatos/szótagoló hangos olvasása.
Értő olvasás/ tartalom elmondása

- Szöveg elolvasása után eldöntendő kérdések megválaszolása, állítások igaz-hamis voltának megállapítása. Rövid kérdésekre válaszadás.
- Tartalom megfogalmazása.
- Önálló szövegértés
- Ellentétpárok/szinonimapárok

Memoriterek:

- magyar ábécé
- évszakok, hónapok, hét napjai
- Móra Ferenc: Zengő ábécé
- Móricz Zsigmond: Török és a tehenek

Írás:
Kisbetűk pontos írása

- magyar ábécé kisbetűinek vonalrendszerben történő szabályos írása, kapcsolása.
- esztétikus íráskép
- nyomtatott kis-, és nagybetűk párosítása
- kis írott betűk –kis nyomtatott betűk párosítása
- betűpótlás
- magánhangzók időtartamának pontos jelölése
- mássalhangzók hosszúságának pontos jelölése

Rövid szöveg másolása, szavak tollbamondás utáni írása

- képről írás
- nyomtatottról írottra másolás (szavak, szókapcsolatok, mondatok)
- írottról írottra másolás (szavak, szókapcsolatok, mondatok)
- tollbamondás (szavak, szókapcsolatok, rövid mondatok)
- mondatírás szabályainak ismerete és alkalmazása

Egyszerű szavak elválasztása

- szavak elválasztása
- betűhalmazból, szótagokból szóalkotás

A j hang kétféle jelölése

- a j hang kétféle jelölése

2. évfolyam

Olvasás

- Ismert szöveg pontos, folyamatos olvasása
- Pontos tartalomelmondás
- Összefüggő mondatok alkotása
- Rövid szöveg önálló feldolgozása feladatok segítségével

Memoriterek:

- Weöres Sándor: Galagonya
- Petőfi Sándor: Itt van az ősz, itt van ujra…
- Móra Ferenc: A cinege cipője
- József Attila: Altató
- Zelk Zoltán: Este jó
- Petőfi Sándor: Anyám tyúkja
- Móra Ferenc: Anyának

Írás

- A magyar ábécé kis- és nagybetűinek pontos írása, kapcsolásuk
- Másolás írottról, nyomtatottról
- Tollbamondás

Nyelvtan

A hangok és a betűk

- A magánhangzók csoportosítása
- Az -i, -í-, -o, -ó, -ö, -ő, -u, -ú, -ü, -ű a szavakban, helyesírásuk
- A mássalhangzók jelölése, csoportosításuk
- A rövid és a hosszú mássalhangzók jelölése
- A j hang jelölése, 20-20 (összesen 40) gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó helyes leírása
- A magyar ábécé pontos ismerete, betűrendbe sorolás

A szótagolás és az elválasztás

- A szótagolás
- Egyszerű szavak pontos elválasztása
- Az elválasztás szomszédos magánhangzók között, magán- és mássalhangzók találkozásánál, hosszú mássalhangzók között

A szavak

- A kiejtéstől eltérő helyesírású szavak (-lj-vel, -nj-vel, -dj-vel, -tj-vel, -ts-sel, -dt-vel írt szavak)

A mondat

- A mondatfajták
- A kijelentő és a kérdő mondat meghatározása, felismerésük

3. évfolyam

Olvasás

Ismert szöveg pontos, az élőbeszédhez közelítő olvasása.

Szöveghű tartalomelmondás.

Rövid mese önálló feldolgozása: a szereplők, helyszín, események megnevezése.

Szövegértés – szöveg értelmezése feladatok segítségével

Memoriterek:

- Gyurkovics Tibor: Iskola-nyitogató
- Ady Endre: Kis, karácsonyi ének
- Hét törzs, hét vezér neve
- Vérszerződés szövege
- Szent István király intelmei (5-7)
- Vörösmarty Mihály: Szózat (1-2 vsz.)
- Kölcsey Ferenc: Himnusz (1.-4. vsz)
- Arany János: Mátyás anyja
- József Attila: Kertész leszek

Nyelvtan
Mondafajták felismerése (kijelentő, kérdő, felkiáltó, felszólító, óhajtó).
Tollbamondás
FŐNÉV

- A főnév szófaji meghatározása, felismerésük.
- A főnév fajtái: köznév, tulajdonnév
- A főnév egyes és többes száma.
- Toldalékos főnevek, helyesírásuk.

IGE

- Az ige szófaji meghatározása, felismerése.
- Az igeragozás pontos használata.
- Az igeidők, igekötők, ismerete helyesírása.

MELLÉKNÉV

- A melléknév felismerése, fokozása, helyesírása.

SZÁMNÉV

- A számnév felismerése, helyesírása

Fogalmazás

- 8-10 mondatból álló elbeszélő fogalmazás írása.
- A fogalmazás tagolása (Bevezetés, Tárgyalás, Befejezés)

4. évfolyam
Olvasás
Ismert szöveg pontos, az élő beszédhez közelítő olvasása.
Szöveghű tartalomelmondás.
Életkorának megfelelő szöveg néma olvasása, kapcsolódó feladatok megoldása.
Memoriterek:

- Varró Dániel: Mért üres a postaláda mostanába?
- József Attila: Mama
- Kölcsey Ferenc: Himnusz (1.,8.vsz.)
- Petőfi Sándor: A Tisza(részlet)

Nyelvtan

- Szófajok megnevezése, felismerésük.
- A főnév (a főnév fajtái, helyesírása, toldalékos főnevek)
- Az ige (igeragozás, igeidők, igekötős igék, igemódok)
- A melléknév (felismerése, fokozása, helyesírása)
- A számnév (fajtái, helyesírásuk)
- A névmás (személyes névmás, mutató névmás, kérdő névmás)

- A j hang jelölése az 1-4. évfolyam szókészletének szavaiban.

Fogalmazás

- Adott, vagy választott témáról 8-10 mondatos elbeszélő, vagy leíró fogalmazás írása.
- A fogalmazás tagolása (Bevezetés, Tárgyalás, Befejezés)

ANGOL NYELV

1. évfolyam

1. Greetings
2. Colours
3. School (Classroom objects)
4. Numbers 1-10
5. Family members
6. Pets

2. évfolyam

1. Intruduction
2. Body parts
3. ABC
4. Rooms of the house
5. Farm animals (Have got vs Has got)
6. Numbers (1-20)

3. évfolyam

1. Classroom objects
2. Furniture
3. Parts of the face and body
4. Places
5. Weather
6. Days of the week

4. évfolyam

1. Clothes
2. Time
3. Numbers (20-100)
4. Occupations
5. Months / Seasons/ Days of the week
6. At the restaurant

NÉMET NYELV

1. évfolyam

1.Vorstellung
2. Schule, Schultasche
3. Essen und trinken
4. Zahlen
5. Farben
6. Familie
7. Tätigkeiten
8. Feiertage

2. évfolyam

1. Vorstellung
2. Zahlen
3. Freizeit
4. Spiele
5. Sport
6. Wetter, Jahreszeiten
7. Natur, Tiere
8. Essen, Mahlzeiten
9. Unterhaltungsmöglichkeiten
10. Feiertage

3. évfolyam

1. Vorstellung
2. Zahlen
3. Deutschsprachige Länder
4. Reise, Urlaub
5. Wetter
6. Der menschliche Körper
7. Zuhause
8. Einkaufen
9. Kleidung
10. Tiere
11. Verkehrsmittel
12. Feiertage

4.évfolyam

1. Vorstellung
2. Familie
3. Zuhause
4. Tiere
5. Schule, Schulsachen
6. Mahlzeiten,
7. Tagesablauf
8. Feiertage

MATEMATIKA

1.évfolyam

I. Számok írása, olvasása , számok tulajdonságai 20-as számkörben

- számok növekvő és csökkenő sorba rendezése
- páros- páratlan fogalma
- számok paritása
- számszomszédok

II. Összeadás és kivonás 20-as számkörben

- -számok bontása
- -tájékozodás számegyenesen
- -műveletvégzés (összeadás, kivonás, pótlás)
- -összeadás és kivonás közötti kapcsolat észrevétele

- -összeadás, kivonás elvégzése 10 átlépésével és bontással
- -relációk leolvasása, megfogalmazása
- -táblázat kitöltése adott szabály alapján
- -táblázat kitöltése és szabály megfogalmazása
- -képről művelet / reláció írása
- -sorozat folytatása adott szabály alapján
- -sorozat elemeinek ismeretében szabály felírása

III. Szöveges feladatok megoldása
- -szöveges feladatok megoldása
- (rajz kiegészítése/készítése, művelet/reláció felírása, válaszadás)

IV. Mértékegységek
- hosszúság: dm, cm; -adott távolság mérése vonalzóval
- űrtartalom: l, dl;
- idő: óra, nap, hét, hónapok

VI. Síkidomok
- -síkidomok felismerése (kör, négyszög, háromszög)

2. évfolyam

I. Számok írása, olvasása, számok tulajdonságai 100-as számkörben
- -számok növekvő és csökkenő sorba rendezése
- -páros- páratlan fogalma
- -számok paritása
- -számszomszédok
- -kétjegyű számok helyiértéke

II. Összeadás és kivonás 100-as számkörben
- -tájékozódás számegyenesen
- -képről műveletek megfogalmazása
- -műveletvégzés egyjegyű és kétjegyű számokkal (összeadás, kivonás, pótlás)
- -összeadás és kivonás közötti kapcsolat észrevétele
- -műveletek sorrendje
- -zárójelek használata
- -relációk leolvasása, megfogalmazása
- -szabályjáték megoldása, szabály felírása
- -sorozat folytatása adott szabály alapján
- -sorozat elemeinek ismeretében szabály felírása

II. Szorzás, osztás
- -szorzó-, és bennfoglaló táblák ismerete
- -szorzás és osztás közti kapcsolat észrevétele
- -összeadás és szorzás közti kapcsolat észrevétele
- -maradékos osztás
- -kétjegyű számok szorzása, osztása

IV. Szöveges feladatok megoldása
- -szöveges feladatok értelmezése, megoldása tanult algoritmus alapján, reláció felírása
- (adatok kigyűjtése, terv, számítás, ellenőrzés, válasz)

V. Mértékegységek

- -hosszúság: cm; dm, m
- -adott távolság mérése vonalzóval
- -tömeg: dkg, kg
- -űrtartalom: cl, dl, l;
- -idő: év, évszak, hónap, hét, nap, napszak, óra, perc

VI. Testek, síkidomok

- -kocka és téglatest felismerése, jellemzői
- -síkidomok felismerése (kör, négyszög, háromszög)
- -síkidomok jellemzői (csúcs, oldal, hajtásél, tükörtengely)
- -négyzet, téglalap fogalma

VII. Római számok

- -római számírás 100-ig

3.évfolyam

I. Számok írása, olvasása, számok tulajdonságai 2000-es számkörben

- -számok növekvő és csökkenő sorba rendezése
- -páros - páratlan fogalma
- -számok paritása
- -számszomszédok (egyes, tízes, százas)
- -kétjegyű, háromjegyű, négyjegyű számok helyiértéke
- -négyjegyű szám, illetve az alakiérték, helyiérték és tényleges érték fogalma
- -számok helyiérték szerinti bontása többféleképpen
- -ellentétes mennyiségek

II. Összeadás és kivonás 2000-as számkörben

- -tájékozódás számegyenesen
- -képről műveletek megfogalmazása
- -összeg és különbség becslése
- -írásbeli műveletvégzés egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű, négyjegyű számokkal (összeadás, kivonás, pótlás és ezen műveletek ellenőrzése)
- -összeadás és kivonás közötti kapcsolat megállapítása
- -műveletek sorrendje
- -zárójelek használata
- -írásbeli összeadás és írásbeli kivonás alkalmazása összetett feladatokban
- -relációk leolvasása, megfogalmazása
- -szabályjáték megoldása, szabály felírása
- -sorozat folytatása adott szabály alapján
- -sorozat elemeinek ismeretében szabály felírása

III. Szorzás, osztás

- -szorzó-, és bennfoglaló táblák ismerete 100-as számkörben
- -szorzás és osztás közti kapcsolat észrevétele
- -összeadás és szorzás közti kapcsolat észrevétele
- -maradékos osztás
- -kétjegyű, háromjegyű, négyjegyű számok írásbeli szorzása egyjegyű szorzóval
- -kétjegyű, háromjegyű, négyjegyű számok írásbeli osztása egyjegyű osztóval

- -következtetés egyről többre, többről egyre
- -írásbeli szorzás és írásbeli osztás alkalmazása összetett feladatokban
- -osztó, többszörös megállapítása
- -tört számok - különböző mennyiségek (hosszúságok, időtartamok, űrtartalmak) törtrészének meghatározása
- -ugyanazon mennyiség különböző törtrészeinek nagyság szerinti összehasonlítása

IV. Szöveges feladatok megoldása
- -szöveges feladatok értelmezése, megoldása tanult algoritmus alapján, reláció felírása
- (adatok kigyűjtése, terv, becslés, számítás, ellenőrzés, válasz)
- -összetett szöveges feladatok megoldásakor írásbeli összeadás, kivonás alkalmazása
- -összetett szöveges feladatok megoldásakor írásbeli szorzás, osztás alkalmazása

V. Mértékegységek
- -hosszúság: mm, cm; dm, m, km
- -adott távolság mérése vonalzóval
- -tömeg: g, dkg, kg, t
- -űrtartalom: ml, cl, dl, l, hl
- -idő: év, évszak, hónap, hét, nap, napszak, óra, perc, másodperc
- -hőmérséklet mérése, negatív mérőszámok értelmezése
- -átváltások

VI. Testek, síkidomok
- -kocka és téglatest felismerése, jellemzői
- -síkidomok felismerése (kör, négyszög, háromszög)
- -síkidomok jellemzői (csúcs, oldal, hajtásél, tükörtengely, merőleges-, párhuzamos egyenesek/oldalak)
- -szakasz, szemközti oldalak, szomszédos oldalak fogalma
- -négyzet, téglalap fogalma
- -tükrözés, nagyítás, kicsinyítés
- -sokszögek kerületének, területének megállapítása, kiszámolása

VII. Római számok
- -római számírás 2000-ig

4. évfolyam

Számok írása, olvasása a 10000-es számkörben. Helyi érték, alaki érték, valódi érték fogalma 10 000-es számkörben és a kerekítés alkalmazása.
Negatív számok a mindennapi életben (hőmérséklet, adósság).
Törtek a mindennapi életben: 2, 3, 4, 10, 100 nevezőjű törtek megnevezése.
Szorzótábla biztos ismerete a 100-as számkörben.
Műveleti sorrend ismerete, alkalmazása.
Négyjegyű számok összeadása, kivonása írásban, becslés.
Szorzás, osztás egy és kétjegyű számmal írásban.
Maradékos osztás.
Műveletek ellenőrzése.
Szöveges feladatok megoldása. Adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, számolás, ellenőrzés.
Számsorozatok készítése, szabályfelismerés, a hiányzó elemek pótlása.

Szabvány mértékegységek ismerete: mm, cm, dm, m, km, ml, cl, dl, l, hl, g, dkg, kg, t, mp., perc, óra, nap, hét, hónap, év. Átváltások szomszédos mértékegységek között.
Test és síkidom megkülönböztetése.
Síkidomok ismerete: négyzet, téglalap, háromszög, sokszögek, kör.
Kocka, téglatest, gömb felismerése.
Négyzet, téglalap területe, kerülete. Számítások.

KÖRNYEZETISMERET

3.évfolyam

1. A tárgyak tulajdonságai; A tárgyak érzékelése; A mozgás; Fellobban a láng? Tűz van! A víz. Halmazállapot- változások; Folyékony anyagok; Szilárd anyagok; Légnemű anyagok; A víz körforgása

2. Az élőlények tulajdonságai; Növények; Állatok; Emlősállatok; Madarak; Halak; Kétéltűek és hüllők; Rovarok

3. A Föld mozgásai - Forgás; A Föld mozgásai - Keringés; Ismétlődő jelenségek; Az emberi élet szakaszai; Az állatok életszakaszai; A növények életszakaszai

4. A földfelszín vizei, formái; Tájékozódás, világtájak; Térképek

4. évfolyam

1. Növények a környezetünkben
   - A növények életműködése
   - A legismertebb zöldségféléink
   - A káposztafélék és a burgonya
   - Gyümölcsök

2. Állatok a környezetünkben
   - A házi tyúk és a házi kacsa
   - Házi macska
   - Hűséges barátunk : a kutya
   - " Paripám csodaszép pejkó..."

3. Testünk, egészségünk
   - Az ember éketkori szakaszai
   - Mozgás

4. Élőhelyünk a Föld
   - Helyünk a világegyetemben
   - A Föld alakja, mozgásai
   - Földünk éltetője: a Nap
   - Időjárás, éghajlat
   - A sokarcú Hold
   - Az idő
   - Energiaforrások
   - Mi szennyezi a levegőt?
   - Mit tehetünk környezetünk védelméért?

5. A mi hazánk Magyarország

- A térkép titkai
- Tájékozódás Magyarország megyéinek térképén(megyék, megyeszékhelyek)
- Települések: városok, falvak, tanyák
- Magyarország és környezete
- Magyarország nagytájai

Az Alföld, Kiskunság, Nagykunság,
A Kisalföld, Alpokalja,
Dunántúli- középhegység,
Dunántúli- dombság, Északi- középhegység, Balaton

ÉNEK-ZENE

1. évfolyam:

- a tankönyvben található népdalok, népi gyermekjátékok, ünnepkörök dalainak előadása
- egyházi és Taizéi énekek ismerete (Uram irgalmazz, Szent vagy, Alleluja, Isten báránya, Ároni áldás, Kenyered és borod, Jézus életem, erőm, békém)
- tá, ti-ti ritmusok pontos megszólaltatása tapssal, olvasása, írása
- két negyedes ütem alkotása - ütemvonal, záróvonal
- tájékozódás az ötvonalas rendszerben
- szó-mi-lá hangok helye, éneklése kézjelről

2. évfolyam:

- a tankönyvben található népdalok, népi gyermekjátékok, ünnepkörök dalainak előadása
- egyházi és Tazéi énekek ismerete (Mise feleletei, Áldott légy Uram, Minden kincsem, Ez az nap, A világnak Krisztus kell, Jó az Urban bizakodni, Köszönöm Jézus)
- vonalrendszer ismerete (pótvonal)
- négyes ütem, fél értékű hang, ismétlőjel
- szó-mi-lá-dó-ré-lá hangok helye, éneklése, kézjelek
- kottakép alapjainak ismerete

3. évfolyam:

- Népi gyermekdalok, gyermekdalok előadása, a-e”hangterjedelemben bővítve
- (tankönyvi énekek)
- Egyházi énekek (Uram irgalmazz, Szent vagy, Alleluja, Isten báránya, Mise
- feleletei, Isten hazánkért)
- Szó- mi-lá-dó-ré-lá,-szó,-dó’ szolmizációs hangok éneklése, kézjelek, betűkotta
- ismerete

4. évfolyam:

- Népi gyermekdalok, gyermekdalok előadása, a-e”hangterjedelemben bővítve
- (tankönyvi énekek)
- Egyházi énekek (Uram irgalmazz, Szent vagy, Alleluja, Isten báránya, Mise
- feleletei, Isten hazánkért, Jöjj szentlélek Úristen)
- Szó- mi-lá-dó-ré-lá,-szó,-dó’-ti,-fá-ti szolmizációs hangok éneklése, kézjelek,
- betűkotta ismerete

VIZUÁLIS KULTÚRA

1. évfolyam:

- életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás
- rajzeszközök helyes használata
- vizuális nyelv elemeinek megfelelő használata
- mesebeli vagy valós események síkbeli, térbeli megjelenítése
- közvetlen környezetben található jelek, jelzések értelmezése
- egyszerű tárgykészítés legfontosabb technikáinak alkalmazása

2. évfolyam:

- életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás
- vizuális nyelv elemeinek megfelelő használata
- egyszerű természeti– és mesterséges formák elemző–értelmező rajzolása
- irodalmi vagy zenei élmények vizuális bemutatása
- személyes érzelmek, hangulatok kifejezése
- elképzelt, mesebeli tárgyak tervezése és létrehozása egyszerű anyagokból
- egyszerű mozgóképi részletek megjelenítése

3. évfolyam:

- Nyári élményrajz: ábrázolási ismeretek felelevenítése.
- Szín ország: színárnyalatok sokfélesége. Színek világosítása hígítással. Fehér hozzákeverése. Hideg-meleg színek. Színellentétek. A folt: színkeverés.
- Titkos térkép: a térkép megismerése, jelek és jelölésük. Útvonaltervezés. Formaredukció.
- Formák jellemző mérete.
- Kincsesláda: formázás, mintázás síklapokból. Díszítés nyomhagyás technikával. Lapok elhelyezkedése, mérete.
- Sorverseny, állatkerti séta: térviszonyok, takarás. Térábrázolási ismeretek: előtér-háttér. Felülnézet. Térviszonyok.
- Tornázunk: fázisrajz.
- Mese képekben: események elbeszélő ábrázolása.
- Nézetek, perspektíva: egyszerű mesterséges forma tanulmányozása. Elől és oldalnézet.
- Fűszálak, levelek: természeti forma tanulmányozása. Forma egyszerűsítése.
- Papírmozaik: ritmusok, díszsorok tervezése, ritmusképzés. Kollázs.
- Használati tárgyak régen és ma.
- Funkcionális, egyszerű tárgy tervezése.
- Szabásminta: tárgykészítés szabásminta alapján.
- Eseményábrázolás plasztikában-agyag, gyurma használat
- Tartalom és forma összefüggései
- Konstruálás különböző anyagokból.

4.évfolyam:

- Anyagok, formák: egyedi formajegyek. Vizuális közlő jelek értelmezés.
- Családfa: forma és tartalom összefüggései.
- Egyensúly és feszültség. Képkivágások.
- Rendeltetés és forma összefüggései.
- Egyszerű forma ábrázolás megfigyelés alapján.
- A formák rendszer: mozgásábrázolás.
- Szoborkompozíció. Mintázás agyagból.
- szín, mint kifejező eszköz. Színkontraszt. Formaredukció. Bélyegterv.

- Térelosztások, tértervezés. Élet a föld alatt.
- Ábrázolás megfigyelés alapján, tónus megjelenítés. kiemelések technikája.
- Épített környezet elemzés. Kiemelés forma –és színminőség, kontrasztok.
- Papírplasztika. Környezetalakító tevékenység.
- Tárgyalkotás. Rendeltetés és díszítés összehangolása.
- A színek hangulati hatása. Kiemelés színminőség.
- Szimmetria. Kiemelés kontraszttal, elhelyezéssel. Kiemelés módozatai. Kiemelés színnel, vonalvastagsággal, kontraszttal. Ellentétek használata.
- Ritmusok: plasztikák madzagból. Az anyag alakíthatósága.
- Alakítás térben. Drót és papírplasztika.
- Történetek elbeszélése sorozatban.
- Képmező-kompozíció. Montázs. Képelemek összerendezése.
- képzőművészeti műtípusok, műfajok.

TECHNIKA ÉS TERVEZÉS

1.évfolyam:

- a család (családtagok)
- hétköznapi anyagok felismerése, használatuk
- biztonságos eszközhasználat
- gyalogos közlekedés szabályai

2. évfolyam:

- a család (családtagok, munkamegosztás)
- lakhely ismerete · hétköznapi anyagok felismerése, használatuk
- gyalogos és közösségi közlekedés szabályai
- háztartási és közlekedési veszélyek ismerete, kivédése · biztonságos eszközhasználat

3. évfolyam:

- legyen képes a hétköznapjainkban használatos anyagokat felismerni, tulajdonságaikat megállapítani
- tudjon egyszerű tárgyakat elkészíteni mintakövetéssel
- tudja a munkaeszközöket célszerűen megválasztani, és szakszerűen, balesetmentesen használni
- legyen képes méréseket végezni, és körvonalrajzot készíteni tanítói segítséggel
- ismerje család tagjainak munkamegosztását, a család ünnepeit
- ismerje a takarékosság alapvető szabályait
- tudatosan alkalmazza a gyalogos közlekedési szabályokat

4. évfolyam:

- tudja a használati utasításokat (szöveges, rajzos, képi) értően olvasni, betartani
- tudjon munkadarabokat készíteni mintakövetéssel
- tudja a munkaeszközöket célszerűen megválasztani, és szakszerűen, balesetmentesen használni
- tudjon különbséget tenni a körvonal rajz és nézeti rajz között, tanítói segítséggel tudja ezeket elkészíteni
- ismerje a műszaki ábrázolás alapelemeit
- ismerje a gyalogos, a közösségi és a kerékpáros közlekedés szabályait

KATOLIKUS HITTAN

1. évfolyam

- Legyen a gyermeknek élményszerű fogalma Istenről, mint a világ teremtőjéről és Gondvielő Atyánkról
- Szentháromság fogalmának ismerete
- Jézus a mi Megváltónk (Jézus születésének, működésének és szenvedéstörténetének főbb eseményeinek ismerete)
- A lefontosabb liturgikus tárgyak ismerete
- Fő imádságunk ismerete: Miatyánk

2. évfolyam

-Jézus életének legfőbb mozzanatainak ismerete az evangéliumok alapján (születés, Szentcsalád, keresztelkedés, tanítványok kiválasztása, tanítás, csodák, szenvedéstörténet, kereszthalál, feltámadás)
-A szentmise főbb részeinek ismerete
-Ismerje a keresztség szentségének lényegét
-Imádságok:

- Miatyánk
- Üdvözlégy
- Hiszekegy

3. évfolyam

-A négy evangélista nevének ismerete
-A tíz parancsolat ismerete
A tanuló tudja felsorolni a tíz parancsolatot.
Értse azok lényegét: Mire köteleznek, és hogyan vétkezik ellene az ember
-Ismerje a Bűnbocsánat szentségének fogalmát, értse a szentség lényegét
Ismerje a gyónás mebetét.
-Ismerje az Oltáriszentség fogalmát, értse annak titokzatos voltát
-Az egyházi év és legfontosabb időszakainak és ünnepeinek az ismerete
(Advent – Karácsony; Nagyböjt – Húsvét; Urunk mennybemenetele; Pünkösd)

4. évfolyam

- Az ószövetségi elbeszélések tartalmának és erkölcsi üzenetének megértése:

Képes legyen egy-egy kiválasztott Ószövetségi szakasz értő olvasására, az erről való érdemi gondolkodásra, beszélgetésre. Érezzen rá azok erkölcsi üzenetére.
Fontosabb Ószövetségi korok, történetek élményszerű ismerete
Őrsatyák kora
Mózes története, kivonulás
Bírák kora
Királyok kora
Próféták
Tanító történetek (Jónás könyve, Jób könyve)

REFORMÁTUS HITTAN

1.évfolyam

Ismerje és el tudja mesélni képek és játékos feladatok segítségével a következő bibliai történeteket:
Ószövetség: Teremtéstörténet
Noé bárkája

Újszövetség: A 12 éves Jézus a templomban
Jézus tanítványai
Jézus a kánai menyegzőn
Jézus megáldja a kisgyermekeket
Jézus lecsendesíti a tengert
Jézus segít legyőzni a félelmet
Jézus megvendégel 5000 embert

2.évfolyam

Ismerje és fel tudja idézni szóban és feladatok segítségével, írásban, a következő bibliai történeteket:
Ószövetség: Ábrahám és Sára története
Ézsau és Jákob
József
Újszövetség: Bartimeus meggyógyítása
A naini ifjú feltámasztása
Az irgalmas samaritánius története

3.évfolyam

Tudjon számot adni tudásáról szóban és írásban a következő bibliai történetekből:
Ószövetség: Mózes története születése, vétke, menekülése, küldetése, úton az ígéret földje felé.
El tudja mondani a Tízparancsolatot.
Újszövetség: A kapernaumi béna
Jairus leánya
Zákeus
A farizeus és a vámszedő
A filippi börtönőr

4.évfolyam

Tudjon számot adni tudásáról szóban és írásban a következő bibliai történetekből:
Ószövetség: Gedeon története
Ruth története
Sámuel
Saul, az első király
Dávid királlyá választása
Dávid és Góliát
Saul és Dávid
Salamon
Újszövetség: Lázár feltámasztása
A mustármag példázata
Zebedeus fiainak kérése
Az özvegyasszony két fillérje

DIGITÁLIS KULTÚRA

3.évfolyam

A digitális világ körülöttünk:
Kulcsfogalmak ismerete: digitális szó jelentése; digitális alkalmazás; digitális tananyagok
- Az informatika terem szabályainak ismerete

A digitális eszközök használata:
- Számítógép ki- és bekapcsolása
- Billentyűzet, egér használata

Információszerzés az e-világban:
- Böngészés
- Álhírek - biztonság
- "Fontos információk rólam" - adathalászat fogalma

A robotika és a kódolás alapjai:
- Lépések!
- "A folyón átkelő katonák esete"
- Ismerjük meg a robotokat - padlórobotok!
- Tervezz, tesztelj, javíts!

Projekt tervezése:
- A tanév folyamán tanultak alapján digitális tartalom létrehozása

TESTNEVELÉS ÉS SPORT

1. évfolyam:

- alapvető hely és helyzetváltoztató mozgások utasításra történő végrehajtása
- rendgyakorlatok ismerete
- torna: gurulóátfordulás előre, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, egyszerű bordásfal gyakorlatok
- labda biztonságos kezelése: labda pattogtatása, vezetése, átadása
- játékszabályok betartása

2. évfolyam:

- alapvető hely és helyzetváltoztató mozgások utasításra történő végrehajtása
- rendgyakorlatok ismerete
- torna: gurulóátfordulás előre, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, egyszerű bordásfal gyakorlatok
- labda biztonságos kezelése: labda pattogtatása, vezetése, átadása
- játékszabályok betartása

3. évfolyam:

- alapvető hely és helyzetváltoztató mozgások utasításra történő végrehajtása
- rendgyakorlatok ismerete
- torna: gurulóátfordulás előre-hátra, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, bordásfal gyakorlatok, ugrások svédszekrényen, kötélmászás
- labdavezetés, átadások különböző módon
- a kézilabda alapelemeinek ismerete

4. évfolyam:

- egyszerű alakzatok, térformák önálló kialakítása
- torna: gurulóátfordulás előre-hátra, padon-zsámolyon végzett futások, ugrások, bordásfal gyakorlatok, ugrások svédszekrényen, kötélmászás
- 3-6 tornaelem összekötése
- biztonságos labdakezelés
- a kézilabda alapelemeinek ismerete, játék csapatban

- a kosárlabda alapjainak elsajátítása, játék csapatban

5. - 12. ÉVFOLYAM

IRODALOM

5. évfolyam

1. Mesék /a műfaj jellemzése, mesetípusok, meseértelmezések/
2. Petőfi Sándor: János vitéz
3. Bibliai történetek
4. Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk
5. Egy magyar ifjúsági vagy meseregény
6. Versértelmezések
   - Petőfi Sándor: Egy estém otthon/Füstbe ment terv/ Az alföld
   - Arany János: Családi kör

6. évfolyam

1. Mondák / a műfaj jellemzői, a mondák fajtái, mondaértelmezések/
2. Balladák /a műfaj jellemzői, balladák értelmezése/
   - Arany János: Mátyás anyja
   - Arany János: A walesi bárdok
3. Arany János: Toldi
4. Gárdonyi Géza: Egri csillagok
5. Egy világirodalmi ifjúsági regény

7. évfolyam

I. Középkor - István király intelmei Imre herceghez
II. Reneszánsz
Versértelmezések:
- Janus Pannonius: Pannónia dicsérete
- Balassi Bálint: Egy katonaének
- Balassi Bálint: Hogy Júliára találá, így köszöne néki

A reneszánsz dráma – Shakespeare
III. Irodalmunk a 17-18. században
IV. Klasszicizmus és romantika
Versértelmezések:
- Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez
- Kölcsey Ferenc: Himnusz, epigrammák /Huszt, Emléklapra/
- Vörösmarty Mihály: Szózat
- Petőfi Sándor: Nemzeti dal
    - Szeptember végén
- Arany János: A fülemile
    - A tölgyek alatt / Epilogus

Novellaértelmezések
- Jókai Mór: A huszti beteglátogatók
- Mikszáth Kálmán: A néhai bárány

Regényértelmezések
- Mikszáth Kálmán: Szent Péter esernyője /A két koldusdiák
- Magyar vagy világirodalmi ifjúsági regény

8. évfolyam

I. A 20. század első felének magyar irodalma
   1. Versértelmezések /Ady Endre, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Juhász Gyula,

József Attila, Radnóti Miklós/
2.Regényértelmezés /Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig vagy Pillangó/

II. A 20. század második felének magyar irodalma
Versértelmezések /Szabó Lőrinc, Weöres Sándor, Kányádi Sándor/
Epikus művek értelmezése /Sütő András, Tamási Áron, Örkény István/
Drámaértelmezés – egy szabadon választott drámai alkotás

9. évfolyam

1. Az antikvitás irodalma
   - Mitológiai történetek
   - Homérosz eposzai: Iliász, Odüsszeia
   - Az ókori görög költészet (Szapphó, Anakreón)
   - Görög színház és dráma (Szophoklész: Antigoné)
   - A római irodalom (Catullus, Horatius, Vergilius)
   - A Biblia (Ó-és Újszövetség)
2. A középkor irodalma
   - Egyházi irodalom (Szent Ágoston: Vallomások; himnuszok, legendák)
   - Magyar nyelvemlékek: Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom
   - Lovagi irodalom (trubadúrköltészet)
   - A vágánsköltészet és Villon
   - Dante: Isteni színjáték
3. A reneszánsz irodalma
   - Itáliai reneszánsz (Petrarca, Boccaccio)
   - Magyar humanizmus és reneszánsz (Janus Pannonius, Balassi Bálint)
   - A reneszánsz színház és Shakespeare drámái (Rómeó és Júlia, Hamlet)

10. évfolyam

1. A barokk irodalma
   - Pázmány Péter prédikációi
   - Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem
   - Mikes Kelemen: Törökországi levelek
2. A francia klasszicizmus
   - A francia klasszicista színház
   - Molière: A fösvény
3. Az európai felvilágosodás irodalmából
   - A francia Enciklopédia, Rousseau, Voltaire
   - A német klasszika (Goethe, Schiller, Hölderlin)
   - Az angol regény (Swift, Defoe)
4. A magyar felvilágosodás irodalmából
   - Bessenyei, Batsányi, Kármán József, Kazinczy Ferenc és a nyelvújítás
   - Csokonai Vitéz Mihály
   - Berzsenyi Dániel
5. Az európai romantika irodalmából
   - Az angol romantikus líra (első és második nemzedék)
   - Az angol romantikus epika (Walter Scott, Edgar Allan Poe, Mary Shelley)
   - A német romantikus líra (Novalis, Heine)
   - A német romantikus epika (E. T. A. Hoffmann)
   - A francia romantika (Victor Hugo)
   - Az orosz romantika (Puskin: Anyegin)

6. A magyar romantika irodalmából
   - Katona József: Bánk bán
   - Kölcsey Ferenc
   - Vörösmarty Mihály
   - Petőfi Sándor
   - Jókai Mór: Az arany ember

11. évfolyam

1. A magyar romantika irodalmából
   - Arany János
   - Madách Imre: Az ember tragédiája
2. Klasszikus modernség a világirodalomban
   - A 19. századi francia realista regény (Stendhal, Balzac)
   - A 19. századi orosz epika (Gogol, Csehov, Tolsztoj, Dosztojevszkij)
   - A modern dráma (Ibsen és Csehov)
   - A klasszikus modernség költészete (Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Rilke)
3. Előmodernség a magyar irodalomban
   - Mikszáth Kálmán
   - Novellisták a századfordulón (Gárdonyi Géza, Petelei István, Tömörkény István, Bródy Sándor)
   - Vajda János
4. Klasszikus modernség a magyar irodalomban
   - A Nyugat
   - Líra (Ady Endre, Babits Mihály, Juhász Gyula, Tóth Árpád)
   - Epika (Móricz Zsigmond, Karinthy Frigyes, Herczeg Ferenc)

12. évfolyam

1. Klasszikus modernség a magyar irodalomban
   - Kosztolányi Dezső
   - Krúdy Gyula
2. Az avantgárd irodalma
   - Az avantgárd irányzatai (futurizmus, expresszionizmus, szürrealizmus, dadaizmus)
   - Apollinaire, Kassák költészete
3. A modernista világirodalom
   - Líra (Thomas Stearns Eliot)
   - Epika (Franz Kafka, Thomas Mann)
   - Drámai törekvések (Bertolt Brecht, Samuel Barclay Beckett, Friedrich Dürrenmatt)
4. A posztmodern világirodalom
   - Bohumil Hrabal
   - Gabriel García Márquez
5. Magyar irodalom a XX. században
   - József Attila
   - Radnóti Miklós
   - Illyés Gyula
   - Örkény István
   - Szabó Lőrinc
   - Pilinszky János
   - Weöres Sándor
   - Szabó Magda
6. A határon túli magyar irodalom

- Erdélyi magyar irodalom (Dsida Jenő, Szabó Dezső, Reményik Sándor, Áprily Lajos, Wass Albert, Kányádi Sándor)
- Emigráns magyar irodalom (Márai Sándor)

7. Történelem az irodalomban
- Trianon (Juhász Gyula: Trianon, Vérző Magyarország)
- Világháborúk (Gyóni Géza: Csak egy éjszakára…)
- Holokauszt (Szép Ernő: Emberszag, Kertész Imre: Sorstalanság)
- Kommunista diktatúra (Illyés Gyula: Egy mondat a zsarnokságról, George Orwell: 1984)
- 1956 (Nagy Gáspár: Öröknyár: elmúltam 9 éves)

8. Kortárs magyar irodalom - szaktanár által kijelölt szerző(k)

MAGYAR NYELV

5. évfolyam

I. A kommunikáció alapjai

1.A kommunikáció fogalma, tényezői

2. A kommunikációs kapcsolat /köszönés, megszólítás, bemutatkozás és bemutatás, kérés és tudakozódás/

II. A magyar helyesírás

A magyar ábécé, betűrendbe sorolás

Helyesírási szabályok: elválasztás, keltezés

Helyesírásunk alapelvei
- a kiejtés elve
- a szóelemzés elve
- a hagyomány elve
- az egyszerűsítés elve

III. Állandósult szókapcsolatok
- szólások, szóláshasonlatok
- közmondások
- szállóigék
- köznyelvi metaforák

IV. A nyelvi szintek: hangok, szóelemek
- Magánhangzók, magánhangzótörvények: hangrend, illeszkedés
- Mássalhangzók, mássalhangzótörvények: részleges és teljes hasonlás, összeolvadás, rövidülés, kiesés
- A szavak felépítése: szótő és toldalékok /a képző, a jel, a rag/

V. Hangalak és jelentés
- egyjelentésű és többjelentésű szavak
- rokon értelmű szavak
- ellentétes jelentésű szavak
- azonos alakú és hasonló alakú szavak
- hangutánzó, hangulatfestő szavak

VI. Szövegalkotás a gyakorlatban
- Felelet, szóbeli beszámoló, vázlat
- A leírás
- A jellemzés
- Az elbeszélés
- A párbeszéd
- A levél

6. évfolyam

I.A kommunikáció alapjai

1. Nem nyelvi jelek a beszédben
2. Nem nyelvi jelek az írásbeli kommunikációban

II: Szövegalkotás a gyakorlatban

1.Internetes szövegek: e-mail, komment
2. Plakát, meghívó

III. A szófajok

- Az ige
- A főnév
- A melléknév
- A számnév
- A határozószó
- A névmások
- Az igenevek
- Viszonyszók, mondatszók

7. osztály

I. Kommunikáció

1.Kommunikáció szóban és írásban
2.Kiselőadás, hozzászólás, felszólalás
3. Alkalmi beszéd, ünnepi beszéd, köszöntő

II. Mondat a szövegben /szószerkezetek, szóösszetételek/

- Az alárendelő szószerkezetek
- A mellérendelő szószerkezetek
- Az egyszerű mondat szerkezete, helyesírása
- A szóösszetételek

III. Szövegalkotás a gyakorlatban

- A szöveg szerkezeti egységei
- Szövegtípusok jellemzői

8. évfolyam

I. Kommunikáció

- Vita és érvelés
- Kommunikációs zavar
- A tömegkommunikáció

II. Mondat a szövegben

- A mellérendelő összetett mondat
- Az alárendelő összetett mondat
- Az összetett mondat helyesírása
- Az idézés

III.A magyar nyelv változatai

- A köznyelv és csoportnyelvek
- Nyelvjárások

9. évfolyam

- A kommunikáció fogalma, tényezői és funkciói
- A személyközi kommunikáció
- A nem nyelvi jelek. Gesztusok és viselkedés, gesztusok és kultúrkörök

- A tömegkommunikáció fogalma, típusai és funkciói. Hatása a gondolkodásra és a nyelvre
- Médiaműfajok
- A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv
- Az internet mint hiteles adatforrás; plágium; adatvédelem
- A nyelv mint jelrendszer. A nyelvi szintek
- A magánhangzók rendszere és hangkapcsolódási szabályszerűségeik (magánhangzótörvények)
- A mássalhangzók rendszere és hangkapcsolódási szabályszerűségeik (mássalhangzótörvények)
- A szavak felépítése, a szóelemek (szótő, képző, jel, rag)
- Szóképzés és szóösszetétel
- A magyar nyelv szófaji rendszere
- A szószerkezetek (szintagmák)
- A mondat fogalma és a mondatok csoportosítása
- Az egyszerű mondat. Az egyszerű mondat elemzése (ágrajz)
- Az összetett mondat típusai. Alá - és mellérendelő összetett mondatok
- A többszörösen összetett mondatok
- A magyar helyesírás rendszere, alapelvei, szabályai

10. évfolyam

- Jelek és jelrendszerek
- A nyelvi jel
- A szavak hangalakjának és jelentésének kapcsolata
- A mondat és a szöveg jelentése
- Szövegtípusok I. (a kommunikáció iránya és a kommunikációs funkciók szerint)
- Szövegtípusok II. (a kapcsolat fajtája, a szövegalkotás módja)
- Szövegtípusok III. (a kommunikációs eszközök és a kommunikációs színterek szerint)
- A stílus
- A zeneiség stíluseszközei
- A szókincs mint stíluseszköz
- A szóalakok és a mondatformák mint stíluseszközök
- Az alakzatok
- A szóképek
- A nem nyelvi stíluseszközök
- A szövegformálás mint stíluseszköz
- Stílusrétegek és stílusárnyalatok
- A magánéleti szövegek stílusa. A bemutatkozás szövegtípusai
- A hivatalos szövegek stílusa. Hivatalos levelek
- A közéleti és a tudományos szövegek stílusa
- A sajtószövegek és az egyházi szövegek stílusa
- A szépirodalmi szövegek stílusa

11. évfolyam

- A retorika fogalma. A nyilvános beszéd típusai
- A szónok tulajdonságai és feladatai
- A szövegszerkesztés menete
- A beszéd felépítése
- A meggyőzés forrásai
- Az érvek fajtái, az érvek elrendezése, módszerei. A cáfolat

- Érvelési hibák
- A szöveg kidolgozása
- A beszéd megszólaltatása
- Előadás, vita, hozzászólás, felszólalás
- Az értekezés és az esszé
- Nyelvváltozatok. Csoport-és rétegnyelvek. A nyelvjárások
- A határon túli magyarok nyelvhasználata. Nyelvi tervezés, nyelvi politika
- Nyelvművelő mozgalmak. Kazinczy és a nyelvújítás
- Nyelvművelés napjainkban

12. évfolyam

- A nyelv és az ember
- A társalgás
- A kommunikáció zavarai
- A reklám
- A nyelvek eredete és típusai, a jelnyelv és a Braille-írás
- Az írás története
- A magyar nyelv évezredei, a nyelvrokonság bizonyítékai. Nyelvrokonságunk kutatói
- A magyar nyelv történetének főbb korszakai
- A nyelvemlékek típusai
- Hangrendszerünk változásai
- Nyelvtani rendszerünk kialakulása, változásai
- Szókincsünk bővülése
- A szavak jelentésének változásai
- Irodalmi nyelvünk kialakulása

DRÁMA ÉS SZÍNHÁZ

6. évfolyam

1. Szabályjátékok, népi játékok (mozgásos játékok)
2. Szabályjátékok, népi játékok (eszközös játékok)
3. A dráma alapfogalmai (cselekmény, konfliktus, jellem, dialógus; dramatizálás, dramaturg)
4. Az ókori görög színház jellemzői
5. A színház kifejezőeszközei (színpad, díszlet, kellék, jelmez, világítás, zene, színészi játék)
6. Színházi műfajok, stílusok (tragédia, komédia, vígjáték, bohózat, színmű)
7. Színházi műfajok, stílusok (opera, operett, táncjáték, musical)
8. Bábszínház, árnyékszínház, táncszínház

TÖRTÉNELEM

5. évfolyam

1. Az emberré válás, őskor
2. Az ókori keleti társadalmak
3. Hellasz
4. Az ókori Róma
5. A középkori Európa és a világ
6. A magyarok őstörténete, vándorlás, honfoglalás
7. Az Árpád-kor

6. évfolyam

1. A virágzó középkor Magyarországon
2. A világ és Európa a kora újkorban
3. Magyarország a kora újkorban
4. A forradalmak és a polgárosodás kora Európában
5. A polgárosodás kora Magyarországon
6. Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc

7. évfolyam

1. A nemzetállamok kora és a gazdasági élet új jelenségei
2. Önkényuralom és kiegyezés. A dualizmus Magyarországon
3. A nagyhatalmak versengése és az I. világháború
4. A két világháború közötti időszak
5. Magyarország a két világháború között
6. A II. világháború
7. Magyarország a II. világháborúban

8. évfolyam

1. Hidegháborús konfliktusok és a kétpólusú világ kiépülése
2. Magyarország a II. világháború végétől az 1956-os forradalom leveréséig
3. A két világrendszer versengése, a szovjet tömb felbomlása
4. A Kádár- korszak jellemzői
5. Az ezredforduló, a globalizáció. Az EU és Magyarország
6. Társadalmi és állampolgári ismeretek, médiaismeret
7. Gazdasági ismeretek

9. évfolyam

1. Őskor
2. Az ókori kelet államai
3. Az ókori Hellasz
4. Az ókori Róma
5. A középkori Európa és az Európán kívüli világ
6. A magyarság története a kezdetektől 1490-ig

10. évfolyam

1. A kora újkor története
2. A kora újkor története Magyarországon
3. A felvilágosodás, a forradalmak és a polgárosodás kora
4. Az újjáépítés kora Magyarországon
5. A reformkor, forradalom és szabadságharc Magyarországon

11. évfolyam

1. A nemzetállamok és a birodalmi politika kora
2. A kiegyezéshez vezető út és a dualizmus kora
3. Az I. világháború és következményei
4. Európa és a világ a két világháború között
5. Magyarország a két világháború között
6. A II. világháború

12. évfolyam

1. A hidegháború korszaka
2. Magyarország 1945-1956 között
3. A két világrendszer versengése, a szovjet tömb felbomlása
4. A Kádár- korszak
5. Az egységesülő Európa, globalizáció
6. A demokratikus viszonyok kiépítése Magyarországon
7. Társadalmi és állampolgári ismeretek
8. Gazdaság, pénz és a munka világa

HON ÉS NÉPISMERET

5. évfolyam

1. Rokonság, szomszédság
2. Szülőföldünk. A falu és a város
3. A paraszti ház
4. A hagyományos paraszti életmód
5. Gyermekek nevelése és oktatása régen
6. Az emberi élet fordulói. Hiedelmek és szokások
7. Ünnepeink eredete és szokásrendje
8. Tájegységek és etnikai csoportok a történelmi Magyarországon

MATEMATIKA

5. évfolyam

A természetes számok, műveletek természetes számokkal
Geometriai alapismeretek
Mérés, statisztika
A szögek (fajtái, szerkesztésük)
A törtszámok, műveletek törtekkel
A téglalap (kerület, terület)
A téglatest (testháló, felszín, térfogat)
A tizedes törtek, műveletek tizedes törtekkel
Az egész számok, műveletek negatív számokkal

6. évfolyam

Oszthatóság
Szöveges feladatok megoldása
Racionális számok, műveletek racionális számokkal
A tengelyes szimmetria (szerkesztés, alakzatok szimmetriája)
Arányosság (egyenes, fordított)
Százalékszámítás

7. évfolyam

Racionális számok, hatványozás
Algebrai kifejezések
Egyenletek, egyenlőtlenségek
Lineáris függvények
Síkgeometria (középpontos tükrözés, középpontos szimmetria, trapéz, paralelogramma; háromszögek; különböző síkidomok területe)
Térgeometria (henger, hasáb felszíne és térfogata)

8. évfolyam
Algebrai kifejezések
Egyenletek, szöveges feladattípusok
Síkgeometria (Pitagorasz tétele; egybevágósági transzformációk; középpontos hasonlóság)
Térgeometria (a testek csoportosítása, térfogat- és felszínszámítás)
Függvények (lineáris függvény, abszolútérték-függvény, másodfokú függvény)

9. évfolyam
Halmazok és halmazműveletek
Algebra és számelmélet (hatványozás, normál alak, polinomok, műveletek polinomokkal, algebrai törtek, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös)
Függvények (lineáris, abszolútérték, másodfokú, négyzetgyök, lineáris törtfüggvény ábrázolása, jellemzése)
Egyenletek, egyenlőtlenségek (egyenletek, egyenlőtlenségek megoldása algebrai úton és grafikus módszerrel; abszolút értékes egyenletek, egyenlőtlenségek; egyenletrendszerek; szöveges egyenletek)
Geometria I. (alapfogalmak; háromszögek: nevezetes vonalak, beírt és körülírt kör, Thalesz és Pitagorasz tétele; négyszögek, sokszögek: átlók száma, szögek; érintőnégyszögek, érintősokszögek)
Geometria II. (geometriai transzformáció: fogalma, egybevágósági transzformációk és tulajdonságaik; szimmetriák; vektorműveletek; alakzatok egybevágósága)

10. évfolyam
Statisztika (diagramok, módusz, medián, átlag, szórás)
A gyökvonás (a négyzetgyök és az n. gyök fogalma és azonosságai; műveletek gyökös kifejezésekkel)
A másodfokú egyenlet (másodfokú függvények és egyenletek kapcsolata; másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek megoldása; gyökös egyenletek; számtani és mértani közép; szöveges egyenletek)
Geometria (körrel kapcsolatos ismeretek bővítése; hasonlósági transzformáció és alkalmazásai; hegyesszögek szögfüggvényei; vektorok)
Szögfüggvények (szinusz-, koszinusz-, tangens-, kotangensfüggvény ábrázolása, transzformációi, jellemzése)

11. évfolyam
Hatványozás, gyökvonás, logaritmus (törtkitevőjű hatványok; a logaritmus fogalma és azonosságai; hatvány-, exponenciális és logaritmusfüggvény; exponenciális és logaritmikus egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek)
Trigonometria (vektorműveletek, skaláris szorzat; szinusz- és koszinusztétel; trigonometrikus egyenletek; trigonometrikus függvények)
Koordináta-geometria (az egyenes és a kör egyenlete, síkidomok)
Kombinatorika, gráfok, valószínűség-számítás (permutációk, variációk, ismétlés nélküli kombináció;egyszerű gráfok; műveletek eseményekkel, klasszikus valószínűségi modell, geometriai valószínűség)

12. évfolyam
Logika (logikai műveletek)
Számsorozatok (számtani és mértani sorozat; kamat, kamatos kamat)
Térgeometria (síkidomok – háromszögek, négyszögek, sokszögek, kör – területe, kerülete; testek csoportosítása, testek – hasáb, henger. gúla, kúp, gömb – felszíne és térfogata)

ANGOL NYELV

5. évfolyam

1. Family
2. School
3. Free time
4. Home
5. Food

6. évfolyam

1. Friends
2. Daily routine
3. Eating habits
4. Place of living
5. Sport
6. Hobbies

7. évfolyam

1. Public holidays
2. Shopping
3. Weather and seasons
4. Healthy life
5. Transport
6. Entertainment

8. évfolyam

1. Travelling
2. Reading and watching TV
3. Jobs, career
4. Mobiles and computers
5. Music
6. Traditions

9. nyelvi előkészítő évfolyam

1. Family members
2. Home
3. Daily routine
4. Free time activities
5. Food
6. Services

9. évfolyam

1. Friends, the world of teenagers
2. Tourism
3. Inventions, modern technology
4. The world of work, jobs
5. Culture
6. Subjects, timetable

10. évfolyam

1. School
2. Shopping
3. Sports
4. Food, eating habits, restaurants
5. Transport
6. Celebrations

11. évfolyam

1. Appearance and character, friends and friendship
2. Entertainment, free time, hobbies
3. Weather, seasons, fashion
4. Environmental protection
5. The place where you live, city and country life
6. Economy

12. évfolyam

1. Family life, family relationships
2. Jobs, future plans
3. Health and illnesses
4. Books, newspapers, Tv, theatre and cinema
5. Travelling, holidays
6. Science and technology: mobiles and computers

NÉMET NYELV

1. évfolyam

1. Wochentage
2. Obst, Gemüse
3. Haustiere
4. Zahlen
5. Farben

2. évfolyam

1. Tiere
2. Monate
3. Familienmitglieder
4. Wetter
5. Schulsachen

3. évfolyam

1. Familie
2. Essen
3. Jahreszeiten
4. Kleidung
5. Wohnung

4. évfolyam

1. Stell dich vor!
2. Familie
3. Wetter, Jahreszeiten

4. Schule
5. Wohnen
6. Kleidung, Mode

5. évfolyam
1. Familienmitglieder
2. Schule
3. Lebensmittel kaufen
4. Feste: Nikolaus, Weihnachten
5. Kleidung
6. Mahlzeiten

6. évfolyam
1. Freunde
2. Tagesablauf
3. Essgewohnheiten
4. Ausflüge
5. Sport
6. Freizeit

7. évfolyam
1. Feste, Feiertage
2. Einkaufen
3. Wohnung
4. Gesund leben
5. Verkehr
6. Krankheiten

8. évfolyam
1. Reise. Urlaub
2. Lesen, Filme sehen
3. Arbeit, Beruf
4. Handy, Internet
5. Musik
6. Wetter, Jahreszeiten

9. nyelvi előkészítő évfolyam
1. Feste im Dezemeber
2. Wohnung
3. Essgewohnheiten
4. Schule
5. Alltag
6. Außerunterrichtliche Beschäftigungen

9. évfolyam
1. Stadtleben, Landleben
2. Freizeit, Hobby
3. Arbeit, Beruf
4. Freundschaft
5. Familie

6. Hausarbeit

10.évfolyam
1. Einkaufen
2. Mode
3. Sport
4. Fremdsprachen
5. Verkehr
6. Familienformen

11. évfolyam
1. Gesundheit, Krankheit
2. Wetter, Jahreszeiten
3. Filme sehen
4. Reise, Urlaub
5. Umweltschutz
6. Haustiere

12. évfolyam
1. Handy, Computer, Internet
2. Kultur: Lesen, Theater, Musik
3. Zukunftspläne
4. Dienstleistungen
5. Rollenverteilung
6. Feste, Feiertage

SPANYOL NYELV

9. évfolyam
1. Mi familia
2. Mi casa
3. Mi ciudad
4. Tiempo libre, telenovelas
5. Transporte de mi ciudad, transporte de Madrid
6. Barcelona, Sevilla

10. évfolyam
1. Rutina diaria
2. Costumbres culinarias
3. Tiendas y compras
4. El tiempo meteorológico, estaciones
5. Vestimenta
6. Ciudad y pueblo

11. évfolyam
1. España, Hungría
2. Viajes y vacaciones
3. Fiestas
4. Naturaleza y medio ambiente
5. Deportes
6. Reparto de trabajos domésticos. La situación de la mujer, igualdad de derechos.

12. évfolyam

1. Salud y enfermedades, vida sana
2. Mi escuela, estudios
3. Servicios
4. El mundo del trabajo
5. Tecnología moderna
6. Importancia y posibilidades de aprender idiomas

OLASZ NYELV - 1+4 évfolyamos és 8 évfolyamos gimnázium

9. évfolyam

1. Presentarsi, descrivere una persona
2. Famiglia, i genitori, fratelli, sorelle
3. Tempo libero, il fine settimana
4. Descrivere l'abitazione, casa
5. I mezzi di trasporto

10. évfolyam

1. Feste
2. Tempo meteorologico, le stagioni
3. Famiglia, la parentela
4. La cucina italiana, la cucina ungherese
5. Al cinema

11. évfolyam

1. Fare la spesa al supermercato, al mercato
2. Abbigliamento, la moda
3. Ordine del giorno
4. La tivù. La musica
5. Scuola

12. évfolyam

1. Lavoro. Servizi bancari. Professioni
2. Vacanze e viaggi
3. Italia. Città italiane
4. Salute
5. Sport

OLASZ NYELV - 4 évfolyamos gimnázium számára

9. évfolyam

1. Presentarsi, descrivere una persona
2. Famiglia, i genitori, fratelli, sorelle
3. Tempo libero
4. Descrivere l'abitazione, casa
5. I mezzi di trasporto

10. évfolyam

1. Tempo libero, il fine settimana

2. Feste
3. Viaggi
4. Tempo meteorologico, le stagioni

11. évfolyam

1. Famiglia, la parentela
2. La cucina italiana, la cucina ungherese
3. Al cinema
4. Fare la spesa al supermercato, al mercato
5. Abbigliamento, la moda
6. Ordine del giorno

12. évfolyam

1. La tivù. La musica
2. Scuola
3. Lavoro. Servizi bancari. Professioni
4. Vacanze e viaggi
5. Italia. Città italiane

FÖLDRAJZ

7. évfolyam

1. Afrika
   - Afrika felszíne, éghajlata
   - Afrika gazdasági élete
2. A legkisebb kontinens, Ausztrália + Sarkvidékek
3. Amerika
   - Amerika kialakulása és felszíne, éghajlati övezetei
   - Az Amerikai Egyesült Államok
   - Az Egyesült Államok mezőgazdasága
   - Kanada
   - Latin Amerika
3. Ázsia
   - Ázsia felszíne
   - Ázsia éghajlata, élővilága és vízrajza
   - A Föld legnépesebb országa: Kína
   - A világgazdasági egyik központja: Japán
   - Délkelet-Ázsia országai
   - India
   - Délnyugat-Ázsia
4. Európa
   - Európa fekvése, felosztása, népessége
   - Európa születése és mai felszíne
   - Európa a mérsékelt övezetben
   - Az Európai Unió
   - Észak-Európa orzságai
   - Nagy-Brittania és Észak-Írország Egyesült Királysága
   - Nyugat-Európa legnagyobb országa: Franciaország
   - A tenger vonzásában: Hollandia és Belgium

8. évfolyam

1. Ázsia
   - Ázsia területei, népei
   - Ázsia felszíne, éghajlata, élővilága
   - Kína
   - Japán
   - Kelet-Délkelet-Ázsia orzságai
   - India
   - Dél-Nyugat Ázsia
2. Európa
   - Európa felosztása, népei
   - Európa felszíne
   - Európa éghajlata
   - Észak-Európa
   - Nagy-Brittania
   - Franciaország
   - BENELUX államok
   - Dél-Európa természeti földrajza
   - Olaszország
   - Balkán-félsziget
   - Földközi-tenger partvidéke
   - Kelet-Európa természeti földrajza
   - Ukrajna
   - Oroszország
   - Közép-Európa természeti képe
   - Lengyelország
   - Csehország
   - Alpesi országok
   - Szlovákia
   - Románia
   - Kárpát-mendence
3. Magyarország
   - Magyarország éghajlata, felszíne
   - Magyarország vízrajza
   - Természeti erőforrásaink
   - Hazánk népessége
   - Településhálózat

9. évfolyam

1. Helyünk a világegyetemben
   - A naprendszer és bolygói
   - A Föld, mint égitest
   - A Hold
   - Tájékozódás a földi térben és időben
   - A földi tér ábrázolása. A térképek.
2. A föld szerkezete és folyamatai
   - A Föld belső szerkezete
   - Kőzetlemezek – lemeztektonika
   - A kőzetlemezek és a vulkáni tevékenység és a földrengések
   - A kőzetlemezek és a hegységképződés
   - A kőzetburok építőkövei: a kőzetek

- A föld kincsei – ásványkincsek, energiahordozók

3. A földtörténet A légkör földrajza
   - A légkör anyaga és szerkezete
   - A levegő felmelegedése
   - Időjárási és éghajlati elemek
   - Ciklonok – anticiklonok
   - Az általános légkörzés
   - A monszun szélrendszer és a helyi szelek
   - A szél felszínformálása
4. A vízburok földrajza
   - Óceánok, tengerek
   - A tengervíz mozgásai
   - Felszínformálás a tengerpartokon
   - A felszín alatti vizek
   - Felszíni vizek: vízfolyások, tavak
   - A folyók felszínformálása
5. A földrajzi övezetesség
   - Az éghajlati és földrajzi övezetesség kialakulása
   - A forró övezet
   - A mérsékelt övezet
   - Hideg övezet

10. évfolyam

1. A világgazdaság a XXI. század elején
   - Gazdasági élet szerkezete és mutatói
   - Piacgazdaság jellemzése
   - Globalizmus
   - Centrum-periféria
   - Regionális integrációk
   - Pénz, bank, tőzsde
2. Távoli országok földrajza
   - USA
   - Japán
   - Délkelet-Ázsia
   - Kína
   - India
   - Arab országok
   - Törökország
   - Afrika
   - Latin-Amerika
3. Európa regionális földrajza
   - Benelux országok
   - Nagy-Britannia
   - Észak-Európa országai
   - Franciaország
   - Németország
   - Olaszország
   - Spanyolország és Portugália
   - Alpok országai
   - Volt szocialista országok – örökség

- Lengyelország
- Csehország és Szlovákia
- Románia
- Oroszország

4. Hazánk földrajza
   - Magyarország –felszíne, -tájai kialakulása
   - Magyarország éghajlata
   - Magyarország ipara és engergiagazdasága
   - Magyar mezőgazdaság
   - Magyarország népessége, demográfiai mutatói
5. Jövőnk sorskérdései
   - Túlnépesedés
   - Éhezés-túlfogyasztás
   - Fogyó fosszilis energia → megújuló energiahordozók

BIOLÓGIA

7. évfolyam

A biológia tudományának céljai, vizsgálati módszerei
Élővilág szerveződése; az első sejtek; az élővilág kialakulása
A növények törzsfejlődése, az állatok, gombák kialakulása
Az ember megjelenése
Növények
Az élővilág rendszerezése
Növényi szövetek, növényi szervek
Egysejtűek, telepes növények
Harasztok, nyitvatermők, zárvatermők
Az állatok rendszertana
Állati szövetek
Férgek, ízeltlábúak (rákok, pókok, rovarok), puhatestűek
Gerincesek (halak, kétéltűek, hüllők, madarak, emlősök)
Gombák
Élőlények és környezetük
Tűrőképesség – alkalmazkodás
Élettelen és élő környezeti tényezők
Társulások
Táplálékláncok, anyagkörforgások, energiaáramlás
Biomok
Éghajlati övezetesség
Forró övezet: trópusi esőerdők, szavannák, térítői övi sivatagok
Meleg mérsékelt öv: keménylombú és babérlombú erdők
Mérsékelt övezet: lombhullató erdők, füves puszták, tűlevelű erdők
Tundra, sarkvidékek, magashegységek, tengerek óceánok élővilága
Természet védelme és fenntarthatóság
Természetvédelem, védett hazai növények és állatok
Anyag- és energiaválság, globális problémák

8. évfolyam

Vér, keringési szervrendszer és immunrendszer
Légzés
Táplálkozás

Kiválasztás
A mozgás szervrendszere (csont- és izomrendszer)
A bőr
Életfolyamatok szabályozása (hormonrendszer, érzékszervek, idegrendszer)
Szaporodás és egyedfejlődés
Egészség – betegség, diagnosztikai eljárások, szenvedélybetegségek, baleset – elsősegélynyújtás

9. évfolyam
Az élet eredete és szerveződése (vírusok, egysejtű élőlények, prokarióták, eukarióták, növények, gombák, állatok)
A sejtek felépítése (sejtplazma, sejthártya, biológiai membránok, sejtszervecskék, sejtmag, sejtciklus, sejtosztódás)
Növények (növényi szövetek, szervek felépítése és működése, szaporodás, egyedfejlődés, életfolyamatok és szabályozásuk)
Állatok (szövetek, kültakaró, mozgásszervrendszer, táplálkozási szervrendszer, légzés, anyagszállítás, kiválasztás, szaporodás és egyedfejlődés, életműködések szabályozása)
Etológia (állatok tanult és öröklött viselkedése, kommunikáció, önfenntartós viselkedés, szaporodási viselkedés)
Életközösségek (egyed feletti szerveződési szintek, napsugárzás, hőmérséklet, levegő, víz, talaj hatása az élőlényekre)
Populációk szerkezete, térbeli eloszlása, korfája, egyedszám változása, kölcsönhatásai
Társulások jellemzői, diverzitása, térbeli és időbeli változásai
Ökoszisztémák (anyag-, és energiaforgalom)
Bioszféra és környezetvédelem
A Kárpát-medence természeti értékei, hazai fás és fátlan társulások, természetvédelem
Fenntarthatóság
Genetika alaptörvényei, allélkölcsönhatások (öröklésmenetek), génkölcsönhatások, nemhez kötött öröklődés, kapcsolt öröklődés, mennyiségi jellegek öröklődése
Evolúció (genetikai egyensúly, ideális populáció, rátermettség, szelekció, fajkeletkezés, adaptív és nem adaptív evolúciós folyamatok, evolúció közvetlen és közvetett bizonyítékai, az ember evolúciója)

10. évfolyam
Biokémia
Biogén elemek, szervetlen vegyületek
Lipidek, szénhidrátok, fehérjék, nukleinvegyületek
Anyagcsere, fotoszintézis, biológiai oxidáció, erjedés
Öröklődés molekuláris alapjai, fehérje szintézis
Mutáció, génműködés szabályozása
Géntechnológia
Ember szervezete és működése
Az emberi test; belső egyensúly, egészség és betegség, orvosdiagnosztika
Keringési rendszer, vér, szív, érrendszer, immunrendszer
Légzőszervrendszer
Táplálkozás szervrendszere
Kiválasztó szervrendszer
Bőr
Mozgásszervrendszer (váz-, és izomrendszer)
Életfolyamatok szabályozása

Hormonrendszer
Idegrendszer működési elve, felépítése
Érzékszervek
Szomatikus és vegetatív szabályozás
Az idegrendszer egészségtana; testi és lelki egyensúly; mentális betegségek, függőségek
Szaporodás, egyedfejlődés (férfi és női nemi működés; embrionális, magzati és posztembrionális egyedfejlődés; családtervezés)
Elsősegélynyújtási alapismeretek

FIZIKA

7. évfolyam

Az anyag tulajdonságai, kölcsönhatások
Az anyag belső szerkezete
Mérhető tulajdonságok, mérés, mértékegységek
Termikus, mechanikai, mágneses, elektromos és gravitációs kölcsönhatás
A testek mozgása
A hely és a mozgás viszonylagos
Egyenes vonalú egyenletes mozgás
Változó mozgás
Egyenletesen változó mozgás, gyorsulás
A dinamika alapjai
A tehetetlenség törvénye; a tömeg (Newton I.)
Sűrűség
Erő, a legismertebb erőfajták
Erő-ellenerő (Newton III.)
Több erőhatás együttes eredménye
Súrlódás, közegellenállás
Forgatónyomaték
A nyomás
A nyomás fogalma
Folyadékok, gázok nyomása
Közlekedőedények, hajszálcsövek
A felhajtóerő. Arkhimédész törvénye
Úszás, lebegés, elmerülés
Energia, energiaváltozások
Energia, munka
Egyszerű gépek
Belső energia, fajhő
Égés
Teljesítmény, hatásfok
Hőjelenségek
Hőterjedés
Hőtágulás
Halmazállapot-változások

8. évfolyam

Elektromos alapjelenségek, áramerősség, feszültség
A testek elektromos állapota
Elektromos áram, áramerősség
Áramkör

Soros, párhuzamos kapcsolás
Feszültség
Az elektromos ellenállás, az egyenáram hatásai
Az elektromos ellenállás. Ohm törvénye
Vezetékek ellenállása
Az egyenáram hatásai
Az elektromos munka és teljesítmény
Az elektromágneses indukció. A váltakozó áram
Az elektromágneses indukció
A váltakozó áram
A transzformátor
Fénytan
A fény tulajdonságai
Fényvisszaverődés síktükörről, gömbtükörről
Fénytörés
Lencsék, optikai eszközök
Színek

9. évfolyam

A testek mozgása

1. Egyenes vonalú egyenletes mozgás
2. Változó mozgás
   - Gyorsulás
   - Szabadesés
   - Egyenletes körmozgás

A tömeg és az erő

1. Tömeg, sűrűség
2. Lendület, lendületmegmaradás
3. Erő, Newton törvények
4. Különféle erőhatások és erőtörvényeik
5. Bolygómozgás
6. Merev testek egyensúlya

Folyadékok mechanikája
Hajszálcsövesség, közlekedőedények
Pascal törvény, Arkhimédész törvénye
Úszás, lebegés elmerülés
Energia, munka
Munka
Energiafajták
Mechanikai energia megmaradási tétele
Teljesítmény, hatásfok

10. évfolyam

Hőtan
Hőtágulás
Gázok állapotváltozásai
Molekuláris hőelmélet, hőtan I. és II. főtétele
Halmazállapot-változások
Elektrosztatika
Coulomb törvénye

Elektromos mező jellemzése, elektromos térerősség, munka
Kondenzátor
Elektromos áram, vezetési jelenségek
Egyenáram
Ellenállás, Ohm törvény
Elektromos munka, teljesítmény
Soros, párhuzamos kapcsolás
A mágneses mező, elektromágneses indukció
A mágneses mező
Elektromágneses indukció
A váltakozó feszültségű áramkörök
Mechanikai rezgések és hullámok
Harmonikus rezgőmozgás leírása, dinamikája, energiaviszonyok
A fonálinga
Mechanikai hullámok
Elektromágneses hullámok, optika
Elektromágneses hullámok
Tükrök és lencsék, leképezési törvény
Fényhullámok interferenciája, elhajlása. Színfelbontás, színképek
Modern fizika
A fényelektromos jelenség
A foton részecsketulajdonságai, az elektron hullámtermészete
Atommodellek
Magfizika, csillagászat
Az atommag jellemzői, nukleáris kölcsönhatás, kötési energia
Radioaktivitás
A maghasadás és a magfúzió
Csillagászat

KÉMIA

7. évfolyam

I. Az atom felépítése

1. Atommodellek.
2. Elemi részecskék.
3. Atom jelölése.
4. Elektronszerkezet.
5. Periódusos rendszer.

II. Kémiai kötések (elsőrendű)

6. Ionok képződése, jelölése.
7. Ionkötés, ionvegyületek.
8. Kovalens kötés.
9. Elemmolekulák (összegképlet, szerkezet, alak, polaritás).
10. Vegyületmolekulák (összegképlet, szerkezet, alak, polaritás).
11. Fémes kötés.

III. Mennyiségi alapismeretek

12. Anyagmennyiség, mól, Avogadro szám, moláris tömeg.
13. Alapvető számítási feladatok megoldása.

IV. Anyagi halmazok

14. Halmazállapotok, halmazállapot-változások.
15. Oldatok, oldódás, oldatok összetétele, kémhatás, keverékek.

16. Egyszerű tömegszázalék (m/m%) számítás.
17. Kristályrácstípusok.

V. Az anyagok jellemzői, kémiai reakciók

18. Fizikai és kémiai tulajdonságok.
19. Fizikai és kémiai változások.
20. Kémiai reakciók jellemzése, csoportosítása.
21. Redoxireakciók, égés.
22. Sav-bázis reakciók, közömbösítés.
23. Egyszerű szöchiometriai számítás.

8. évfolyam

I. Kémia a természetben

1. Földkéreg anyagai.
2. Természetes vizek kémiája.
3. Légkör kémiája.
4. Élővilág anyagai.

Az anyag átalakítása

5. Építőanyagok.
6. Vas- és alumíniumgyártás.
7. Műtrágyák, növényvédő szerek.
8. Tűzgyújtás története.
9. Földgáz, kőolaj.
10. Műanyagok.
11. Ruházat anyagai.
12. Élelmiszergyártás.

II. Kémia a mindennapokban

13. Élelmiszerek.
14. Gyógyszerek.
15. Drogok, mérgek.
16. Vízkeménység.
17. Mosószerek, tisztítószerek.
18. Fémek korróziója, autó kémiája.

Kémia és környezetvédelem

19. Levegőszennyezés.
20. Vízszennyezés.
21. Hulladékok.
22. Energiaforrások.

9. évfolyam

I. Az atomok világa

1. Az atom felépítése és jelölése.
2. Az elektronburok szerkezete.
3. A periódusos rendszer.

II. Kémiai kötések és kölcsönhatások

4. Ionok, ionkötés, ionvegyületek.
5. Fémes kötés.
6. Kovalens kötés, molekulák, összetett ionok.
7. Másodrendű kémiai kötések.

III. Anyagi rendszerek

8. Anyagi halmazok, halmazállapot-változások.

9. Gázok, Avogadro törvénye.
10. Szilárd anyagok, kristályrácsok.
11. Folyadékok, oldatok, kolloidok.
IV. Kémiai reakciók
12. A kémiai reakciók csoportosítása, feltétele, energiaváltozásai.
13. Reakcióhő, reakciósebesség, katalízis.
14. Kémiai egyensúly és befolyásoló tényezői.
15. Sav-bázis reakciók, kémhatás, közömbösítés.
16. Sók hidrolízise.

10. évfolyam
I. A szén egyszerű szerves vegyületei
1. A szerves vegyületek általános jellemzői, csoportosítása, izoméria.
2. Telített szénhidrogének (alkánok és cikloalkánok).
3. Telítetlen szénhidrogének (alkének, diének, poliének, alkinok).
4. Aromás szénhidrogének.
5. Halogéntartalmú szénvegyületek.
Oxigéntartalmú szerves vegyületek
6. Alkoholok, fenolok, éterek.
7. Aldehidek, ketonok.
8. Karbonsavak.
9. Észterek.
Nitrogéntartalmú szénvegyületek
10. Aminok, amidok.
11. Nitrogéntartalmú heterociklusok.
II. Az életműködések kémiai alapjai
12. Lipidek.
13. Aminosavak, peptidek, fehérjék.
14. Nukleinsavak.
15. Szénhidrátok (mono-, di-, poliszacharidok).
III. Kémia a mindennapokban
16. Építőanyagok kémiája.
17. Növényvédő szerek.
18. Kőolaj.
19. Műanyagok.
20. Élelmiszerek.
21. Gyógyszerek, drogok, mérgek.
22. Mosószerek.
IV. Nemfémes és fémes elemek és vegyületeik
23. Nemesgázok, hidrogén.
24. Halogénelemek és vegyületeik.
25. Oxigéncsoport elemei és vegyületeik.
26. Nitrogéncsoport elemei és vegyületeik.
27. Széncsoport fontosabb elemei és szervetlen vegyületeik.
28. Alkálifémek és vegyületeik.
29. Alkáliföldfémek és vegyületeik.
30. Alumínium és vas előállítása.
31. Egyéb fontos fémek.
32. Elektrokémia.
V. Környezeti kémia és környezetvédelem

33. Légkör, természetes vizek és talaj kémiája.
34. Hulladékok, hulladékkezelés.
35. Fenntartható fejlődés.

TECHNIKA ÉLETVITEL ÉS GYAKORLAT

12. évfolyam

1. Család, háztartás és kiadásai
2. Közlekedés
3. Vállalkozások és működésük
4. Megtakarítás, előtakarékosság
5. Pénzügyek

TERMÉSZETTUDOMÁNY

5. osztály

- A virágos növények testfelépítése, a virág és a termés
- Melyik szervét fogyasztjuk zöldségféléinknek? (paprika, paradicsom, fejeskáposzta, burgonya, vöröshagyma, fokhagyma, sárgarépa, fehérrépa)
- A gyümölcsöskert (almafa, szilvafa, őszibarackfa, diófa, szőlő)
- Élőlények a talajban, vizekben, a levegőben (egysejtűek, földigiliszta, méh)
- Haszonállatok (házi tyúk, szarvasmarha, juh, kecske, házi sertés)
- Ragadozók otthonainkban és a felelős állattartás, állatok a városban (kutya, házi macska, házi veréb, füstifecske)
- Az anyagok jellemzése, halmazállapota, összetétele, természetes és mesterséges anyagok
- Környezetünk anyagai: a talaj, a víz, a levegő
- Az égés, tűzvédelem és tűzoltás
- A mérés, mérőeszközök, hosszúság-, tömeg-, térfogat- és hőmérsékletmérés
- Az idő mérése, az idő jelentése a csillagászatban és a Föld történetében
- A térkép és jelrendszere, mérések és tájékozódás a térképen
- A levegő felmelegedése, víz a légkörben
- A szél és az éghajlat
- Sejtek. szervek, szervrendszerek, mozgás, táplálkozás, légzés
- Vérkeringés, kiválasztás, érzékelés, szaporodás

6. osztály

I. A Föld belső felépítése
- A Föld szerkezete és a földrengések
- Hegységképződések
- Kőzetek és ásványok. A földfelszín változásai és a mészkőhegységek formakincse

II. Az energia
- Az energia a mindennapokban, az energiaforrások
- Az energiafogyasztás környezeti hatásai, környezetvédelem és energiatakarékosság

III. Környezetünk vizsgálata
- Élettelen környezeti tényezők vizsgálata a természetben
- Élőlények vizsgálata a természetben, laboratóriumi vizsgálatok

IV. Térképtől a modern navigációs technikáig
- A földrajzi atlasz és a földrajzi fokhálózatok, modern technikák a térképészetben

V. Hazai tájakokon
- Hazánk nagy tájai, az Alpokalja
- A Dunántúli-dombvidék és a Dunántúli-középhegység
- Északi-középhegység és az Alföld
- Fővárosunk Budapest

VI. Az erdők élete
- Tájak életközösségek, a hazai lombhullató erdők élővilága, más éghajlati övek erdei
- Erdő, mint életközösség
- Erdőgazdaság és természetvédelem, az erdők globális környezeti problémái
- Hazánk hegyvidéki nemzeti parkjai

VII. Rétek és mezők élővilága
- A rétek és mezők életközössége
- A rétek növényei és a rétek állatvilága
- Távoli tájak fátlan életközösségei, a füves életközösségek természeti-környezeti problémái
- Az Alföld nemzeti parkjai

VIII. Vizek, vízpartok élővilága
- A felszíni és felszín alatti vizek
- A folyók és a tavak
- A vízben és a vízparton élő állatok
- A vizek természeti és környezeti problémái

11. osztály

I. Az élet kialakulása és biológiai evolúció
II. Biomok
III. Élőlények és környezetük (alkalmazkodás a természetben)
IV. Velünk élő élővilág (az ember és az élővilág kapcsolata)
V. Az emberi életút, életszakaszai, változásai
VI. Egészség, betegség, elsősegély
VII. Szenvedélyek, függőségeink
VIII. Élelmiszerek, táplálkozás
IX. Környezetünk egészsége (környezetvédelem)
X. Genetika és az ember
XI. Biológia és jövő (kutatások)

VIZUÁLIS KULTÚRA

5. osztály

I. Vizuális művészeti jelenségek – Alkotások, stílusok
- „Alkotva befogadás” feladatai
- Az őskor művészete, Sarlós isten, maszkok
- Kockaszobor, az ókori Egyiptom szobrászata
- János vitéz (gyűjtőmunka) (Műalkotás kreatív befogadásának képességei)

II. Vizuális művészeti jelenségek – Személyes vizuális tapasztalat és reflexió
- Alkotás, személyes kifejezés
- Kitalált istenportré, görög pénzérmék
- Illusztráció vershez

- Kukorica Jancsi-János vitéz (Képi kifejezés képességei)

III. Médiumok sajátosságai – Médiumok jellemző kifejezőeszközei
- Különböző médiumok
- Árnybáb
- Fotóelemzés, arcok alakítása
- A Pál utcai fiúk (Médiaolvasás és mozgóképi kifejezés képességei)

IV. Tér és időbeli viszonyok – Tér és idő vizuális megjelenítésének lehetőségei
- Vizuális történetmesélés térben, időben
- Szent István kora, Esztergomi történelmi emlékek
- Térábrázolási rendszerek, sík- és térábrázolás, vetület ábrák
- Ókori épületek, Róma felülnézetben (A képi történetmesélés és térábrázolás képességei)

V. Vizuális információ és befolyásolás – Kép és szöveg üzenete
- Vizuális kommunikáció gyakorlata
- Dokumentumfotók átírása, átszínezése
- Kiállítási plakát tervezése adott művészeti korhoz
- Tárgytervezés és a logó (Objektív vizuális közlés képessége)

VI. Környezet: Technológia és hagyomány – Hagyomány, design, divat
- Dekoratív, díszítő tervezés gyakorlata
- Az ókori Egyiptom művészete, egyiptomi nyakdísz
- Jegyajándékok, népművészet, húsvéti dekoráció
- Díszítő tervezés népi motívummal (Dekoratív és díszítő tervezés képessége)

VII. Környezet: Technológia és hagyomány – Tárgyak, terek, funkció
- Tárgy és térterveze, téralakítás
- Az ókori görög művészet, timpanon
- Görög szobrászat
- Régi iskola, mai iskola, jövő iskolája
- Saját palack terv, hengeres formák (Tárgy és téralkotás, tervezés képessége)

6. osztály

I. Vizuális művészeti jelenségek – Alkotások, stílusok
- Alkotva befogadás
- Vizuális művészeti alkotások megfigyelése és egyéni véleményformálás
- Jáki templom, koraközépkor művészete
- A történelem tantárgy keretében feldolgozott korszakok egy-egy jellemző műalkotásának, tárgyának, díszítő stíluselemének felhasználása (műalkotás kreatív befogadásának képességei)

II. Vizuális művészeti jelenségek – Személyes vizuális tapasztalat és reflexió
- Alkotási gyakorlat, személyes kifejezés
- Reneszánsz csendéletek
- Grafika, miniatúra rajzolása regényhez (pl.: Egri csillagok)
- Hangok és képek, képalkotás zenére (képi kifejezés képességei)

III. Médiumok sajátosságai – Médiumok jellemző kifejezőeszközei
- Mozgóképi és médiaismeretek, gyakorlatok
- Reneszánsz történet, képes forgatókönyv, képkockázó történetmesélés
- Gyűjtött természeti formákból csendélet alkotása
- Reklámfilm iskolai sportversenyhez (médiaolvasás és mozgóképi kifejezés képességei)

IV. Tér- és időbeli viszonyok – Tér és idő vizuális megjelenítésének lehetőségei
- Vizuális történetmesélés ismerete és gyakorlata

- Képkiegészítések (reneszánsz festmények alapján, pl.: Arnolfini házaspár)
- Valós terek összehasonlítása (középkori építészet)
- Tárgyak ábrázolása különböző technikával. (képi történetmesélés és térábrázolás képességei)

V. Vizuális információ és befolyásolás – Kép és szöveg üzenete
- Vizuális kommunikáció gyakorlata
- Gótikus üvegablak készítése
- Plakát tervezése, képgyűjtés, reneszánsz művészet
- Utazás középkori járműveken, képregény tervezése (objektív célú vizuális közlés képessége)

VI. Környezet: Technológia és hagyomány – Hagyomány, design, divat
- Dekoratív, díszítő tervezés gyakorlata
- Gótikus és reneszánsz divattervek
- Honfoglalás kora, hajfonatkorongok
- Magyar sportszer tervezése (dekoratív és díszítő tervezés képessége)

VII. Környezet: Technológia és hagyomány – Tárgyak, terek, funkció
- Tárgy- és térterveze, téralakítás
- Reneszánsz művészet, Leonardo géptervei
- Megelevenedő tervek, a választott médiumhoz illő vizuális kifejezési eszközök használata
- Tarsolylemez, karcolás (tárgy- és téralkotás, -tervezés képessége)

7. osztály

I. Vizuális művészeti jelenségek – Alkotások, stílusok
- Romantikus parafrázis
- Az öltözet kifejez, barokk divat, túlzások (különleges kalapok)
- A magyar táj régi és új arca, tájképfestések
- Az emberi kéz munkája, művészettörténet , 19.sz. (műalkotás kreatív befogadásának képességei)

II. Vizuális művészeti jelenségek – Személyes vizuális tapasztalat és reflexiók
- Tárgyrendezés zenei inspirációra és mozgóképes rögzítés
- Festői megoldás tárgykompozíció alapján (otthoni munkában fotómontázs)
- Az emberi kéz munkája, a barokk kor művészete (képi kifejezés képességei)

III. Médiumok sajátosságai – Médiumok jellemző kifejezőeszközei
- Folytasd a filmképet!
- Varázslat az asztalon, tárgy- és élő szereplős animáció (médiaolvasás és mozgóképi kifejezés képességei)

IV. Időbeli és térbeli viszonyok – Tér és idő vizuális megjelenítésének lehetőségei
- Egy másik világ, térábrázolási rendszerek: axonometria, perspektíva
- Vasútállomás: perspektivikus tér tervezése
- Utcák, terek perspektivikus ábrázolása (terek megfigyelése híres posztimpresszionista festményeken)
- (a képi történetmesélés és térábrázolás képességei)

V. Vizuális információ és befolyásolás – Kép és szöveg üzenete
- Hírmondó, képes újsághír tervezése a romantika stílusjegyeivel
- Belföldi utazási iroda: a klasszicizmus és a romantikus stílus Magyarországon (képes bemutató, ppt)
- Úti levelek, XIX. század, impresszionizmus, posztimpresszionizmus
- Kritikus mérlegelés, számszerű adatok megjelenítése (objektív célú vizuális közlés képessége)

VI. Környezet: Technológia és hagyomány, design, divat
- Divattörténet
- Lábbelik a történelemben és ma
- Ismert szobor vagy festmény fotójának kiegészítése, átfestése
- Személyre szabott szuper iskolai szék, ipari formatervezés, ergonómia
- Maroktelefon, telefonborítók, újszerű megoldásokkal (dekoratív és díszítő tervezés képessége)

VII. Környezet: Technológia és hagyomány – Tárgyak, terek, funkciók
- Környezetvédelem, fenntarthatóság
- Áttervezések, az iskola épülete, környező parkok, terek, léptékváltás (tárgy és téralkotás, tervezés képessége)

8. osztály

I. Vizuális művészeti jelenségek – Alkotások, stílusok
- Fauvista vagy kubista parafrázis, híres művek átalakítása
- Az öltözet, divattervek
- A magyar táj régi és új arca, tájképfestések, modern magyar festők megismerése
- Művészettörténet, 20. századi izmusok (műalkotás kreatív befogadásának képességei)

II. Vizuális művészeti jelenségek – Személyes vizuális tapasztalat és reflexiók
- Fotómontázs otthoni munkában, majd annak bemutatása (20-21. század)
- Az emberi kéz munkája, a szecesszió korának művészete (képi kifejezés képességei)

III. Médiumok sajátosságai – Médiumok jellemző kifejezőeszközei
- Tanösvény, nemzeti park logójának tervezése, színes kidolgozása.
- Film, reklámfilm tervezése környezetvédelmi témában, storyboard.
- Tárgy- és élő szereplős animáció (médiaolvasás és mozgóképi kifejezés képességei)

IV. Időbeli és térbeli viszonyok – Tér és idő vizuális megjelenítésének lehetőségei
- Térábrázolási rendszerek: axonometria, perspektíva
- Földünk a magasból, látvány hőlégballonról
- Lakótorony: perspektivikus tér, szerkesztés
- Utcák, terek perspektivikus ábrázolása (térábrázolás megfigyelése híres 20. századi festményeken)
- (a képi történetmesélés és térábrázolás képességei)

V. Vizuális információ és befolyásolás – Kép és szöveg üzenete
- Bannerek tervezése iskolai szakkörökhöz, ünnepekhez
- Utazási iroda újságterve, megjelenés online, Magyarország a 20-21. században (képes bemutató, ppt)
- Úti levelek, XIX. század, szecesszió, Gaudi
- Diagramok készítése. (objektív célú vizuális közlés képessége)

VI. Környezet: Technológia és hagyomány, design, divat
- Divattörténet
- Ismert szobor vagy festmény újragondolása
- Milyen a jó logó? Reklámok, reklámgrafikák, nemzeti park logóterve
- Dvd borítók, telefonborítók, újszerű megoldásokkal (dekoratív és díszítő tervezés képessége)

VII. Környezet: Technológia és hagyomány – Tárgyak, terek, funkciók
- A Bauhaus, a funkcionalista és az organikus építészet, az építészet csodái.
- Az épített és természeti környezet kapcsolata, a kert. (Angolkert, franciakert, japánkert)
- Kertépítés, kertek tervezése (környező parkok, terek, léptékváltás)
- (tárgy és téralkotás, tervezés képessége)

9. osztály

. Korszak, stílus, műfaj - Alkotva befogadás, stílusismeret és stílusgyakorlat

- Tájképek átváltozása, képgyűjtések
- Tájszobor vagy tájkép festése
- Csendélet mai kor tárgyaiból, csendélet fotók (Stílusismeret, stílushasználat)

II. Kortárs művészeti jelenségek – Művészi koncepció, személyes és társadalmi üzenet

- Személyes kifejezés
- Bemutatkozás, egyedi monogram
- Absztrakt kifejezés tárgyakkal (pl. Átfolyó alakzatok)
- Nonfiguratív képalkotás, színtani ismeretek
- Nonfiguratív plasztikai kifejezés (Plasztikai- és síkképi kifejezés képességei)

III. A vizuális közlés hatásmechanizmusa – Vizuális információfeldolgozás

- Mozgóképi közlés értelmezése, alkotása
- Film kifejező eszközeinek hatása, forgatási szituáció
- Fikció és valóság (Mozgóképi történetmesélés képességei)

IV. Digitális képalkotás, közösségi média – Digitális tartalom-előállítás, személyesség

- Kifejezés a közösségi digitális médiával
- Fotódokumentációk, profilkészítés
- Tárgytervek különböző korstílusok szerint (ókor, középkor) (Digitális vizuális kommunikációs képességek)

V. Design, divat, identitás – Tervezett környezet, azonosulás

- Tárgytervezés, modellezés, rekonstrukció
- Alaprajzi rekonstrukció, ókori építészet jellemzői
- Térlefedés modellezése, térábrázolási rendszerek (vetület, axonometria, perspektíva)
- Kupolák, boltívek, a középkor építészetének jellemzői, összehasonlítás
- Modern tárgyak design-elemei (Tervezési, modellezési képességek)

VI. Környezet és fenntarthatóság – Természeti és tervezett környezet egyensúlya

- Környezetvédelem, környezetformálás
- Tájseb, filmvetítés, lehetőségek a tudatos tájépítésben
- Élhető város-zöld város
- Passzív házak, új lehetőségek az építészetben
- (Környezettudatos tervezés képességei)

10. osztáy

I. Korszak, stílus, műfaj

- Alkotva befogadás, stílusismeret és stílusgyakorlat
- Gótika másként, átfestések Monet stílusában
- Reneszánsz és barokk művészet
- Portré vagy önarckép
- Szép álmok, álomfestmény, szürrealizmus
- Változó nézőpont, kubista képalkotások (Stílusismeret, stílushasználat)

II. Kortárs művészeti jelenségek – Művészi koncepció, személyes és társadalmi üzenet

- Személyes kifejezés
- Fémálarc
- Drótszobor, papírplasztika
- Absztrakt fogalmak megjelenítése (Plasztikai és síkképi kifejezés képességei)

III. A vizuális közlés hatásmechanizmusa – Vizuális információfeldolgozás

- Mozgóképi közlés értelmezése, alkotása
- Séta a szoborparkban, 20. sz. szobrászata

- A romantika művészete, ppt, filmek
- Romantikus irodalmi művekhez storyboard készítése
- Modern idők, montázsok (Mozgóképi történetmesélés képességei)

IV. Digitális képalkotás, közösségi média – Digitális tartalom-előállítás, személyesség
- Kifejezés a közösségi digitális médiával
- Sztárjelenség, mai sztárok
- Hír vagy valóság? Személyes tartalmak megjelenítése az on-line világban
- (Digitális vizuális kommunikációs képességek)

V. Design, divat, identitás – Tervezett környezet, azonosulás
- Tárgytervezés, modellezés, rekonstrukció
- Környezetben található épület áttervezése, bútorok, ergonómia (Klasszicista építészet)
- A szecesszió építészete, iparművészete, Gaudi
- Egyiránypontos szobabelső, modern bútorokkal
- Organikus formák inspirációjára készülő terv és makett
- Járműtörténet, formatervezés (Tervezési, modellezési képességek)

VI. Környezet és fenntarthatóság – Természeti és tervezett környezet egyensúlya
- Környezetvédelem, környezetformálás
- 20. századi épület áttervezése, organikus építészet
- Kerékpárút
- Civilizált installáció, felhívó plakát környezetvédelemre (Környezettudatos tervezés képességei)

11. osztály

I. Korszak, stílus, műfaj
- Romantika és Realizmus. Romantika és Realizmus alakjai, magyar vonatkozások, Historizmus
- Csendélet, tájképek
- Adatvizualizáció és tudománykommunikáció
- (Stílusismeret, stílushasználat, plasztikai és síkképi kifejezés képességei)

II. Kortárs művészeti jelenségek
- Avantgard, Neoavantgárd, posztmodern, kortárs művészet, interaktív művészet
- Emberábrázolás,
- Természettudományok és művészetek - absztrakció és képi megjelenítése a tudomány által megfogalmazottaknak
- (Stílusismeret, stílushasználat, plasztikai és síkképi kifejezés képességei)

III. Design, divat, identitás
- Iparművészet,
- Assemblage Készítés,
- Formatervezés, bútortervezés/ tárgytervezés, használati tárgyak korszerűsítése, fenntartható /megújuló alapanyagok
- (Tervezési, modellezési képességek, környezettudatos tervezés képességei)

IV. Tárgy, környezet és fenntarthatóság
- Látvány és reprezentáció, Építészet és Fenntarthatóság,
- Fenntartható, organikus építészet
- Valóság és fikció képzőművészetben és iparművészetben
- (Tervezési, modellezési képességek, környezettudatos tervezés képességei)

ÉNEK-ZENE

5. osztály

A népzene világa

A magyar népdalok stílusjegyei
Népi hangszerek ismerete
Barangolás a zenében
Hangközök
ritmusismeret az egésztől a 16-odig
klasszikus hangszercsaládok

6. osztály
Népdalaink világa
A magyar népdalok stílusjegyei
Népszokások és dalaik
Népi hangszerek ismerete
Barangolás a zenetörténetben
Történelmi énekek
dúr és moll skálák
dúr és moll hármashangzatok

7. osztály
Népdalaink világa
A magyar népdalok stílusjegyei
Népszokások és dalaik
Népi hangszerek ismerete, rendszerezése
Zenetörténet
Az ókor zenéje
A középkor zenéje
A reneszánsz zenéje
A barokk zenéje
A bécsi klasszika zenéje

8. osztály
Népdalaink világa
A magyar népdalok stílusjegyei, osztályozása
Népszokások és dalaik
Népi hangszerek ismerete, helyük a zenekarban
Zenetörténet
A romantika zenéje
A magyar zene története a reneszánsztól napjainkig
A xx. század zenéje
Napjaink zenéje, kortárs muzsika
9. osztály
Magyar népdalok stílusjegyei
Az ókor zenéje
A középkor zenéje
A reneszánsz zenéje
A barokk zene

10. osztály
Magyar népdalok stílusjegyei
A bécsi klasszicizmus
A romantika

A XX. század zenéje
Könnyűzenei műfajok
Kortárs zene

12. évfolyam
Énekes rész
Az Éneklő Egyház valamint a Hozsanna kötetekből az ünnepköröknek megfelelő három dal.
Ünnepkörök
Advent
Karácsony
Nagyböjt
Húsvét
Pünkösd
Elméleti rész
Ismerje a mise ordináriumokat a Szigethy és a Mercedes misékből. Tudja az énekes miserendet, a zsoltár, és az alleluja fogalmát.
Zenetörténet, zenehallgatás:
A leghíresebb katolikus egyházzenei művek ismerete: Liszt: Esztergomi mise, Bach: H-moll mise, Bach: Máté passió, Mozart: Requiem.
Tánc- és dráma
A drámajáték és a színjáték fogalma
Koncentrációs gyakorlatok
Mozgásos ügyességi játékok
A koncentráció és a bizalom erősítése játékokkal
Az improvizáció és a kreativitás
Mozgásos ügyességi játékok
Egy irodalmi mű egy-egy részletének ismertetése drámajátékon keresztül
Az utánzás szerepe
A beszédkészség
A mese dramaturgiai sajátosságai
A kifejező beszéd
A színpadi előadás fogalma
Hétköznapi szituációk és irodalmi művek feldolgozása, bemutatása

TESTNEVELÉS

5. évfolyam
Labdarúgás
- folyamatos passzolgatás belsővel
- passzolgatás párokban vagy rúgófalra
- fejelés párokban
- dekázás (fiúk 5, lányok 3 (pattanhat is)

Kosárlabda
- Labdavezetés mindkét kézzel, hosszúindulás, megállás, sarkazás
- kosárra dobás állóhelyből, kétkezes mellső átadás
- Fektetett dobás jobbról 2 lépésből
- Alapvető szabályok

Atlétika
- Állórajt, rajtok különböző kiindulási helyzetekből
- Magasugrás: 6-8 lépésből átlépő technikával nyújtott vagy hajlított lábbal
- Kislabdahajítás helyből és nekifutásból (3 lépés)

- 60 és 2000 m síkfutás időre

Úszás

- mélyvízbe ugrás
- lebegés
- taposás
- hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás
- gyorsúszás kar és lábtempó, levegővétel
- 25 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

- Labdavezetés folyamatosan jobb és bal kézzel, helyben, szökdelés közben, haladással, irányváltással.
- Labda elfogása különböző irányból, magasságból érkező labdák esetén, guruló labda elfogása továbbítása társnak.
- Kapura lövések talajról, lövőkézzel azonos, és ellentétes oldalról kapott labdával, kitámasztással társtól kapott labdával, pár lépés labdavezetés után.
- 3:3 elleni játék, egyszerű helycserék területváltással.
- Kritériumok:
- Tudjanak lépéshiba nélkül megállni majd elindulni.
- Legyenek képesek hiba nélkül passzolni 10x a 10m-es távolságban lévő társnak.
- Legyenek képesek lépéshiba nélkül átvenni a társtól kapott labdát.
- Legyenek képesek 5 kapura lövési kísérletből 3 alkalommal a megadott célt eltalálni.
- Képesek legyenek a megosztott figyelem mellett is a helycserék közbeni átadásokra.

Torna

- Gurulóátfordulások: előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe.
- Szekrényugrás 2-4 részen: Felguggolás, homorított leugrás
- Gerenda: felguggolás, homorított leugrás
- Gyűrű fiúknak: alaplendület, lebegőfüggés, homorított leugrás

6. évfolyam

Labdarúgás

- szlalom labdavezetés jobb és bal lábbal
- fejelés (fiúk 4, lányok 2 db.)
- dekázás (fiúk 8, lányok 4 pattanhat is)

Kosárlabda

- Labdavezetés mindkét kézzel mélyen és magasan, rövid- és hosszúindulás
- Kétkezes mellső-, pattintott- és felső átadás
- Fektetett dobás jobbról 1-2 leütéssel
- A kosárlabdázás története

Atlétika

- Állórajt, térdelőrajt.
- Váltófutás, egykezes alsó váltás
- Távolugrás guggoló vagy lépő technikával
- Magasugrás: 6-8 lépésről átlépő technikával

Úszás

- fejes ugrás
- lebegés
- taposás
- hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás
- hátúszás különböző technikai feladatainak a végrehajtása

- gyorsúszás kar és lábtempó, levegővétel
- 50 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

- Labdavezetés hátrafelé futás közben, oldalirányba történő helyváltoztatás közben.
- Labda elfogása különböző magasságból és sebességgel érkező labdák esetében.
- Labda átadások különböző távolságra álló társnak helyben és mozgás közben.
- Labda átadások indulócsel után, oldalirányban a dobókéz felé, és a dobókézzel ellentétes oldalra.
- Kapura lövések talajról, lövőkézzel azonos és ellentétes oldalról kapott labdával, a lövőkézzel ellentétes lábról történő felugrással.
- Irányváltás után beugrásos kapura lövés passzív védő mellett.
- Felugrásos lövés, a lövőkézzel ellentétes lábról történő felugrással, passzív védő fölött.
- Gyors indítás, rendezetlen védelem elleni játék, védekezés a gyors indítás ellen.
- Kritériumok:
- Tudjanak 10 átadási kísérletből legalább hetet átvenni.
- Legyenek képesek kapura lövésnél 5 lövésből 5x gólt elérni.
- Legyenek képesek a felugrásos lövést helyes technikával végrehajtani
- Ismerjék fel a beugrásos lövés, és az átlövés közötti különbségeket.
- Legyenek tisztában a rendezetlen védelem elleni játék szabályaival.

Torna

- Zsugorfejállás. Fejállás, különböző lábtartásokkal
- Kézen átfordulás mindkét oldalra
- Összefüggő talajgyakorlat
- Ugrások: keresztbe, ill. hosszában állított 2-4.részes ugrószekrényen: felguggolás, homorított leugrás, guggoló átugrás, huszárugrás
- Gerenda: támaszhelyzeten át, fel-, és leugrás
- Gyűrű: Fiúk: hátsó függés, függésben lendület hátra, térd-, sarokemelések: alaplendület függésben, zsugorlefüggés, fellendülés lebegőfüggésbe, hátsó függés homorított leugrás
- Kötélmászás. mászó kulcsolás

7. évfolyam

Labdarúgás

- szlalom labdavezetés jobbal és ballal, kapura lövés belsővel
- fejelés, fiúk 5, lányok 3
- dekázás fiúk 9, lányok 5 pattanhat is

Kosárlabda

- Labdavezetés cselezéssel, megállás és sarkazás kapott labdával, indulócsel, dobócsel
- Fektetett dobás mindkét kézzel labdavezetésből
- Egykezes átadások
- Emberfogásos védekezés

Atlétika

- Távolugrás guggoló és lépő technikával,
- 100 méteres síkfutás
- Kislabdahajítás lendületszerzésből (5 lépés)
- Gerelyhajítás alapjai
- 400 és 2000 m-es síkfutás

Úszás

- fejes ugrás
- lebegés

- taposás
- hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás
- gyorsúszás kar és lábtempó
- gyorsúszás hármas levegővétellel
- 150 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

- Labdaátadások oldalirányban a dobókéz irányába, rátörés és hátsó keresztlépés után.
- Labdaátadások indulócsel után, oldalirányba a dobókéz felé, és a dobókézzel ellentétes oldalra, a dobókézzel ellentétes lábról történő felugrással.
- Labdaátadások oldalirányban a dobókézzel ellentétes irányba, rátörés után.
- Labdaátadás oldalirányba talajon történő fault után.
- Átlövés aktív sánc fölött.
- Felugrásos lövés a lövőkéz irányába történő passzcsel után, a lövőkézzel ellentétes lábról történő felugrással.
- Támadásból védekezésbe való gyors visszarendeződés, zavaró védekezés.
- Kritériumok:
- Legyenek képesek a védőjátékos „faultja” után is hiba nélkül passzolni.
- Legyenek képesek a test-test elleni küzdelemre.
- Ismerje és tudatosan alkalmazza az emberelőnyös, és emberhátrányos helyzetekben elvárt taktikai megoldásokat.

Torna

- Gurulóátfordulások sorozatban
- Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző kartartásokkal és lábmozgással
- Fellendülés futólagos kézállásba,
- Összefüggő talajgyakorlat.
- Ugrószekrény széltében (lányoknak 3-4, fiúknak 4-5 részen): guggoló átugrás, felguggolás, leterpesztés, gurulóátfordulás a szekrényen talajról elrugaszkodással.
- Magas gyűrű (fiúknak): alaplendület; zsugorlefüggés; lendület előre zsugorlefüggésbe, zsugorlefüggésből ereszkedés hátsó lefüggésbe; homorított leugrás hátra, lendületből.
- Gerenda: érintő hármaslépés

8. évfolyam

Labdarúgás

- szlalom labdavezetés (oda-vissza)
- fejelés fiúk 6, lányok 4
- előregurított labda kapura lövése belsővel vagy belső csüddel

Kosárlabda

- Labdavezetés és cselezés védővel szemben
- Fektetett dobás átvett labdával
- Dobás helyből közép távolról

Atlétika

- Térdelőrajt rajtgépről
- Távolugrás lépő vagy homorító technikával
- Magasugrás guruló technikával
- Kislabdahajítás 3-5 lépésből
- Súlylökés helyből

Úszás

- fejes ugrás, hátrajt
- lebegés, siklás
- hátúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)

- gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
- gyorsúszás hármas és ötös levegővétel
- 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

- Felső, lőtt átadás rövid felkészítéssel előre.
- Csukló átadás mindkét irányba, dobókézzel azonos láb indulásával és ellentétes láb kitámasztásával.
- Csukló átadás mindkét irányba, dobókézzel ellentétes láb indulásával és azonos láb kitámasztásával.
- Felugrásos felső lövés több irányból kapott labdával.
- Beugrásos felső lövés, dobókézzel ellentétes sarokból indulva.
- Bedőléses felső lövés elállásos elzárás után állóhelyzetből félfordulattal lövőkézzel ellentétes irányba.
- Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása.
- Kritériumok:
- Csukló passzok jelentőségének ismerete a játékban.
- 5X pontos passz mindkét irányban.
- A labda biztos birtokbavétele.
- Legyen tisztában a szélső játékos kapura lövési módjával.
- 5 célzott lövésből 3 eredményes legyen.
- Védekezésnél az átlövésekre és a szélsőjátékra fokozottan figyeljenek.

Torna

- Fellendülés futólagos kézállásba, gurulás előre.
- Gurulóátfordulások előre, hátra különböző kiindulási helyzetekből különböző befejező helyzetekbe
- Ugrószekrény széltében (lányoknak 3-4 rész, fiúknak 4-5 rész): gurulóátfordulás a szekrényen talajról elrugaszkodással; felugrás, leterpesztés
- Magas gyűrű (fiúknak): alaplendület; zsugorlefüggés; lendület előre-hátra zsugorlefüggésbe; zsugorlefüggésből ereszkedés hátsó lefüggésbe, homorított leugrás hátra, lendületből.
- 1 m-es gerenda (lányok): Járások előre, hátra, oldalra, fordulatok. Érintőjárás különböző kartartásokkal. Hármas lépés, járás, guggolásban. Mérlegállás
- Függőleges repülés különböző kiinduló helyzetekből.
- Nyelvi előkészítő 0. évfolyama

Kosárlabda

- Labdavezetés, elindulás, megállás védővel szemben
- Fektetett dobás mindkét kézzel átvett labdával
- A kosárlabdázás alapvető szabályai
- Atlétika
- Akadályok felett 5−4−3 lépéses ritmusfutások könnyített magasságon és távolságon.
- Az átlépő technika végrehajtása 5-7 lépéses
- Szabályos súlylökés végrehajtása oldalfelállásból
- 100 és 400 m es síkfutás

Úszás

- fejes ugrás
- lebegés
- taposás
- hátúszás kar és lábtempójának összekapcsolás
- hátúszás különböző technikai feladatainak a végrehajtása
- gyorsúszás kar és lábtempó, levegővétel

- 100 méter folyamatos leúszása választható úszásnemben (szabályos úszásban)

Kézilabda

- Felső, lőtt átadás rövid felkészítéssel előre.
- Labda átadások különböző távolságra álló társnak helyben és mozgásközben.
- Labda átadások indulócsel után, oldalirányban a dobókéz felé, és a dobókézzel ellentétes oldalra.
- Csukló átadás mindkét irányba, dobókézzel ellentétes láb indulásával és azonos láb kitámasztásával.
- Felugrásos felső lövés több irányból kapott labdával.
- Beugrásos felső lövés, dobókézzel ellentétes sarokból indulva.
- Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása, átlövő-, szélsőjáték semlegesítése, felkészülés a húzásra és a húzás kontrára.
- Kritériumok:
- Alakuljon ki a folyamatos játékhelyzetekben a dobókéz, és a vele ellentétes láb finom koordinációja.
- A pályán elfoglalt posztok mozgásanyagának elsajátítása.
- A védekezés taktikai elemeinek ismerete

Torna

- Tartásos gyakorlatelemek végzése: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások, spárgák, hidak.
- Korlát: terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegőtámasz, lebegő-felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek támaszban és felkarfüggésben, beterpesztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felugrás beterpesztéssel támasz ülőtartásba, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás.
- Gyűrűn: kéz- és lábfüggések, függések, lefüggések, mellső függőmérleg,
- Gerenda: állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggolótámaszok, fordulatok állásban, guggolásban.
- Felemáskorlát: támaszok, harántülés, térdfüggés
- Szekrényugrás: Felguggolások – homorított ugrások, vetődések, kanyarlatok,bukfencek, terpeszátugrások, lebegőtámasz

9. évfolyam

Labdarúgás

- szlalom labdavezetésből erőteljes kapura lövés 8-10 méterről
- dekázás lányok 5, fiúk 9
- rögzített helyzetből kapura lövés (10 m.) fiúknál levegőben repüljön a labda

Kosárlabda

- Páros lefutás
- 2:2 elleni játék, elzárások
- Büntetődobás

Atlétika

- Futások 30-60 méteren. A térdelőrajt szabályos végrehajtása a rövid és hosszú sprint számokban.
- A flop technika gyakorlása
- A lépő távolugró technika végrehajtása, aktív talajfogással.
- Súlylökés becsúszással

Úszás

- fejes ugrás
- lebegés, siklás

- hátúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
- gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
- gyorsúszás hármas és ötös levegővétel
- 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

- Felső lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, dobókézzel ellentétes láb kilépéssel.
- Felső lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, elülső keresztlépéssel, dobókézzel ellentétes láb indulásával.
- Felső lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, hátsó keresztlépéssel. Dobókézzel ellentétes láb indulásával.
- Felső lövés labdavezetés után, a labda dobókézzel azonos lábra történő átvételével és - rövid felkészítéssel, a dobókézzel ellentétes láb kitámasztásával.
- Felső lövés labdavezetés után, a labda dobókézzel ellentétes lábra történő átvételével és rövid felkészítéssel, a dobókézzel azonos láb kitámasztásával.
- Felugrásos felső lövés a dobókézzel azonos lábra történő felkészítéssel, dobókézzel ellentétes lábról történő felugrás után (3 lépés).
- Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása, belső 4 védő tevékenysége 1 BE estén.
- Kritériumok:
- Alakuljon ki a folyamatos játékhelyzetekben a dobókéz, és a vele ellentétes láb finom koordinációja.
- Lőtt átadások esetén 10 kísérletből 8x a labda célba jutása.
- Tudatosan vegyék át a beállót társuktól, és próbálják meg semlegesíteni.

Torna

- Tartásos gyakorlatelemek: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegállások, spárgák, hidak.
- Mozgásos gyakorlatelemek: gurulóátfordulások különböző irányokba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, cigánykerék, vetődések, átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések, felállások
- Korlát: terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, lebegő felkartámasz, felkarfüggés, alaplendület támaszban és felkarfüggésben, beterpesztések, támlázás, fellendülés előre beterpesztéssel támasz-ülőtartásba, kanyarlati leugrás.
- Gyűrű: kéz-, és lábfüggések, lefüggések, mellső függőmérleg, hajlított támasz, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzódás-tolódás támaszba, homorított leugrás.
- Gerenda: állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggoló-támaszok, fekvőtámaszok, támaszban átlendítés, belendítés
- Felemáskorlát: támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz, függésből lendítés,
- Szekrény: Felguggolások, homorított ugrások, vetődések, kanyarlatok, bukfencek, guggoló átugrások, terpeszátugrások, lebegőtámasz

10. évfolyam

Labdarúgás

- szlalom labdavezetés, kapura lövés (fiúknak levegőből)
- dekázás, fiúk 12, lányok 6
- kapott labdából kapura lövés

Kosárlabda

- Páros lefutás 1 védővel szemben
- Pincérdobás

- A területvédekezés alapjai

Atlétika

- A váltófutás botátadási technikája
- A gátfutás lendítő és elrugaszkodó lábmozgásának ismerete.
- Az átlépő technika végrehajtása 5-7 lépéses íves nekifutással
- Szabályos súlylökés végrehajtása oldal vagy háttal felállásból, súlygolyóval
- Gerelyhajítás 3-5 lépésről

Úszás

- fejes ugrás
- lebegés, siklás
- szabályos hátúszás
- gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
- gyorsúszás hármas és ötös levegővétel
- mellúszás kar és lábtempó helyes technikai végrehajtása
- 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

- Indulócsel a dobókézzel ellentétes láb kilépése, majd keresztbelépése (két lépés).
- Irányváltoztatás labdavezetésből felugrás után a dobókézzel azonos láb keresztbelépését követően, a dobókézzel ellentétes láb kapu felé irányuló lépésével.
- Átemelés dobókézzel érkező labda levegőben történő birtokbavételét követően páros lábra érkezés után.
- Szélről történő kapura lövések, a dobókézzel ellentétes oldali sarokból indulva.
- Beugrásos felső lövés dobókézzel ellentétes sarokból álló helyzetből, dobókézzel ellentétes lábról indulva, rövid labdafelkészítéssel ellentétes lábról felugorva.
- Területvédekezés 6:0 szabályainak alkalmazása, belső 4 védő tevékenysége 2 BE estén.
- Kritériumok:
- A technikai feladatok játék közben történő tudatos eredményes alkalmazása.
- Az egyes lövésfajták célzott, kapus nélkül történő végrehajtása: 5 lövésből 3 találat.
- Labdavezetésből labda elhúzása oldalra mindkét irányba.
- Labda átvétel testcsellel.
- Védekezésnél akadályozzák meg a beállókat az elzárásos és kizárásos helyzetek létrehozásába.

Torna

- Tartásos gyakorlatelemek: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások,
- Mozgásos gyakorlatelemek: gurulóátfordulások különböző irányokba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, cigánykerék mindkét irányba, vetődések átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések, felállások, alapformában és differenciáltan variációkban
- Korláton: terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegő-felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek, támaszban, felkarfüggésben, beterpesztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felkarállás, kanyarlati leugrás.
- Gyűrűn: kéz-lábfüggések, függések, lefüggések, hajlított támasz, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzódás-tolódás támaszba, vállátfordulás előre, homorított leugrás, leterpesztés
- Gerenda: állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggolótámaszok, fekvőtámaszok, támaszban átlendítés, belendítés, hasonfekvésből emelés fekvőtámaszba, térdelőtámaszba, fordulatok állásban, guggolásban

- Felemáskorlát: támaszok,harántülés, térd függés, függőtámasz, függésből lendítés, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe, pedzés, lendület előre-hátra függésben, kelepfellendülés támaszba
- Ugrás: Az első és a második ív növelése.
- Ugrás: felguggolások-homorított ugrások, vetődések, kanyarulatok, bukfencek, guggoló átugrások, terpeszátugrás, lebegőtámasz

11. évfolyam

Labdarúgás
- szlalom labdavezetés oda-vissza külsővel-belsővel, kapura lövés
- dekázás, fiúk 15, lányok 7
- rúgófalról visszapattanó labda kapura lövése

Kosárlabda
- Tempódobás rövidindulással, egy leütéssel
- kizárás, lepattanó szedés
- Elzárás-leválás, 2:2, 3:3 elleni játék
- Szabad átadási formák

Atlétika
- A gátvételi technika alkalmazása magasabb akadályokon, gáton, 3-4 lépéses ritmusban
- A homorító és ollózó távolugró technika jellemzőinek ismerete, gyakorlati alkalmazása
- Teljes lendületből hajítás.
- Csapatban 4x50-100 m-es váltók alakítása, váltófutás

Úszás
- fejes ugrás, átcsapásos forduló
- lebegés, siklás
- szabályos hátúszás
- gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
- gyorsúszás hármas és ötös levegővétel
- szabályos mellúszás levegő vétellel
- 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda
- Felső, lőtt átadás rövid felkészítéssel előre, dobókézzel ellentétes láb kilépéssel.
- Cselkapcsolat: irányváltoztatás kapott labdával.
- Felugrásos felső lövés több irányból kapott labdával, a dobókézirányába történő lendületszerzés után.
- Alsólövés csípőmagasságban dobókézzel azonos irányból kapott labdával.
- Felső elhajlásos lövés dobókéz irányából kapott labdával.
- Védekezéslerohanás és gyors középkezdés ellen. Taktikai faultok jelentősége a játékban
- Kritériumok:
- Az egyszerű átadási formákat nagy biztonsággal alkalmazza a gyakorlás, majd a kétkapus játék során.
- Ismerje és alkalmazza a cselezésben rejlő lehetőségeket.
- Legyen képes cselkapcsolatok kialakítására játék közben, melyekből képes a játék folytatására.
- Ismerje a felső elhajlásos lövés technikát, célzott lövéssel 5 kísérletből legalább 3x eredményes lövést hajt végre.
- Taktikai faultok eredményes végrehajtása.

Torna

- Tartásos gyakorlatelemek, elemkapcsolatok gyakorlása: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások, spárgák, hidak, mozgásos gyakorlatelemek gyakorlása: gurulóátfordulások különböző irányokba, gurulóátfordulás hátra-tolódás kézállásba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, kézenátfordulás oldalra, vetődések, átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések,
- Korlát: Korláton – terpeszülés, haránt ülés, nyújtott támasz és hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegőtámaszok, lebegő felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek felkartámaszban és függésben, beterpesztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felkarállás, felugrás beterpesztéssel támasz ülőtartásba, vetődési leugrás, kanyarulati leugrás
- Gyűrű: kéz- lábfüggések, függések, lefüggések, mellső függőmérleg, hajlított támaszok, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzódás-tolódás támaszba, vállátfordulás előre, homorított leugrás, leterpesztés hátra.
- Gerenda: Szökdelések, lábtartáscserék, felugrás, egy láb át és belendítéssel, homorított leugrás
- Felemáskorlát: támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés függésből lendítés, lendület előre – hátra függésben, támaszban lendület lebegőtámaszba, felugrás támaszba, felugrás függésbe, leugrás támaszból

12. évfolyam

Labdarúgás

- szlalom labdavezetés oda-vissza külsővel-belsővel, kapura lövés
- dekázás, fiúk 18, lányok 9
- labdavezetés, rúgófalról visszapattanó labda erőteljes kapura lövése

Kosárlabda

- Tempódobás mozgásból, cselezés után
- Fektetett dobások cselezéssel, kidobott-elkapott labdával
- Technikai és taktikai elemek alkalmazása 5:5 elleni játék közben

Atlétika

- Távolugrás: homorító és guggoló technika.
- Magasugrás: átlépő, flop technika.
- Hajítás lendületből, lökő mozdulat, vető mozdulat fordulatból
- Rövidtáv, váltófutás, gátfutás
- Versenyszerű végrehajtás, 4x100 m-es váltófutás, gátvételi technika.

Úszás

- fejes ugrás
- átcsapásos forduló, bukóforduló
- szabályos hátúszás
- hátúszás különböző technikai feladatainak a végrehajtása
- gyorsúszás kar és lábtempó helyes ritmusban történő végrehajtása (6-os lábtempó)
- gyorsúszás hármas és ötös levegővétel
- szabályos mellúszás levegő vétellel
- 200 méter folyamatos leúszása szabályos úszásban

Kézilabda

- Különböző feladatokkal kettes, hármas, négyes végrehajtott labda átadások helyváltoztatással különböző sebességű futások közben (lerohanás)
- Különböző feladatokkal kettes, hármas, négyes végrehajtott labda átadások félaktív védő mellett helyváltoztatással különböző ritmusú és sebességű futások közben.
- Különböző feladatokkal kettes, hármas, négyes végrehajtott labda átadások aktív védő vagy védők mellett, haladással sávtartással, és pozíció váltásokkal.

- Lövőcsel csípőmagasságban, majd dobókézzel ellentétes lábon hossztengely körüli forgás után a játékszituáció folytatása.
- Gyors indításból történő célzott kapura lövések beugrásból.
- Lerohanásból történő kapura lövések páros, hármas kapcsolatokból, félaktív védők mellett beugrással, vagy befejezés beálló helyről.
- Kritériumok:
- Legyenek képesek nagy sebességű egyenesvonalú futómozgás közben pontosan passzolni a társnak legalább 6 méter távolságra
- Legyen képes sávtartással végrehajtott gyors indítás, lerohanás után pontosan végrehajtott célzott lövés kivitelezésére.
- Legyen képes aktív védők mellett eredményes lerohanás kivitelezésére, jusson el a kapura lövésig a gyakorlatban.
- Legyen képes felismerni az egyes pozíció váltásokból adódó előnyöket és használja is ki ezeket

Torna

- Tartásos gyakorlatelemek, elemkapcsolatok: tarkó-, fej-, kézállások, mérlegállások, spárgák, hidak. Mozgásos gyakorlatelemek: gurulóátfordulások, fejen-, kézenátfordulások, billenések, vetődések, átguggolások, átterpesztések, dőlések és felállások az elemek nehézségi fokának továbbfejlesztése, gyakorlása
- Szertorna gyakorlatok
- Az egyénre szabott, az előző évfolyamok mozgásanyagára épült elemek mennyiségi és nehézségi fokának megjelenítése.
- Szertorna-gyakorlás tornaszereken fiúk számára:
- a 9-10-11 évfolyamok mozgásanyaga.
- Korlát: támaszok ülések, függések, beterpesztések, támlázás, fellendülések, leugrások
- Gyűrű: alaplendület, függések, támaszok, húzódás-tolódás, átfordulások, leugrások stb.
- Gerenda: állások, térdelések, ülések, támaszok, szökdelések, lábtartás cserék, fordulatok, leugrások stb.
- Felemáskorlát: támaszok, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz, függésből lendítés, átguggolás, átterpesztés, kelepfellendülés, térd fellendülés, felugrás támaszba, felugrás függésbe, leugrások stb.
- Bemelegítés: egyénileg összeállított mozgássor.

KATOLIKUS HITTAN

5.évfolyam (liturgika)

- Szentségek, szentelmények (a hét szentség, a szentelmények)
- Az egyházi év (az egyházi év ünnepkörei, ünnepei)
- A liturgia kellékei, liturgikus színek
- A szentmise liturgiája (a szentmise részei, válaszai)
- Az imádság (főbb imádságok)
- A templom (a templom részei, ismérvei, berendezése)

6. évfolyam (biblikum)

Az Ószövetség könyvei, műfajai

- A teremtés (teremtéstörténet, Mózes)
- Királyok, bírák (legalább egy király és egy bíra ismerete)
- Próféták, zsoltárok (nagyprófféták felsorolása, próféta fogalma, zsoltár műfaja)

Az újszövetség

- Jézus élete, csodái, tanítása (3-3 csoda, példabeszéd bemutatása)
- Pünkösd
- Pál apostol (élete, apostoli levelei- hittérítő munkája)

7. évfolyam (egyháztörténelem)
- Az egyház születése, az első pünkösd
- Az ősegyház élete
- Az egyház az első századokban, egyházszakadás
- Az egyház ma (egyházi vezetők, az egyházi rend hierarchiája)
- Szentek élete (Árpád-házi szentek, főbb rendalapítók, korunk szentjei)
- Szent István egyházalapító munkája, az egyház Magyarországon

8. évfolyam (erkölcstan, liturgika)
- A tízparancsolat
  A parancsok ismerete, magyarázata
- A templom (építészeti stílusok, a templom berendezései)
- A liturgia eszközei, kellékei
- Az ima
  Fontosabb imádságaink, hitünk foglalata a Hiszekegy, a rózsafüzér
- A Szentháromság

9. évfolyam - Bibliaismeret
Mi a Biblia? (A szentírásról általában)
A törvény (Mózes élete és könyvei)
A bűnbeesés (Honnan a rossz?)
A próféták (nagyprófféták, kisprófféták)
Az örömhír
Négyarcú evangélium (a négy evangélium)
Példabeszédek
A Lélek ajándékai
Szentségek

10. évfolyam - Liturgikus dogmatika
Isten kegyelmének forrásai
A szentségek (a hét szentség)
Hitünk szent titkai (liturgika, ünnepek)
A katolikus ünnepkör
Megtestesülés, megváltás, üdvrend (Jézus személye, istensége)
Az Egyház misztériuma (egy, szent katolikus, apostoli)

11.évfolyam - Erkölcsteológia
Az ember kérdései
Az erkölcsi törvény
Jó Isten, rossz világ? (a bűn problémája a világban)
Egy vallás? (világvallások)
A tízparancsolat

12.évfolyam - Alapvető hittan
Jézus személye a történelem fényében
Az Egyház, mint Krisztus közössége

A szentségek, mint Isten kegyelmi forrásai
Az erkölcs és a parancsok

DIGITÁLIS KULTÚRA

5. évfolyam:

- Robotika, algoritmizálás, programozás - robot irányítása utasítások segítségével, érzékelők használata
- Bemutatókészítés, multimédiás elemek készítése - szöveg, kép, rajz, animáció használata
- e-világ és online kommunikáció - keresés a világhálón, közösségi oldalak, chat, felhőszolgáltatások

6. évfolyam:

- Szövegszerkesztés - szövegbevitel, betű- és bekezdésformázás, felsorolás, számozás, szegélyek használata, képek beillesztése
- Az e-világ és online kommunikáció - internetes keresés
- Algoritmizálás, programozás, robotika - robotok programozása
- Multimédiás elemek készítése - fényképek, hangok, videók jellemzői
- Digitális eszközök használata - etikus eszközhasználat, adattárolás

7. évfolyam:

- Szövegszerkesztés - táblázatok készítése, ábrák beillesztése
- Az e-világ és az online kommunikáció - felhőszolgáltatások, etikus kommunikáció a neten
- Algoritmizálás, programozás, robotika - útvonalkövetés robotok segítségével
- Bemutatókészítés - tantárgyi prezentáció készítése

8. évfolyam (informatika):

- Infromatikai alapismeretek - a számítógép részei, felépítése
- Szövegszerkesztés - objektumok, élőfej-élőláb, lábjegyzet, tartalomjegyzék kialakítása, táblázat beillesztése, körlevél kékszítése
- Táblázatkezelés - függvények használata, diagramkészítés
- Algoritmizálás és programozás - algoritmus elemei, programkészítés lépései
- Infokommunikáció - elektronikus levelezési rendszer használata
- Médiainformatika - digitális tudásbázis, e-könyvek, e-tananyagok jellemzői
- Információs társadalom - ügyintézés az interneten

9. évfolyam:

- Szövegszerkesztés - betű- és bekezdésformázás, képek beszúrása, táblázatok beszúrása, formázása, körlevél készítése, tartalomjegyzék készítése, stílus alkalmazása
- Számítógépes grafika - pixelgrafikus ábrázolás, alakzatok készítése, rétegek, átlátszóság alkalmazása, szöveg beillesztése
- Multimédiás dokumentumok készítése - videók készítése és szerkesztése mobiltelefonnal
- Vektorgrafika - Alakzatok, igazítás, színek kezelése, útvonal alkalmazása, unió, metszet, különbség, szövegek formázása
- Algoritmizálás és programozási nyelv használata - adat kiíratása, bekérése, változók ismerete, számok és karakterláncok fogalma, elágazások és ciklusok használata, véletlenszám-generátor használata, listák és bejárásuk

- Mobiltechnológiai ismeretek - biztonságos használat szabályai, mobilalkalmazás készítése
- Publikálás a világhálón - www jellemzői, weblap készítése HTML nyelven, stíluslap használata
- Táblázatkezelés - számok, szövegek , logikai kifejezések kezelése, diagramkészítés
- Online kommunikáció - világháló jellemzése, elektronikus levelezés jellemzése

10. évfolyam:

- Táblázatkezelés - problémamegoldás táblázatkezelővel
- Online kommunikáció - viselkedés az online közösségben, digitális lábnyom jellemzése
- Publikálás a világhálón - dinamikus honlap készítése és publikálása
- Információs társadalom, e-világ - e-szolgáltatások jellemzése
- Algoritmizálás és programozási nyelv használata - elemi adattípusok, elágazások, ciklusok, listák, eljárások és függvények használata
- Adatbázis-kezelés - alapfogalmak ismerete

11. évfolyam:

- Szövegszerkesztés - nagy dokumentumok szerkesztése
- Táblázatkezelés - dátum és idő kezelése, adatok grafikus ábrázolása, matematikai és pénzügyi számítások, szűrés és feltételes formázás, feltételtől függő számítások
- Adatbázis-kezelés - adatok importálása, logikai műveletek használata, adattípusok, számított értékek, függvények alkalmazása, segédlekérdezések, jelentések, űrlapok készítése
- Információs társadalom, e-világ - mesterséges intelligencia, kriptográfia, titkosítás fogalma
- Online kommunikáció - kommunikáció az interneten
- Algoritmizálás, formális programozási nyelv használata - típusalgoritmusok a gyakorlatban,

MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET

12. évfolyam

Az első és a második magyar hangosfilm fogadtatása.
Hyppolit, a lakáj, magyar vígjáték, 1931.
rendező: Székely István

Esti Kornél csodálatos utazása, magyar filmdráma, 1994.
író: Kosztolányi Dezső, rendező: Pacskovszky József

Isten hozta, Őrnagy Úr! magyar játékfilm, 1969.
író: Örkény István, rendező: Fábri Zoltán

Egy Agatha Christie regény filmadaptációja